

زرد لاش
عنبر ناگ ماریہ - قسط نمبر 38

PDFBOOKSFREE.PK

اے حمید



فہرست

کالا جادو
سمگلروں کا یادشاہ
سنہری عورت
زردلاش
خونی محل
قاتل محل سے فرار
سانپ کا انتقام
ڈاکو آگئے
جزیرے کی تلاش
پراسرار جہاز

WWW.PDFBOOKSFREE.PK کا پیغام

اس ناول کے جملہ حقوق بحق مصنف اور پبلشرز محفوظ ہیں۔ ہم اسے صرف اردو زبان کی ترویج کے لیے Online کر رہے ہیں تاکہ دنیا جان سکے کہ اردو زبان میں کتنا عظیم کام ہوا ہے۔ ہمارا مقصد اس ویب سائٹ کے ذریعے اردو کے گم شدہ خزانے کو ان لوگوں تک پہنچانا ہے جو کسی وجہ سے اس سے محروم رہ گئے۔ خاص طور پر ان بیرون ملک پاکستانیوں کو جو یا وجود پوری کوشش کے ان ناولوں کو حاصل نہیں کر سکتے۔

اگر آپ کو یہ کتاب پسند آئی ہے اور آپ استطاعت رکھتے ہیں تو مہربانی فرما کر اس کو خرید کر پڑھیں تاکہ مصنف اور پبلشرز کو مالی فائدہ پہنچ سکے۔

کالا جادو

سنو پیارے بچو

عنبر پریشان ہو گیا کہ اس مکار عورت کو کیا جواب دے۔

عنبر کی اشرفیاں لوٹ لی جاتی ہیں۔ اسے رسیوں سے جکڑ کر

سرائے کی قید میں کر دیا جاتا ہے۔

سرائے کی مالکہ عنبر سے ہمیشہ زندہ رہنے کا راز معلوم کرنا چاہتی

ہے۔

عنبر اس کی قید سے نکل کر جاپان کی طرف بھاگتا ہے۔ وہ ایک شہر

کی بندرگاہ میں چھپ کر جاپان جانے والے جہاز کا انتظار کر رہا ہے۔

ادھر بحری ڈاکو جزیرے کی تلاشی لیتے ہیں وہاں انہیں ہیرے

جوہرات ملتے نہیں ملتے۔ سمندر میں پراسرار جہاز دکھائی دیتا ہے۔

وہ بار بار عنبر سے پوچھ رہی تھی کہ بتاؤ تمہارے پاس کون سا جادو

ہے۔ عنبر نے اسے بتایا کہ وہ جادو گر نہیں ہے بلکہ محض ایک سوداگر

ہے۔ لیکن مکار سرائے کی مالکہ بھلا کب ماننے والی تھی۔ وہ بار بار یہی

سوال کر رہی تھی کہ اگر عنبر نے کالے جادو کے بارے میں کچھ نہ بتایا تو

وہ اسے جان سے مار دے گی۔ خیر اس دھمکی سے تو عنبر ڈرنے والا

نہیں تھا۔ اس نے بوڑھی عورت سے کہا:

”ایک تو تمہاری سرائے سے میری اشرفیاں چوری ہو گئی

ہیں۔۔۔ دوسرے تم نے مجھے نوکروں سے بڑا کسے بنا دیا۔

یا شاید اس چالاک عورت نے سچ مچ عنبر کی آنکھوں میں کوئی پراسرار شے دیکھ لی تھی۔ عنبر نے آخری بار اس عورت کو سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا:

”بڑی بی‘ مجھے جانے دو۔ میں تم سے اپنی اشرافیوں کے بارے میں بھی کوئی شکایت نہیں کرتا۔ بس تم میرے راستے سے ہٹ جاؤ اور مجھے یہاں سے چلے جانے دو تا کہ میں کہیں محنت مزدوری کر کے کچھ روپے پیدا کروں جس سے تمہارا بھی قرض چکاؤں اور بیو پارے سے جاپان جانے کا اجازت نامہ بھی حاصل کر لوں۔“

لیکن مکار بڑھیا کے سر پر تو کالے جادو کا بھوت سوار تھا۔ بولی:

”بک بک بند کرو۔ میں اس وقت تک تمہیں ہرگز ہرگز یہاں سے نہیں جانے دوں گی جب تک کہ تم مجھے کالے جادو کا راز نہیں بتا دیتے۔ یاد رکھو، تمہارے سر پر موت منڈلا رہی ہے۔ یہ حبشی⁴ جو خنجر

ڈال دیا ہے اور تیسرے تم مجھ سے جادو کے بارے میں پوچھ پوچھ کر میری جان کھا رہی ہو۔ جب میں نے تمہیں ایک بار کہہ دیا ہے کہ مجھے کوئی جادو نہیں آتا تو تم یقین کیوں نہیں کرتیں؟“

مکار عورت ایک ڈائن کی طرح قہقہہ مار کر ہنسی:

”جھوٹے دغا باز۔ میں خوب جانتی ہوں۔ تم کالا جادو جانتے ہو۔ مجھے کالے جادو کی ایک مدت سے تلاش ہے۔ اگر تم نے مجھے کالے جادو کا علم نہ بتایا تو میں حبشی سے تمہاری گردن اڑوا دوں گی اور کسی کو کاتوں کا خبر بھی نہیں ہوگی۔ بولو، کیا صلاح ہے؟“

عنبر بڑا پریشان ہو گیا کہ یہ کس بلا سے پیالا پڑ گیا ہے۔ وہ اپنے آپ کو یونہی ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ تو بڑی خاموشی سے جہاز میں سوار ہو کر جاپان کی طرف روانہ ہو جانا چاہتا تھا۔ مگر مکار عورت اسے اکسار رہی تھی، اسے مجبور کر رہی تھی کہ وہ اپنا آپ ظاہر کر دے۔

لئے کھڑا ہے صرف میرے ایک اشارے کا انتظار کر رہا ہے۔ بولو! کیا چاہتے ہو۔ موت یا زندگی؟“

اب عنبر کے صبر کا بند ٹوٹ گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ لاتوں کے بھوت

باتوں سے نہیں مانتے۔ اس کے دونوں ہاتھ بڑی مضبوط رسیوں سے

بندھے ہوئے تھے۔ اس نے خیال ہی خیال میں سلامبو کی لاش کا

تصور کیا۔ سلامبو کی لاش اس کی آنکھوں کے سامنے آ کھڑی ہو گئی۔

وہ مسکرا رہی تھی۔ اس کے دانتوں سے خون بہہ رہا تھا۔ یہ لاش صرف

عنبر کو نظر آ رہی تھی۔ سرائے کی مالکہ اور حبشی غلام اسے نہیں دیکھ سکتے

تھے۔ سلامبو نے عنبر سے پوچھا:

”تم یہاں کس مصیبت میں پھنسے ہوئے ہو عنبر؟“

عنبر نے مسکرا کر کہا:

”میں شکنتلا کی تلاش میں یہاں پہنچا تھا کہ اس سرائے میں میری

ساری کی ساری اشرفیاں چوری ہو گئیں۔ اب میں اس مکار عورت کی

قید میں ہوں۔ یہ مجھے بے حد تنگ کر رہی ہے کہ میں اسے کالے جادو

کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔“

سلامبو کی لاش نے خونخوار نظروں سے سرائے کی مالکہ کو دیکھا۔

سرائے کی مالکہ بڑی حیران ہوئی کہ یہ شخص کس سے باتیں کر رہا ہے۔

حبشی بھی حیران تھا۔ اس نے عنبر سے پوچھا:

”تم کس سے باتیں کر رہے ہو؟“

عنبر نے اس سوال کا کوئی جواب نہ دیا۔ سلامبو بولی۔

”یہ جو سرائے کی مالکہ ہے بڑی مکار اور قاتل عورت ہے۔ اس

نے جادو ٹونے کر کے کئی لوگوں کو مارا ہے۔ میں ابھی اس کی خبر لیتی

ہوں۔“

سلامبو کی لاش نے مکار عورت کے سامنے اپنے آپ کو ظاہر کر

دیا۔ مکار بڑھیا اور حبشی نے جس اپنے سامنے ایک کفن پوش زندہ لاش کو اپنے سامنے دیکھ کر اس کی حالت بڑی کوکھڑے دیکھا تو ان کی خوف کے مارے چپخیں نکل گئیں۔ ان کے پاؤں من من بھر کے ہو گئے۔ انہوں نے بھاگنا چاہا مگر بھاگ نہ سکے۔

چہروں پر سفیدی آگئی۔ سارا بدن خوف اور دہشت کے مارے تھر تھر کاپنے لگا۔ سرائے کی مالکہ کا تو بہت برا حال تھا۔ آنکھیں دہشت کے مارے پھٹی جا رہی تھیں۔ غبر نے اسے اونچی آواز میں کہا:

”بولو مکار عورت اب تمہارا کیا ارادہ ہے؟ تم نے جادو تعویذ کر کے جن جن لوگوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے۔ کیا میں ان سبھوں کا تم سے بدلہ لوں؟“

سرائے کی مالکہ کی زبان سے ایک لفظ بھی ادا نہیں ہو رہا تھا۔

شکنتا کو راستے میں بھی تلاش کرنا چاہتا ہوں۔ کیا خبر وہ کہیں راستے میں ہی کسی جہاز پر سفر کرتی مل جائے۔ کیا خبر حالات کیسی شکل اختیار کر لیں۔ اس لیے میرا جہاز میں دوسرے مسافروں کے ساتھ ہی سفر کرنا بہتر ہے۔“

سلا میو بولی:

”یہ تو ٹھیک ہے عنبر بھائی، لیکن سوال یہ ہے کہ تمہارے پاس اشرفیاں کہاں سے آئیں گی؟ اچھا میں اس کا بھی بندوبست کیے دیتی ہوں۔“

سلا میو کی لاش نے ایک ہاتھ اوپر اٹھایا۔ پھر جب ہاتھ کو نیچے رکھا تو زمین پر چھن کے ساتھ اشرفیوں کا ایک تھلا آن گرا۔

”یہ اشرفیاں تمہارے لیے کافی ہوں گی۔“

”سلا میو یہ تو بہت ہیں۔“

اس پر جیسے سکتہ طاری ہو گیا تھا۔ وہ خود ایک لاش بن گئی تھی۔ مگر اس نے عنبر کی بات اچھی طرح سن لی تھی۔ اس نے آہستہ سے ہاتھ جوڑ دیے۔

سلا میو کی لاش نے عنبر سے کہا:

”مگر اب تم جاپان کیسے جاؤ گے؟ کیا میں تمہیں اٹھا کر جاپان چھوڑ آؤں؟“

عنبر نے کہا:

”نہیں سلا میو بہن، میں ایک دم سے جاپان نہیں پہنچ جانا چاہتا میں

دیکھتے ہی رہ گئے۔ عنبر سرائے سے باہر آ کر سیدھا بیوپاری کے پاس گیا، اس وقت وہ گھر میں ہی تھا۔ بیوپاری کے گھر کا پتہ عنبر نے سرائے سے معلوم کر لیا۔ وہ یہ سمجھا کہ شاید عنبر اس سے ادھار پیسے مانگنے آیا ہے۔ عنبر بیوپاری کے پاس آ کر بولا:

”سیٹھ میں تم سے ادھار پیسے لینے نہیں آیا، بلکہ تم سے جاپان جانے کا اجازت نامہ لینے آیا ہوں۔“

بیوپاری نے جھڑک کر کہا:

”ابے جا بھکاری کہیں کے، تو کیا اجازت نامہ لے گا۔ بول دو ہزار اشرفیاں کہاں سے لائے گا؟“

عنبر نے جیب سے دو ہزار اشرفیوں کی تھیلی نکال کر بیوپاری کے آگے رکھ دی۔

”یہ لودو ہزار اشرفیاں اور جلدی سے مجھے اجازت نامہ لکھ کر اپنی

”سفر بھی بہت لمبا ہے عنبر، تم انہیں اپنے پاس رکھ لو۔ راستے میں کام آئیں گی۔ اچھا اب میں جاتی ہوں۔“

یہ کہہ کر سلا مبو کی لاش غائب ہو گئی۔ کافی دیر بعد سرائے کی مالکہ اور حبشی کو ہوش آیا تو وہ عنبر کے قدموں پر گر پڑے۔

”ہمیں معاف کر دو بیٹے، ہمیں معاف کر دو۔“

عنبر نے کہا:

”میں نے تمہیں اسی وقت معاف کر دیا تھا جب سلا مبو نے مجھے تمہارے بارے میں بتایا تھا کہ وہ تمہیں ہلاک کرنا چاہتی ہے۔ میں نے اسے منع کر دیا تھا۔ مگر تم بڑی مکار عورت ہو۔ یہ لو اپنی ایک رات کی اور کھانے کی اشرفیاں۔“

عنبر نے تھیلے میں سے دو اشرفیاں نکال کر بوڑھی عورت کے منہ پر ماریں اور کوٹھڑی سے باہر نکل آیا۔ مکار عورت اور حبشی غلام اسے

بیو پارمی نے اندر سے اپنے منشی کو آواز دی اور کہا:

مہراس پر لگا دو۔“

”جلدی سے عنبر کے نام کا ایک چاپان کے لیے اجازت نامہ بنا کر لے آؤ۔“

بیو پارمی نے بڑا تعجب کیا کہ اس کے پاس اتنی دولت ایک دم کہاں سے آگئی؟ اس نے اشرفیوں کو بڑے غور سے دیکھا۔ ٹھونک بجا کر پرکھا۔۔۔ بے حد خالص سونے کی اشرفیاں تھیں۔ ایسا خالص

نوکر اندر چلا گیا۔ بیو پارمی نے عنبر سے ادھر ادھر کی باتیں شروع کر دیں۔

سونا بہت کم دیکھا تھا۔ اس نے مسکرا کر عنبر کی طرف دیکھا اور بولا:

”یہ بتاؤ لڑکے کہ تم جاپان۔۔۔ اتنی دور کیا لینے جا رہے ہو؟ کیا تمہارا وہاں کوئی رشتے دار رہتا ہے؟ کیا تمہارا وہاں کوئی کاروبار

”میاں صاحبزادے تمہاری اشرفیاں تو چوری ہو گئی تھیں۔ پھر اتنی جلدی یہ رقم کہاں سے آگئی؟“

عنبر نے کہا:

”میری رقم مجھے واپس مل گئی ہے سیٹھ صاحب جلدی سے اب مجھے اجازت نامہ لکھ دو۔“

”وہاں میرا کوئی رشتے دار نہیں ہے۔ وہاں میرا کوئی کاروبار بھی نہیں ہے۔“

”ابھی لومیاں، ابھی لو۔ تم نے رقم ادا کر دی ہے۔ اب تو تمہیں اجازت نامہ ضرور ملے گا۔۔۔ ضرور ملے گا۔“

”تو پھر وہاں کیا لینے جا رہے ہو؟“

عزبر نے کہا:

”سیر کرنے۔۔۔“

بیو پارٹی تعجب سے اچھل پڑا۔

”ارے یہ کیا کہہ رہے ہو؟ اتنی رقم خرچ کر کے تم اتنی دور محض سیر کرنے جا رہے ہو۔ نہیں نہیں، میں نہیں مان سکتا۔ ضرور تم وہاں کسی مار پر جا رہے ہو۔“

عزبر ہنس کر بولا:

”تو پھر اصل بات یہ ہے کہ میں جڑی بوٹیوں کی سوداگری کرتا ہے۔“

ہوں۔

میں سمندر پار جڑی بوٹیوں کی تلاش اور تجارت کے سلسلے میں جا

رہا ہوں۔ بولو اب تمہارا کیا خیال ہے؟“۔ بیو پارٹی بولا:

عزبر نے پوچھا:

”یہ بتاؤ کہ جہاز میں کل کتنے مسافر ہوتے ہیں؟“۔

بیو پارٹی نے کہا:

”اب بڑا اچھا خیال ہے۔ سوداگری تو ایک بڑا عزت والا پیشہ ہے۔ میں خود پہلے گرم کپڑے کی تجارت کیا کرتا تھا۔ مگر ایک بار مجھے اس قدر نقصان ہوا کہ سارا کاروبار تباہ ہو گیا۔ اب جہازوں کے اجازت نامے لکھتا ہوں۔ چار پیسے مل جاتے ہیں۔ اچھا گزارا ہو رہا ہے۔“

بیوپاری ایک بار پھر خوف سے اچھل پڑا۔

”ارے بھائی بھگوان کا نام لو۔ سمندری ڈاکوؤں کا نام لے کر تو تم نے مجھے ڈرا دیا ہے۔ ارے بھائی سمندری ڈاکو کہاں نہیں ہوتے وہ تو سارے سمندروں میں دندناتے پھرتے ہیں۔ ہاں کبھی کبھی ہندوستان کے ساحل پر بھی نکل آتے ہیں۔ لیکن قانونی بندرگاہوں پر وہ کبھی نہیں آتے بس آزاد اور گمنام ساحلوں پر ہی زیادہ ٹھہرتے ہیں۔“

غبر نے کہا:

”یہاں سے بہت پیچھے ایک بندرگاہ ہے۔ وہاں سمندری ڈاکوؤں کے جہاز آ کر ٹھہرا کرتے ہیں۔“

بیوپاری نے کہا:

”تم ٹھیک کہتے ہو۔ وہ ایک آزاد علاقہ ہے۔ وہاں کسی کی

”یہ جہاز عام طور پر چھوٹے ہوتے ہیں اور ان میں سوسو اسو سے زیادہ آدمی نہیں بیٹھائے جاتے۔ مگر جس جہاز پر تم جا پان جاؤ گے اور جو کالی کٹ سے سیدھا یہاں آ رہا ہے۔ وہ ایک بڑا جہاز ہے۔ بلکہ میں یہ کہوں گا کہ اس سمندر میں چلنے والے تمام جہازوں سے بڑا جہاز ہے۔“

”خوب اھا یہ کب تک جا پان پہنچ جائے گا؟“

”یہی کوئی پندرہ بیس دن تو لگ ہی جائیں گے۔ اگر موسم خراب ہو گیا تو مہینہ بھی لگ جاتا ہے۔ مگر موسم خراب نہیں ہوگا۔ آج کل موسم بڑا خوشگوار رہتا ہے۔“

غبر یولا:

”اچھا آپ یہ بتائیں کہ اس علاقے میں سمندری ڈاکوؤں کے جہاز بھی چلتے ہیں؟“

”لومیاں یہ رہا تمہارا اجازت نامہ۔ اب تم جہاز میں بڑی آسانی سے سوار ہو کر جاپان تک کا سفر کر سکتے ہو۔ لیکن بھائی، وہاں جا کر اگر ہو سکے تو میرے لیے سورج مکھی کے پھولوں کا تیل ضرور بھجوانا۔ سنا ہے وہاں یہ تیل بے حد خالص ملتا ہے۔“

”اچھا بھائی، میں کوشش کروں گا۔“

”ارے میاں، کوشش کیا کرنی ہے بس بھجوادینا۔“

”کوشش کروں گا۔“

عزیز بیو پارٹی سے اٹھ کر جانے لگا تو بیو پارٹی نے پوچھا:

”بھائی، ابھی جہاز کے آنے میں چار روز باقی ہیں۔ یہ چار روز کیا

سرائے میں رہو گے؟“

”نہیں۔“

”تو پھر کہاں رہو گے؟“

حکومت نہیں۔ وہاں رہتے بھی سمگلر اور ڈاکو لوگ ہی ہیں۔ کیا تم وہاں گئے تھے؟“

عزیز نے کہا:

”میں ادھر ہی سے ہو کر آ رہا ہوں۔“

بیو پارٹی عزیز کا منہ تکلنے لگا۔

”میاں تم آدمی ہو یا جن؟ جس جگہ کا نام لو وہاں سے تم پہلے ہی

ہو کر آ رہے ہوتے ہو۔ بھائی تم وہاں کس لیے گئے تھے بھلا؟“

”سنا تھا کہ وہاں سے بھی جاپان کو جہاز جاتے ہیں۔“

”ارے بھائی، وہاں سے تو چوراچکے اور ڈاکو جاتے ہیں۔ کسی

شریف آدمی کا وہاں کیا کام؟“

اتنے میں نو کر اجازت نامہ لے کر آ گیا۔ بیو پارٹی نے اجازت

نامے پر اپنی انگوٹھی کی مہر لگائی اور عزیز کے حوالے کرتے ہوئے بولا:

”سوچ کر بتاؤں گا۔“

بیو پارٹی نے عنبر کے پاس اشرفیوں سے بھرا ہوا تھیلا دیکھ لیا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ عنبر اس کے پاس ہی رہے تاکہ وہ اس سے کچھ اشرفیاں بٹور سکے۔ مگر عنبر اس کے پاس نہیں ٹھہرنا چاہتا تھا۔ اس کی خواہش تھی کہ کسی غریب آدمی کے گھر جا کر ٹھہرے اور اس کی مدد بھی کرے۔

سمگلروں کا بادشاہ

عنبر شہر کے غریب علاقے میں آ گیا۔

یہاں امیر لوگوں کے اونچے اونچے عالی شان مکان نہیں تھے۔

بلکہ غریب لوگوں کے کچے گھر تھے جن کی چھتیں بھی ٹوٹی ہوئی

تھیں۔ عنبر نے دیکھا کہ ایک مکان کا دروازہ ٹوٹا پھوٹا سا تھا۔ اور ایک

بوڑھا آدمی صحن میں بیٹھا پتھر پر آٹا پیس رہا ہے۔ عنبر نے دروازے

میں کھڑے ہو کر بوڑھے کو سلام کیا۔ بوڑھے نے آٹا پیسے ہوئے سر

سکتا ہوں؟“۔

بوڑھے نے مسکراتے ہوئے کہا:

”بیٹا، کسی کے گھر مہمان آئے تو یہ اس گھر والے کی خوش قسمتی ہے۔ میرے گھر کو تم اپنا ہی گھر جانو۔ بے شک جتنے دن رہنا چاہتے ہو شوق سے رہو۔ جو روکھی سوکھی میں اور میری بیٹی کھاتے ہیں تم بھی کھا لینا۔ افسوس کہ میں غریب آدمی ہوں۔ تمہاری زیادہ خدمت نہ کر سکوں گا۔“

عزیز نے کہا:

”ایسی کیا بات ہے بابا میں خود غریب آدمی ہوں۔ مجھے تمہارے غریب گھر میں رہ کر بڑی خوشی ہوگی۔“

اتنے میں باہر سے بابا کی بیٹی بھی آ گئی۔ اس نے سر پر خشک لکڑیوں کا گٹھا اٹھا رکھا تھا۔ بابا کے پاس عزیز کو دیکھ کر اس نے سلام

اٹھا کر عزیر کی طرف مسکرا کر دیکھا اور کہا:

”جیتے رہو بیٹا، بھگو ان تمہاری عمر لمبی کرے۔“

عزیر نے کہا:

”بابا، کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟“۔

”آ جاؤ بیٹے، غریب کے گھر میں رکھا ہی کیا ہے۔“

عزیر بوڑھے کے اچھے اخلاق سے بڑا خوش ہوا۔ وہ صحن میں آ گیا۔ بوڑھے نے کہا:

”بیٹے، تم یہاں اجنبی لگ رہے ہو۔ کیا باہر سے آئے ہو؟“۔

عزیر نے کہا:

”ہاں بابا، میں ریاست بمبھی سار سے آ رہا ہوں اور آگے جاپان

کی طرف جا رہا ہوں۔ میرے جہاز میں آنے میں ابھی چار دن باقی ہیں۔ اگر تم اجازت دو تو کیا میں تمہارے گھر دو چار روز کے لیے ٹھہر

بابا نے کہا:

”بیٹے مجھے افسوس ہے کہ تمہاری بہن تم سے جدا ہو گئی ہے۔ کاش میں تمہاری کوئی مدد کر سکتا۔ میری بیٹی شکنت کا خاوند بھی مر گیا ہے۔ یہ بے چاری بیوہ ہے۔ میری بڑی خدمت کرتی ہے۔ بڑی دکھی لڑکی ہے۔“

کیا۔ بابا نے کہا:

”بیٹی شکنتا! یہ ہمارا مہمان ہے۔“

عزبر نے چونک کر کہا:

”تو کیا اس لڑکی کا نام بھی شکنتا ہے؟“

بابا نے پوچھا:

”ہاں بیٹا، مگر تمہیں تعجب کیوں ہوا؟ شکنتا یہاں بڑا عام نام

ہے۔“

عزبر نے کہا:

”وہ تو ٹھیک ہے بابا، لیکن شکنتا میری ایک بہن کا نام بھی ہے۔“

”کہاں رہتی ہے تمہاری بہن؟“

”بے چاری کھو گئی ہے۔ اسی کی تلاش میں جاپان جا رہا ہوں۔“

اس کی ہی تلاش میں در بدر مارا مارا پھر رہا ہوں۔“

”بیٹا، تم تو راجے مہاراجوں کی یاتیں کرتے ہو۔ بھلا کشتی بنانا کوئی آسان کام ہے۔ کچھ نہیں تو تین ہزار اشرفیاں چاہئیں ایک کشتی کے لیے، اور میرے پاس تو پھوٹی کوڑی تک نہیں ہے۔ سمندر کے کنارے جا کر نیچی کچھی مچھلیاں پکڑ لاتا ہوں۔ اسے ہی بھون کر ہم دونوں کھا لیتے ہیں۔“

عنبر نے کہا:

”بابا، مجھ سے تم باپ بیٹی کی اس قدر غریبی نہیں دیکھی جاتی۔ میں ابھی بازار جا کر تمہارے لیے کچھ کھانے پینے کو خرید کر لاتا ہوں۔“

”نہیں بیٹا، اس کی کیا ضرورت ہو۔“

”بابا، تم چپکے بیٹھے رہو۔“

عنبر اٹھ کر شہر کے سب سے بڑے بازار میں آ گیا۔ یہاں کافی بھیڑ بھاڑ تھی۔ یہ شہر کاسب سے بڑا کاروباری بازار تھا۔ عنبر نے 16 یہاں

شکنت بہت نیک اور پاکیزہ لڑکی تھی۔ جوانی میں ہی بیوہ ہو گئی تھی اور اب باپ کی خدمت کر کے زندگی کے دن پورے کر رہی تھی۔ عنبر کو دونوں باپ بیٹی پر بڑا ترس آیا۔ اس نے کہا:

”بابا، تم اپنی کشتی کیوں نہیں بنا لیتے۔ کشتی بنا کر تم اسے کرایے پر دے سکتے ہو اور تم اور تمہاری بیٹی اس مزدوری اور محنت سے بچ سکتے ہو۔“

بابا بولا:

عنبر یولا:

”شکنتا! بہن پھر ایسی بات نہ کہنا۔ تم مجھے اپنی بہن کی طرح پیاری ہو۔ بھائی جب اپنی بہن کو کوئی چیز لا کر دیتا ہے تو اسے خوشی ہوتی ہے۔ یہی خوشی مجھے ہوئی ہے۔“

عنبر نے بابا کے گھر میں رہنا شروع کر دیا۔ اس نے بابا کے گھر کا نیا دروازہ لگوا دیا۔ چھتوں اور دیواروں کی مرمت کروائی۔ سامان نیا لا کر سجایا۔ برتن نئے منگوائے۔ پھر دوسرے روز شام کو کھانے کے بعد بابا سے پوچھنے لگا:

”بابا! اگر تم ایک کشتی بنا کر کرائے پر دے دو تو تمہیں مہینے میں کتنی آمدنی ہو جائے گی؟“

بابا نے کہا:

”بیٹے! ایک کشتی کا کرایہ اس وقت سواشر فی مہینہ اور ایک ¹⁷ من مچھلی

سے کھانے پینے کی بے شمار چیزیں خریدیں۔ گوشت، پھل، سبزیاں، گھی، مسالے، نمک، مرچ، گھر کے لیے تخت پوش، چادریں، قالین غرضیکہ ہر شے خرید کر وہ بابا کے گھر لے آیا۔ ان لوگوں نے یہ تمام چیزیں دیکھیں تو حیران رہ گئے۔

بابا نے کہا:

بیٹا! یہ تم نے کس لیے تکلیف کی؟“

عنبر یولا:

”نہیں بابا! یہ میری خوشی کی بات ہے۔ مجھے خوشی ہوئی ہے کہ میں تمہارے اور اپنی بہن شکنتا کے لیے یہ چیزیں خرید کر لایا ہوں۔“

شکنتا نے بھی عنبر سے کہا:

”بھائی، تم نے اتنی ڈھیر ساری چیزیں کیوں خرید لیں؟ ہم تو

بہت تھوڑے میں گزارا کرنے والے لوگ ہیں۔“

لگتا ہے۔“

عنبر نے کہا:

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم لوگ ایک کشتی کے کرایے پر بڑی اچھی طرح سے گزارا کر سکتے ہو۔“

بابا نے کہا:

”ارے بیٹا، ہم تو آدھی کشتی کے کرایہ پر گزارا کر سکتے ہیں۔ ہمارے لیے ایک سواشرنی ماہوار اور ایک من مچھلی ماہوار بہت دولت ہے۔“

عنبر نے کہا:

”اور اگر بابا تمہارے پاس دو کشتیاں ہوں تو پھر کیسا رہے؟“

بابا ہنس کر بولا:

”ارے بیٹا، کیوں ایک غریب بوڑھے سے مذاق کر رہے ہو۔“

گزارا ہو رہا ہے خدا کا شکر ہے۔“

عنبر خاموش ہو گئے۔ اسی طرح چار روز گزار گئے عنبر بیوپاری کے

ہاں یہ پوچھنے گیا کہ کالی کٹ سے بادیانی جہاز کب آ رہا ہے۔ اس کا

گزر اتفاق سے بازار سے ہوا۔ جہاں سرائے کی کالی کلونٹی مالکہ

چیوتے پر بیٹھی گا بہوں کے لیے مچھلی بنا رہی تھی۔ عنبر اس کے سامنے جا

کھڑا ہوگا۔

”بڑی بی سلام۔“

سرائے کی مالکہ کے ہاتھ سے مچھلی نیچے گر پڑی۔ اس کا کالا رنگ

زرد ہو گیا۔ آنکھیں پتھرا گئیں اور وہ بت بنی عنبر کو تکتی ہی رہ گئی۔ عنبر

نے قریب جا کر اس کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ لے جا کر دو چار بار

ہلایا اور پھر مسکرا کر کہا:

”کیوں بڑی بی بی بیٹھے بیٹھے تم پتھر کیوں بن گئیں؟“۔
سرائے کی مالکہ اٹھ کر ایک دم اندر بھاگ گئی۔

عنبر مسکراتا ہوا وہاں سے آگے چل دیا۔ بیو پارٹی گھر پر نہیں تھا۔
عنبر بارہ لکڑی کے تخت پر بیٹھ کر بیو پارٹی کا انتظار کرنے لگا۔ بیو پارٹی
کا مکان بازار کے چوک میں تھا۔ وہاں بڑی رونق تھی۔ ہر قسم کے
لوگ آ جا رہے تھے۔ ان میں چینی بھی تھے۔ جاپانی بھی تھے۔ افریقی
بھی تھے اور جاوا سماٹرا کے بھی تھے۔ عورتیں بھی تھیں اور بچے بھی
تھے۔ عنبر نے دیکھا کہ ایک امیر آدمی جس نے گلے میں سونے
کا لاکٹ پہن رکھا ہے اور لباس ریشم کا ہے۔ دور سے ایک حبشی غلام کو

آگے کسی کو دم مارنے کی جرات نہیں۔ اس کے اپنے جہاز چلتے ہیں۔
شہر سے باہر اس کا عالیشان محل ہے۔“

عنبر نے کہا:

”لیکن یہ بے چارے حبشی کو اس بری طرح سے کیوں پیٹ رہا ہے۔ کیا یہ اس کا غلام ہے؟“

اس آدمی نے کہا:

”ہاں بھائی، یہ شخص سمگلروں کے بادشاہ کا غلام ہے۔ اس کی عادت بن گئی ہے کہ یہ ہر سال آج کے دن دیوی دیوتاؤں کے نام پر اپنا ایک خاص غلام قربان کر کے سمندر میں پھینکتا ہے۔ آج اس غلام کی باری تھی جسے وہ سمندر کنارے قریب کرنے کے کھینچے لیے جا رہا ہے۔“

عنبر کو غلام پر بڑا ترس آیا۔ وہ بڑا حیران ہوا کہ ہندوستان میں

بری طرح مارتا چلا آ رہا ہے۔

غلام زنجیروں میں جکڑا ہوا بار بار ہاتھ جوڑ رہا تھا۔

لوگ اس امیر آدمی کو دیکھ کر پرے پرے ہٹ گئے۔ کچھ لوگ

جھک گئے اور کچھ سجدوں میں گر پڑے۔ عنبر نے ایک آدمی سے پوچھا:

”یہ شخص کون ہے؟“

اس آدمی نے حیرانی سے عنبر کو دیکھا۔

”کیا تم اسے نہیں جانتے؟“

عنبر بولا:

”بھائی، میں اس شہر میں اجنبی ہوں۔ میں نہیں جانتا کہ یہ شخص

کون ہے اور اس حبشی بے چارے کو کیوں مار رہا ہے؟“

اس آدمی نے کہا:

”میاں، یہ شخص اس علاقے میں سمگلروں کا بادشاہ ہے۔ اس کے

جائے۔ مگر وہاں اس کی سننے والا کون تھا۔ وہاں تو سب کے سب اس کے دشمن تھے۔ لیکن عنبر نے اس حبشی غلام کو بچانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس نے آنکھیں بند کر کے سلامبو کو یاد کیا اور اسے آہستہ سے آواز دے دیا۔

اچانک سلامبو کی لاش اس کے سامنے آ کر کھڑی ہو گئی۔

”کیا بات ہے عنبر؟ تم نے مجھے کیوں یاد کیا؟“

عنبر نے کہا:

”سلامبو، تمہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ میں نے تمہیں اپنی مدد کے لیے بہت کم یاد کیا ہے۔ اس وقت میں نہیں بلکہ ایک غریب مصیبت کا مارا غلام مشکل میں ہے۔ اس کی جان پر بنی ہوئی ہے۔ یہ لوگ اسے قتل کر رہے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ تم اس کی جان بچا لو۔۔۔ وہ دیکھو بے چارے حبشی کو قتل کرنے کے لیے چبوترے پر لٹایا

ابھی تک انسانوں کی قربانی دی جاتی تھی۔ سمگلروں کا بادشاہ اب چوک میں آ گیا تھا۔ اس کے نوکر بے چارے مریل سے حبشی غلام کو کھینچتے ہوئے چلے آ رہے تھے۔ عنبر بھی ان کے ساتھ ہولیا۔ یہ جلوس شہر سے باہر سمندر کے کنارے ایک جگہ جا کر رک گیا۔ یہاں ایک پتھر کا چبوترہ بنا تھا۔ سمگلروں کے بادشاہ آسمان کی طرف اٹھا کر کہا:

”اے مقدس دیوی دیوتاؤ، تم میرے گواہ رہنا۔ میں آج اپنی دولت میں سے تمہارے نام پر ایک غلام قربان کر رہا ہوں۔ اس کے بدلے تم مجھے اور دولت دو۔ تاکہ میں زیادہ غلام قربان کر سکوں۔“

لوگوں نے سمگلروں کے بادشاہ کے حق میں نعرے لگائے۔ نوکروں نے حبشی غلام کو زبردستی چبوترے پر لٹا دیا۔ سمگلروں کا بادشاہ تلوار لے کر اس کے سر کے پاس کھڑا ہو گیا۔ بے چارے حبشی کی جان خشک ہو گئی۔ وہ رو رو کر فریاد کر رہا تھا کہ اس کی جان بخششی کی

جا چکا ہے۔“

وہ جس حالت میں کھڑا تھا اسی حالت میں کھڑے کا کھڑا رہ گیا۔

لوگوں میں شور مچ گیا کہ سمگلروں کا بادشاہ پتھر بن گیا ہے۔ حبشی حیرانی

کے عالم میں یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا۔

سمگلروں کے بادشاہ کو لوگوں نے ہاتھ لگا کر، ہلا جا کر دیکھا۔ وہ

بالکل پتھر کا بت بن چکا تھا۔ سمگلروں کے بادشاہ کے ایک غلام نے

غصے میں آ کر حبشی پر تلوار مارنی چاہی۔ اس کے ہاتھ سے بھی تلوار

چھوٹ کر دور جا گری اور وہ بھی پتھر کا بت بن گیا۔ تیسرے غلام نے

حملہ کیا تو وہ بھی پتھر کا بت بن گیا۔ اب تو وہاں کھرام مچ گیا۔ حبشی اٹھ کر

کھڑا ہو گیا اور سبھی ہوئی نظروں سے ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وہ حیران تھا

کہ یہ سب کچھ کیسے ہو گیا۔

لوگوں کا دماغ ایک دم پلٹ گیا۔ انہوں نے حبشی کے حق میں

نعرے لگانے شروع کر دیے۔ وہ یہ سمجھے کہ حبشی کوئی دیوتا ہے²² جو غلام

سلا مبو کی لاش نے دیکھا کہ چبوترے پر ایک حبشی غلام کو زبردستی

لٹا دیا گیا تھا اور اس کے سر پر ایک آدمی تلوار لیے کھڑا منہ ہی منہ میں

منتر پڑھ رہا تھا۔ بس وہ اسے قتل کرنے ہی والا تھا۔ عنبر نے کہا۔

”سلا مبو“ جلدی سے اسے بچالو۔ نہیں تو یہ ظالم اسے مار ڈالے

گا۔“

سلا مبو نے مسکرا کر کہا:

”عنبر تم ذرا تماشہ تو دیکھو کہ کیا ہوتا ہے۔“

سمگلروں کے بادشاہ نے منتر پڑھنے کے بعد آنکھیں کھول دیں

اور تلوار اوپر اٹھا کر حبشی کی گردن پر چلانے ہی لگا تھا کہ اچانک تلوار

اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے گر پڑی۔ حبشی اٹھ کر بیٹھ گیا اور

سمگلروں کا بادشاہ پتھر بن گیا۔

”میاں، تم جہاز کو رو رہے ہو یہاں انسان کے روپ میں دیوتا زمین پر آنا شروع ہو گئے ہیں۔ ابھی ابھی جو کچھ ہوا تمہیں پتا چلا؟“۔
”کیا ہوا؟“ عنبر نے انجان بن کر پوچھا۔

”میاں، سمگلروں کا بادشاہ اپنے ایک غلام کی قربانی کرنے والا تھا کہ جسٹی دیوتا نکل آیا۔ وہ پتھر بن کر سمندر کے کنارے کھڑا ہے اور لوگ اسے دیکھنے چلے آ رہے ہیں۔“
عنبر بولا:

”ارے ہاں میں نے بھی سنا ہے۔ بھئی دیوتا لوگ بھی تو زمین پر کرسیر کرنا چاہتے ہیں۔ اچھا یہ بتاؤ کہ جہاز کب آ رہا ہے؟“۔
”جہاں؟ ہاں۔۔۔ میاں جہاز آج رات کسی وقت یہاں پہنچ جائے گا۔ بس تم تیار رہو۔“

عنبر واپس بابا کے گھر آ گیا۔ رات اس نے بڑے سکون سے بسر

کے روپ میں وہاں آیا ہے۔ لوگوں نے جسٹی کو پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا اور اسے ایک پالکی میں بٹھا کر مندر لے گئے۔ سلا مبو کی لاش نے ہنس کر عنبر سے کہا:

”کہو، کیسا رہا تماشہ؟ تم چاہتے تھے کہ جسٹی کی جان بچ جائے۔ میں نے اسے آدمی سے دیوتا بنا دیا ہے۔ بس اب اگر اس نے کوئی غلطی نہ کی تو ساری زندگی عیش کرے گا۔ اچھی سے اچھی خوراک کھائے گا اور مزے سے سوتا رہے گا۔ اب میں جا رہی ہوں۔۔۔“
اتنا کہہ کر سلا مبو غائب ہو گئی۔

عنبر کو بڑی خوشی ہوئی کہ اس نے ایک بے گناہ انسان کو قتل ہونے سے بچا لیا ہے۔ وہاں سے وہ واپس چوک میں بیوپاری کے گھر آ گیا۔ موٹا بیوپاری واپس آ چکا تھا۔ عنبر نے اس سے جہاز کے بارے میں پوچھا تو وہ بولا:

کی۔ صبح صبح وہ اٹھ کر سمندر کنارے گیا تو وہاں ایک تجارتی جہاز کھڑا تھا۔ وہ ایک کافی بڑا جہاز تھا اور اس کے مستول پر رنگ برنگے جھنڈے لہرا رہے تھے۔ عنبر جہاز کو دیکھ کر بے حد خوش ہو اور واپس گھر کی طرف چل پڑا۔

سنہری عورت

گھر آ کر عنبر نے بابا سے کہا:

”بابا، میرا جہاز آ گیا ہے۔ میں جا رہا ہوں۔ لیکن جانے سے پہلے میں تمہارا اور بہن شکنتما کا بہت بہت شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں۔ کہ تم لوگوں نے میری جس طرح خدمت کی ہے میں اس کا بدلہ نہیں چکا سکتا۔ پھر بھی میں یہ معمولی سی رقم آپ کی خدمت میں پیش کرنا چاہتا ہوں۔“

اور عنبر نے پانچ ہزار اشرفیوں سے بھرا ہوا تھیلا بابا کے سامنے رکھ کا بدلہ نہیں اتار سکتے۔“

عنبر نے کہا:

دیا:

”یہ پانچ ہزار اشرفیاں ہیں بابا۔ ان سے تم دو کشتیاں خرید کر کرائے پر چڑھا سکتے ہو اور اپنے لیے نیا مکان بھی بنا سکتے ہو۔“

بابا اور شکنتلا تو خوشی سے حیران رہ گئے۔ بابا نے کہا:

”بیٹا، تم ہمارے لیے جو کر رہے ہو، ہم اس لائق تو نہیں۔ یہ تو

۔۔۔ بہت بڑی رقم ہے بیٹا۔“

عنبر نے کہا:

”تمہاری مہمان نوازی کو دیکھتے ہوئے یہ رقم بہت تھوڑی ہے

بابا، اسے تم اپنے پاس رکھ لو۔“

شکنتلا بولی:

”بھائی، ہم اس قابل نہیں ہیں۔ ہم تمہارے اتنے بڑے احسان

”شکنت بہن، تم میری بہن ہو۔ ایک بھائی کو اجازت دو کہ وہ

اپنی بہن کی خدمت کر سکے۔ تمہیں تمہارے خدا کی قسم ہے کہ اسے اٹھا

کر اپنے پاس رکھ لو۔“

انہیں مجبوراً وہ رقم اٹھانی پڑی۔

”اچھا خدا حافظ زندگی رہی تو پھر کبھی کبھی ملنے ضرور آؤں گا۔ خدا

سے دعا کرنا کہ میری بہن مجھے مل جائے۔“

شکنتلا اور بابا نے کہا:

”خدا کرے کہ تمہیں تمہاری بہن مل جائے۔ ہماری نیک

دعا میں تمہارے ساتھ ہوں گی۔“

عنبر بابا کے گھر سے رخصت ہو کر سمندر کے کنارے آ گیا۔

کہ جہاز کافی کھلا کھلا تھا۔ کیبن بڑا اچھے تھے۔ بادبانوں کا کپڑا بھی عمدہ اور مضبوط تھا۔ چرخی پر پیتل کے بٹن لگے تھے۔ جہازی ادھر ادھر کام کرتے پھر رہے تھے۔

عزب نے اپنے لیے ایک کیبن لے لیا تھا۔ اس کے واسطے اسے پانچ سو اشرفیاں زیادہ ادا کرنی پڑی تھیں۔ اب اس کے پاس چھ سات ہزار اشرفیاں باقی رہ گئی تھیں جو اس کے لیے کافی تھیں۔ جہاز اگلے روز صبح کے وقت روانہ ہونے والا تھا۔

عزب کیبن میں آ کر بستر پر لیٹ گیا اور شکنٹا کے بارے میں سوچنے لگا کہ جانے بے چاری اس وقت کہاں ہوگی۔ ڈاکو اور ٹھگ اس کے ساتھ کیا سلوک کر رہے ہوں گے۔ اتنے میں دروازے پر دستک ہوئی۔ عزب نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ اس کے سامنے ایک بڑی خوبصورت عورت سر پر سنہری ہار لپیٹے کھڑی مسکرا رہی تھی۔

جہاز سمندر میں، کنارے سے ذرا ہٹ کر کھڑا تھا۔ اس کا لنگر پانی میں ڈوبا ہوا تھا اور چھوٹی چھوٹی کشتیاں جہاز پر سامان لا رہی تھیں۔ ایک جگہ سمندر کے کنارے کچھ لوگ بیٹھے کاغذات کی پڑتال کرنے کے بعد جہاز پر سفر کرنے والے مسافروں کو ایک کشتی رہے تھے۔ عزب نے بھی جیب سے اجازت نامہ نکالا اور وہاں جا کر پیش کر دیا۔ اجازت نامہ دیکھنے کے بعد عزب کو بھی دوسرے مسافروں کے ساتھ کشتی میں سوار کروا دیا۔ جب دونوں کشتیاں مسافروں سے بھر گئیں تو وہ لوگ کپڑے جھاڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ وہ خود بھی کشتیوں میں بیٹھ گئے اور کشتیاں جہاز کی طرف سمندر کی لہروں پر روانہ ہو گئیں۔ جب وہ جہاز کے نیچے پہنچیں تو اوپر سے رسیوں کی سیڑھیاں لٹکا دی گئیں۔ مسافر ایک ایک کر کے اوپر چڑھنا شروع ہو گئے۔

عزب بھی جہاز پر سوار ہو گیا۔ عرشے کے تختے پر آ کر اس نے دیکھا

سنہری عورت نے پوچھا:
 ”آپ بھی جاپان جا رہے ہیں؟“
 عنبر یولا:

”آپ کا نام عنبر ہے ناں۔“
 عنبر نے کہا:
 جی ہاں، فرمائیے میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“۔
 سنہری عورت بولی:

”میں نے شہر میں آپ کی بہت تعریف سنی تھی۔ معلوم ہوا آپ
 جہاز میں ہیں تو سوچا کیوں نہ آپ سے ملاقات کر لوں میں اندر آ
 سکتی ہوں؟“۔
 ”تشریف لائیے۔“

سنہری عورت اندر آ کر بیٹھ گئی۔ عنبر نے محسوس کیا کہ عورت کی
 آنکھوں میں ایک خاص قسم کی عیاری چمک رہی تھی؛ بہر حال اسے
 اس سے کیا خطرہ ہو سکتا تھا۔ اگر سنہری عورت کے دل میں کھوٹ تھی تو
 نقصان اسی کا ہوتا تھا۔ عنبر کا وہ کیا باگاڑ سکتی تھی۔

”جی ہاں۔۔۔ جی نہیں۔۔۔“

عنبر یولا:

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ۔۔۔“

سنہری عورت کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ گھبرار ہی تھی۔ اس نے اٹھ کر بند دروازے میں سے باہر جھانک کر دیکھا اور پھر چپکے سے کرسی پر بیٹھ کر سر جھکا لیا۔
عنبر نے پوچھا۔

”بات کیا ہے؟ آپ پریشان کیوں ہیں؟ کیا آپ مجھے اپنی پریشانی بتائیں گی؟“

سنہری عورت نے ساڑھی کے پلو سے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا:
میری کہانی بڑی لمبی ہے۔ لیکن مختصر یہ ہے کہ میں ملک نیپال کے

”جی ہاں۔۔۔ اور آپ؟“

سنہری عورت نے کہا:

”خوش قسمتی سے میں بھی جاپان جا رہی ہوں۔ آپ کا ساتھ

رہے گا۔“

عنبر نے پوچھا:

”آپ اکیلی سفر کر رہی ہیں کیا؟“

سنہری عورت کہنے لگی:

لوگوں سے کیوں کر بچ سکو گی۔ کیوں کہ وہاں تو میں تمہارے ساتھ نہیں ہوں گا۔“

سنہری عورت بولی:

”جاپان کی بندرگاہ پر میرا ایک چچا ٹھیکیداری کرتا ہے۔ میں اس کے پاس چلی جاؤں گی۔ جاپان پہنچ کر مجھے کسی کی مدد کی ضرورت نہیں ہوگی۔“

عنبر نے کہا:

”بہت خوب، کیا تم مجھے ان دو ڈاکوؤں کی شکلیں دکھا سکتی ہو جو تمہارا پیچھا کر رہے ہیں؟“

سنہری عورت بولی:

”ہاں، وہ ابھی نیچے جا کر قبوہ پی رہے ہیں۔“

عنبر نے پوچھا:

ایک امیر ماں باپ کی بیٹی ہوں۔ ایک بار میں اپنی نوکرانی کے ساتھ میلے پر جا رہی تھی کہ ڈاکوؤں نے حملہ کر کے مجھے اغوا کر لیا۔ وہ مجھے اٹھا کر چین لے گئے۔ وہاں سے تبت اور کشمیر سے ہوتے ہوئے ہندوستان آ گئے۔ اب میں ان کے چنگل سے کسی طرح بھاگ کر اس جہاز میں سوار ہو گئی ہوں۔ لیکن وہ میرے پیچھے لگے ہیں اور اس جہاز پر ان کے دو ساتھی میرا تعاقب کر رہے ہیں۔

میں آپ کے پاس صرف اس لیے ہوں کہ آپ مجھے ان ظالموں سے بچائیں گے؟

عنبر پر سنہری عورت کی کہانی کا بڑا اثر ہوا۔ وہ سچ مچ اسے دکھی عورت معلوم ہونے لگی۔ اس نے یونہی اس کے بارے میں خیال کیا کہ وہ عیار ہوگی۔ عنبر نے کہا:

”بی بی، میں تمہاری ضرور مدد کروں گا۔ مگر جاپان جا کر تم ان

”آخروہ تم سے اب چاہتے کیا ہیں؟“

سنہری عورت نے کہا:

”حقیقت میں وہ مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں کیونکہ میرے پاس ان کا راز ہے۔ انہیں ڈر ہے کہ میں انہیں گرفتار کروادوں گی۔“

عنبر نے کہا:

”ٹھیک ہے، تم مجھے نیچے چل کر ان کی شکلیں دکھا دو۔“

سنہری عورت عنبر کو لے کر جہاز کے درمیانی حصے میں آگئی۔

جہاں مسافر قبوے کی چھوٹی سی دکان کے باہر بیٹھے قبوہ پی رہے تھے۔

سنہری عورت نے ایک طرف اشارہ کر کے کہا:

”وہ جو دو سیاہ پگڑی والے آدمی بیٹھے قبوہ پی رہے ہیں وہی ڈاکو

ہیں۔“

عنبر نے بڑے غور سے دونوں ڈاکوؤں کی طرف دیکھا۔ انہوں

نے بھی سنہری عورت اور عنبر کو بڑے غور سے گھور کر دیکھا۔ عنبر نے

سنہری عورت سے کہا:

”تم میرے کیبن میں چلی جاؤ۔ میں ابھی آتا ہوں۔“

سنہری عورت واپس عنبر کے کیبن میں چلی گئی۔ عنبر وہیں بیٹھا تھا

کہ دونوں ڈاکو اس کے پاس آ کر بیٹھ گئے۔ ایک ڈاکو بولا:

”نو جوان، تم اس عورت کے معاملے میں نہ آؤ۔ ہم جانیں اور

ہمارا کام جانے۔ بہتر ہے کہ تم خاموش رہو۔“

عنبر نے کہا:

”اک دکھی عورت نے مجھ سے مدد طلب کی ہے۔ میرا یہ اخلاقی

اور انسانی فرض ہے کہ میں اس کی مدد کروں اور اسے تم ایسے ظالم

لوگوں سے بچاؤں۔ اس لیے کان کھول کر سن لو کہ میں اس عورت کی

ضرور مدد کروں گا۔ تم اگر ساری زندگی بھی اس کے پیچھے ³⁰ رہو تو

اب اس کا بال تک بیکا نہیں کر سکتے کیونکہ اب میں اس کے سامنے
کھڑا ہوں۔“

دوسرے ڈاکو نے کہا:

”بھائی، تم کیوں خواہ مخواہ دوسرے کی مصیبت میں خود پھنس
رہے ہو۔ تمہیں معلوم بھی ہے کہ وہ عورت کون ہے؟ بھگوان قسم بڑی
مکار عورت ہے۔ تم جیسے ہزاروں مردوں کو ایک پل میں الو بنا کر رکھ
دے۔“

عنبر نے کہا:

”جو کچھ بھی ہو۔ میں نے اسے بچانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس
لیے تمہارے لیے بہتر یہی ہے کہ یہاں سے فودو گیارہ ہو جاؤ۔³¹ ابھی

اسی وقت جہاز پر سے اتر جاؤ۔“

پہلا ڈاکو بولا:

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ ہم اپنے سردار کو کیا منہ دکھائیں گے؟ ہمیں

اس نے حکم دیا ہے کہ اس عورت کو زندہ پکڑ کر لائیں اور یا اس کی لاش

ساتھ لے کر چلیں۔ اب تم ہی کہو سردار نے جب ہمیں خالی ہاتھ آتے

دیکھا تو وہ کس قدر قیامت پانہیں کرے گا۔ تم ہمارے سردار کے غصے

سے واقف نہیں ہو۔“

عبر نے ڈانٹ کر کہا:

”سنو میں تمہاری پیروا کرتا ہوں اور نہ تمہارے سردار کی پروا

کرتا ہوں۔ اگر تم اس جہاز سے اتر کر یہاں سے بھاگے نہیں تو میں تم

دونوں کی گردنیں اڑا کر لاشیں سمندری مچھلیوں کے حوالے کر دوں

گا۔“

دونوں ڈاکو کچھ ڈر سے گئے۔ عبر کی آواز میں بڑا رعب اور دبدبہ

تھا۔ آخر ایک ڈاکو نے عبر سے کہا:

”بھائی، اگر تم بھی ہماری طرح ڈاکو ہو تو پھر ہمارے ساتھ مل کر

ڈاکے ڈالو۔ اگر کوئی جاسوس ہو تو پھر تم پرے ہٹ کر بیٹھ جاؤ۔“

”بکو اس بند کرو تم دونوں۔“ عبر نے غصے میں آ کر کہا۔ ”میں

ایک بات تو دونوں کو آخری بار اور صاف صاف لفظوں میں بتا دینا

چاہتا ہوں کہ اگر آج رات کے بعد میں نے تم دونوں کو اس جہاز پر

دیکھا تو پرسوں تم اس دنیا میں نہیں رہو گے۔ تمہاری لاشیں سمندر میں

پڑی ہوں گی۔“

یہ کہہ کر عبر وہاں سے اٹھ کر اپنے کیبن میں آ گیا۔ اس کا خیال تھا

کہ سنہری عورت اس کے انتظار میں ہوگی۔ لیکن جب وہ کیبن میں

داخل ہوا تو وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ کیبن کی ایک ایک چیز اپنی جگہ سے

ایٹی ہوئی تھی۔ ایسے لگتا تھا جیسے کسی نے پورے کیبن کی تلاشی لی ہے۔
عزیر کا ماتھا ٹھنکا۔ وہ تیزی سے اس مرتبان کی طرف لپکا جس کے اندر
اس نے اشرفیوں کی تھیلی چھپا کر رکھی ہوئی تھی۔

اس کا دل دھک سے رہ گیا۔ اشرفیوں کی تھیلی غائب تھی۔ عزیر
جلدی سے عرشے پر آ گیا۔ وہاں سے قبوہ خانے میں گیا۔ دونوں
ڈاکو بھی وہاں نہیں تھے۔ اس نے سارے جہاز کا کونہ کونہ چھان مارا
وہاں نہ سنہری عورت تھی اور نہ دونوں ڈاکوؤں کا کوئی نام و نشان تھا۔
اس نے عرشے پر آ کر سمندر کنارے دیکھا۔

دور گھوڑوں پر سوار دونوں ڈاکو اور سنہری عورت جنگل کی طرف

بھاگے جا رہے تھے عزیر کو پہلے تو ہنسی آئی۔ پھر غصہ آ گیا کہ کم بخت

اسے لوٹ کر جا رہے ہیں۔ اس کے پاس اب ایک پائی تک نہیں تھی
کہ جس کے بدلے وہ پانی کا ایک گلاس ہی خرید کر پی سکے۔ جاپان کا

سفر تھا۔ جگہ جگہ پر دیس میں پیسوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ عزیر نے اسی
وقت ان دونوں سے بدلہ لینے کا فیصلہ کر لیا۔ عزیر نے اسی وقت
آنکھیں بند کر کے سلا مبو کو آواز دی اور کہا:

”سلا مبو! جنگل میں ایک عورت اور دو ڈاکو تمہاری دی ہوئی سونے
کی اشرفیاں چھین کر بھاگے جا رہے ہیں۔ ان اشرفیوں کے چھین
جانے سے میرے پاس کچھ باقی نہیں بچا۔ مجھے سنہری عورت پر سخت
غصہ ہے۔ اس نے میرے اعتماد کو ٹھیس پہنچائی ہے۔ فوراً انہیں راستے
میں پکڑو اور ڈاکوؤں کو اسی جگہ قتل کر کے سنہری عورت کو میرے پاس
لے آؤ۔“

سلا مبو مسکرائی اور غائب ہو گئی۔

سنہری بالوں والی عورت اپنے دونوں ڈاکو ساتھیوں کے ہمراہ
گھوڑے پر سوار بڑے مزے سے جنگل میں سے گزر رہی تھی۔ وہ

ساتھ چکنی چڑی باتیں کر کے اس کی اشرفیوں پر ڈاکہ ڈال لیا۔

سنہری عورت نے قبقبہ لگا کر کہا:

”بڑا احمق تھا یہ نوجوان، میرے چال میں بڑی آسانی سے پھنس گیا۔ میرا خیال تھا۔ شاید مجھے بہت محنت کرنی پڑے گی۔ مگر وہ تو بڑا کاٹھ کا لونگا۔“

ڈاکو نے کہا:

”ویسے تمہاری بڑی طرف داری کر رہا تھا۔ گدھا کہیں کیا۔۔۔ ہمیں دھمکی دے رہا تھا کہ اگر ہم نے جہاز نہ چھوڑا تو وہ ہمیں جان سے مار دے گا۔“

اس پر دونوں ڈاکو زور سے قبقبہ لگا کر ہنس پڑے۔

ابھی ان کے قبقبے ختم نہیں ہوئے تھے کہ جنگل میں راستے پر انہیں سامنے درختوں کے نیچے ایک کفن پوش لاش کھری نظر

بڑی خوش تھی۔

تینوں بڑے خوش تھے کہ انہوں نے ایک سیدھے سادھے آدمی کو الو بنا کر اس سے ساری کی ساری اشرفیاں چھین لیں۔ اشرفیوں کا تھیلا سنہری عورت نے اپنے گھوڑے پر رکھا ہوا تھا۔ وہ سب سے آگے آگے جا رہی تھی۔

یہ عورت اس گروہ کی سردارنی تھی۔ یہ ٹھگوں کا گروہ تھا جو اسی طرح بھولے بھالے لوگوں کو لوٹ لیا کرتا۔

عزبر کو ایک ڈاکو نے مکار عورت کی سرائے میں ہی دیکھ کر تاڑ لیا تھا کہ اس کے پاس کافی دولت ہے۔ دونوں ڈاکو اس کا پیچھا کرتے رہے۔ پھر وہ بوڑھے ماہی گیر کی جھونپڑی تک بھی ساتھ گئے۔

عزبر جب جہاز پر سوار ہوا تو ڈاکوؤں نے اپنی سردارنی کو خبر کر دی کہ شکار جہاز پر سوار ہو گیا ہے؛ چنانچہ سنہری عورت نے آ کر عزبر کے

زرد لاش

آئی۔۔۔ گھوڑے زور سے ہنہنائے اور وہیں رک گئے۔ یہ سلامبو کی لاش تھی۔

لاش ان کے قریب آ گئی۔ دونوں ڈاکو اور سنہری عورت کا رنگ فق ہو گیا۔ لاش ان کے بالکل سامنے آ کر رک گئی۔ تینوں کو لاش کا خون سے بھرا ہوا چہرہ دیکھ کر پسینے آ گئے۔

سلامبو کی لاش نے ایک ہاتھ اوپر اٹھا کر ایک ڈاکو کی طرف اشارہ کیا اور کہا:

”تم زمین پر گر کر مر جاؤ گے۔“

اور وہ ڈاکو زمین پر تڑپ کر گر اور مر گیا۔

سلامبو کی لاش نے دوسرے ڈاکو کی طرف اشارہ کر کے کہا:

”تم زمین پر گر کر مر جاؤ گے۔“

اس آواز کے ساتھ ہی دوسرا ڈاکو بھی تڑپ کر زمین پر گرا اور

گرتے ہی مر گیا۔ اب تو سنہری عورت تھر تھر کانپنے لگی۔ سلامبو کی لاش

نے اس کی طرف اشارہ کر کے کہا:

”تم میرے ساتھ چلو گی۔“

شرط پر معاف کرتا ہوں کہ تو وعدہ کر کہ آئندہ کبھی کسی کو نہیں لوٹے گی اور باقی زندگی شریف عورت بن کر بسر کرے گی۔
سنہری عورت نے آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا:

”میں اپنے ماں باپ کی قسم کھا کر وعدہ کرتی ہوں کہ آئندہ سے کبھی ڈاکہ نہیں ڈالوں گی اور ہمیشہ ایک شریف عورت بن کر زندگی بسر کروں گی۔“

عزب نے اپنی اشرفیوں کی تھیلی لے کر تخت پر رکھ لی۔ پھر تھیلی کھول کر اس میں سے کافی اشرفیاں ایک الگ تھیلی میں بھر کر سنہری عورت کو دیں اور کہا۔

”یہ رقم تمہارے شروع شروع کے خرچ کے لیے کافی ہوگی۔ جب تک یہ اشرفیاں خرچ ہوں تم کوئی محنت مزدوری کا کام تلاش کر لیتا۔ اب تم جاؤ۔“

اس آواز کے ساتھ ہی سنہری عورت بے ہوش ہو گئی۔ جب اسے ہوش آیا تو وہ عزب کے کیبن میں جہاز پر تھی۔ عزب کو اپنے سامنے دیکھ کر وہ بکی بکی رہ گئی۔ سلامب وکی لاش کیبن سے باہر کھڑی تھی۔ نبر نے سنہری عورت کی طرف دیکھ کر طنز یہ قبہ لگایا اور کہا:

”اے ڈاکو عورت، تو ظالم ہے۔ تیرے ساتھی بھی ظالم تھے۔ جو اپنے انجام کو پہنچے۔ اب تو بھی اپنے انجام کے لیے تیار ہو جا۔“

سنہری عورت ایک دم عزب کے قدموں پر گر پڑی۔
”تجھے تیرے ماں باپ کا واسطہ ہے۔ مجھے معاف کر دے۔ میری جان بخش دے۔ مجھ سے غلطی ہو گئی۔ اب کبھی ایسی غلطی نہیں کروں گی۔“

عزب بھی یہی چاہتا تھا کہ وہ تو بہ کرے اس نے کہا:
”تو نے میرے مرحوم ماں باپ کا واسطہ دیا ہے۔ میں تجھے ایک

سنہری عورت نے عنبر کا ہاتھ پکڑ کر چومتے ہوئے کہا:

”تم انسان نہیں دیوتا ہو۔ میں تمہارا یہ احسان زندگی بھر نہیں بھولوں گی۔ لیکن میں اس جہاز پر سے اتر کر کیسے جاؤں گی۔ جہاز تو چلنے کو تیار ہو رہا ہے۔ ساری کشتیاں جہاز کو چھوڑ کر جا چکی ہیں۔“

عنبر نے مسکرا کر کہا۔

”جو خاتون تمہیں یہاں لا کر چھوڑ گئی ہے وہیں تمہیں یہاں سے لے بھی جائے گی۔ تم واپس جنگل میں جاؤ گی جہاں تمہارا گھوڑا اسی طرح درخت کے نیچے کھڑا ہے۔“

سنہری عورت بولی:

”شکر یہ بھائی، بہت بہت شکریہ۔“

عنبر نے آواز دی:

”سلامبو بہن، اس عورت کو واپس اسی جنگل میں چھوڑ آؤ۔“

سلامبو نے اندر کیمین میں آ کر سنہری عورت کے کندھے پر ہاتھ

رکھا۔ دونوں غائب ہو گئیں۔ سلامبو مٹا ہر نہ ہوئی۔ مگر سنہری عورت نے اپنے آپ کو جنگل میں اسی جگہ پایا جہاں سے وہ غائب ہوئی تھی۔ اس کے دونوں ساتھی ڈاکوؤں کی لاشیں جنگلی درندے اٹھا کر لے گئے تھے۔

سنہری عورت کا گھوڑا اسی جگہ درخت کے ساتھ بندھا ہوا تھا۔ وہ گھوڑے پر سوار ہوئی اور جنگل میں غائب ہو گئی۔ عنبر کے بادبانی جہاز کا انگر اٹھا دیا گیا۔

پکتان کے حکم سے اس کے بادبان بھی کھول دیے گئے۔ بادبانوں میں کھلتے ہی ہوا بھر گئی اور جہاز نے آہستہ آہستہ کھلے سمندر کی طرف کھسکنا شروع کر دیا۔ سب مسافر عرشے پر آ کر کھڑے جہاز کے چلنے کا تماشا دیکھ رہے تھے۔

بندر گاہ کے درخت، شہر کی عمارتیں، مندروں کے مینار اور جنگل مگر وہ اکیلے نہیں جا سکتے تھے۔ وہ بہر حال عنبر کی راہ دیکھ رہے ہوں جنگلوں کے درخت۔۔۔ سبھی کچھ آہستہ آہستہ پیچھے جا رہا تھا۔ گے۔
باد بانوں میں ہوا بھرتی جاتی تھی اور جہاز کی رفتار تیز ہو رہی تھی۔
آخر کنارہ بہت دور رہ گیا۔

جہاز کھلے سمندر میں آ گیا۔ یہاں ہوا زیادہ کھل کر چل رہی تھی۔
جس کی وجہ سے جہاز کی رفتار بھی پہلے سے تیز ہو گئی۔ مسافر اپنے اپنے کام میں لگ گئے۔ جہاز کی عرشے کو پانی سے دھونے لگے۔ کچھ مسافر کھانا کھانے بیٹھ گئے۔ کچھ گپیں ہانکنے لگے اور کچھ کیبن میں چلے گئے۔ عنبر اکیلا عرشے کے جنگلے کے ساتھ لگ کر کھڑا اپنی بہن شکنتا، بھائی ناگ اور ماریا سے ملنے کی پوری امید تھی۔

وہ بڑا پر امید تھا کہ ناگ اور ماریا کیوشو کے بادشاہ کے محل میں ہی ہوں گے۔ ایک خیال اسے یہ بھی آتا کہ ہو سکتا ہے وہ جا چکے ہوں۔

جانے وہ کون سی غیر قانونی بندرگاہ پر جا کر ٹھہرے گا۔

جہاز بڑی پرسکون اور اچھی خاصی رفتار کے ساتھ کھلے سمندر میں آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ ہوا بڑی عمدہ چل رہی تھی۔ عرشے پر کھڑے کھڑے عنبر تھک گیا۔ وہ واپس مڑنے ہی والا تھا کہ اسے کیبن کے باہر جہاز کا کپتان نظر آیا۔ وہ ایک تجربہ کار ادھیڑ عمر کا مضبوط آدمی تھا جو زمانے کے بہت سے گرم سرد موسم دیکھ چکا تھا۔ عنبر نے سوچا کہ اس آدمی سے دوستانہ ڈال کر یہ معلوم کرنا چاہیے کہ سمندری ڈاکو عام طور پر کس راہ پر سے گزرا کرتے ہیں۔

عنبر چپکے سے جہاز کے کپتان کے قریب جا کر سلام کر کے بولا:

”کپتان صاحب۔ خدا نے چاہا تو سفر بڑا اچھا گزرے گا۔“

کپتان نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا:

”ہاں۔۔۔ موسم بہت اچھا ہے۔ اگر موسم صاف رہا تو 39 گھر بہت

شکنتا کے بارے میں وہ زیادہ پریشان تھا۔ کیوں کہ اسے کوئی یقین نہیں تھا کہ شیواجی ٹھگ اسے لے کر جاپان کی کونسی بندرگاہ پر اترا ہوگا۔ ویسے اصولی طور پر اسے کیوشو میں ہی اترنا چاہیے تھا۔ کیونکہ جاپان کی اس زمانے میں یہی ایک تجارتی بندرگاہ تھی جو مشہور بھی تھی اور جس کا رخ کھلے سمندر کی طرف تھا۔

باہر سے جو جہاز بھی آتا وہ اسی بندرگاہ پر لنگر ڈالتا۔ پھر عنبر کو خیال آیا کہ شکنتا تو سمندری ڈاکوؤں کے جہاز میں سفر کر رہی ہے۔ خدا

”جی نہیں، میں اس سے پہلے بھی جاپان کا سفر کر چکا ہوں۔ میری ایک بہن اور بھائی کیوشو میں شاہی مہمان ہیں۔“
کپتان نے مسکرا کر کہا:

”شاہی مہمان ہیں؟ بہت خوب۔ پھر تو تم بڑے درباری آدمی ہو۔ کیوں میں ٹھیک کہہ رہا ہوں ناں؟“
عزب نے جواب دیا:

”نہیں جناب، میں درباری آدمی نہیں ہوں۔ میں اور میرا بھائی جڑی بوٹیوں سے بیماریوں کا علاج کرتے ہیں۔ میری ایک دوا سے بادشاہ کے بچے کو صحت مل گئی تھی۔ بس اسی وجہ سے میرے بھائی اور بہن شاہی محل میں رہنے لگے۔“

”پھر تم وہاں سے ہندوستان کیا لینے آئے میاں؟“
”میں جڑی بوٹیوں کی تلاش میں آیا تھا۔ ہندوستان کے جنگل

خوشگوار ہوگا۔ لیکن موسم خراب ہو گیا تو کافی تکلیف اٹھانی پڑے گی۔ کیوں کہ ان سمندروں میں بڑا خوفناک طوفان آیا کرتا ہے۔“
عزب نے پوچھا:

”کیا طوفانوں کا موسم یہی ہے؟“
”موسم یہ نہیں ہے۔ مگر کبھی کبھی طوفان اس مہینے میں بھی آ جایا کرتے ہیں۔ بہر حال اب تو چل پڑے ہیں جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“

کپتان جہاز کا رخ بدلنے والی چرخنی گھما رہا تھا۔ اس نے سامنے سمندر کی لہروں کی طرف دیکھتے ہوئے عزب سے پوچھا:

”تم کہاں تک سفر کرو گے؟“
”جناب، میں آپ کے ساتھ جاپان تک جا رہا ہوں۔“
”بہت خوب، کیا یہ تمہارا پہلا سفر ہے نوجوان؟“

قیمتی جڑی بوٹیوں سے بھرے ہوئے ہیں۔“

عنبر کچھ دیر تک کپتان کے ساتھ باتیں کرتا رہا۔ اس کی باتیں کپتان کو بڑی دلچسپ لگیں۔ اس نے عنبر سے کہا:

”برخوردار تم میرے کیبن میں آ کر میرے ساتھ قہوہ پیو گے تو مجھے خوشی ہوگی۔“

”میرے لیے یہ عزت کا باعث ہوگا۔“

رات کے کھانے کے بعد عنبر کپتان کے کیبن میں قہوہ پینے آ گیا۔ کپتان نے میز پر نقشہ پھیلا رکھا تھا اور اس پر جھکا ہوا کچھ دیکھ رہا تھا۔ عنبر نے سلام کیا اور ایک طرف ہو کر بیٹھ گیا۔ کپتان نے سر اٹھا کر عنبر کی طرف دیکھا اور پھر نوکر سے کہا کہ وہ قہوہ لائے۔

”کہو میاں سفر کیسا گزر رہا ہے۔ جہاز بڑا ہے جس کی وجہ سے زیادہ چکر نہیں کھا رہا۔ ویسے بھی سمندر پر سکون ہے۔“

ادھر ادھر کی باتوں کے بعد عنبر نے پوچھا:

”جناب یہ فرمائیے کہ جاپان کے ملک کو جانے کے لیے یہی ایک سمندری راستہ ہے یا کوئی دوسرا راستہ بھی ہے؟“

کپتان نے ہنس کر کہا:

”میاں سمندر میں اگر تھوڑے تھوڑے فاصلے پر جہاز چلیں تو اس کے بے شمار راستے بن جائیں گے۔ تم پوچھنا کیا چاہتے ہو؟“

عنبر نے کہا:

”میں یہ پتہ کرنا چاہتا تھا کہ ہندوستان کی بندرگاہ سے جو جہاز چلتے ہیں کیا وہ سبھی جاپان کی ایک ہی بندرگاہ پر جا کر رکتے ہیں؟“

”نہیں جاپان کی کئی بندرگاہیں ہیں۔ کیوشو کے علاوہ کیوٹو ہے

کیونو ہے اور کئی ایک بندرگاہیں ہیں جہاں تجارتی اور مسافر جہاز آ کر ٹھہرتے ہیں۔“

سمندری ڈاکوؤں کا جہازہ جاپان کی طرف جارہا ہے۔

کپتان کچھ دیر عنبر کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر بولا:

عنبر نے صاف سوال کر دیا:

”کپتان صاحب‘ میں یہ پوچھنا چاہتا تھا کہ سمندری میں جو سمندری ڈاکوؤں کے جہاز چلتے پھرتے رہتے ہیں۔ وہ اگر جاپان کو روانہ ہوں تو کس جگہ پر جا کر ٹھہریں گے؟“

کپتان نے بڑے غور سے عنبر کو دیکھا اور پوچھا:

”میاں صاحب زادے تمہارا بحری ڈاکوؤں کے جہاز سے کیا تعلق ہے؟ تم ان کے بحری راستوں کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہو؟“

عنبر نے کہا:

”جناب‘ اب میں آپ سے صاف صاف بیان کر دوں کہ میں اپنی ایک بہن کی تلاش میں جاپان کا سفر کر رہا ہوں جس کو بحری ڈاکو اغوا کر کے جہاز پر بٹھا کر لے گئے ہیں۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ

عزبر نے کہا:

”لیکن جناب میں آپ کو پورے یقین کے ساتھ کہتا ہوں کہ جس سمندری جہاز پر میری بہن سوار ہے وہ جہاز جاپان کی طرف جا رہا ہے۔“

”اگر یہ بات ہے تو وہ ضرور جاپان کے غیر آباد ساحل پر جا کر رکے گا۔ میرے خیال میں کیمونو سے دور ساحل ایسا ہی ہے۔ سنا ہے کہ اس جگہ کبھی کبھی کوئی بحری قزاقوں کا جہاز دیکھا جاتا ہے۔“

عزبر نے کہا:

”کپتان صاحب، کیا آپ نقشے میں مجھے بتا سکتے ہیں کہ یہ جگہ جاپان میں کس مقام پر ہے؟“

”کیوں نہیں آؤ میرے پاس۔“

کپتان نے میز پر رکھے ہوئے چمڑے کے نقشے پر جھک کر عزبر کو

”پہلی بات تو یہ ہے کہ مجھے بڑا افسوس ہے کہ تمہاری بہن اغوا ہو گئی اور دوسری بات یہ کہ بحری ڈاکو بہت کم بندرگاہوں پر جاتے ہیں۔ عام طور پر وہ سمندروں میں ہی گھومتے پھرتے رہتے ہیں۔ ہاں کبھی کبھی خوراک وغیرہ حاصل کرنے کے لیے وہ کسی گمنام سے جزیرے یا کسی ملک کے بے آباد ساحل پر جا کر لنگر ڈال دیتے ہیں وہاں ان کے خاص آدمی خوراک وغیرہ کا ذخیرہ لیے تیار کھڑے ہوتے ہیں۔“

پھر وہاں سے مغربی ساحل پر چٹانوں کے پاس جاؤ گے۔ مگر تمہارے وہاں جانے کا فائدہ کیا ہوگا۔ کیونکہ تمہیں تو اس وقت وہاں جانے چاہیے جب سمندری ڈاکوؤں کا جہاز وہاں لنگر ڈال چکا ہو جب جہاز ہی وہاں نہیں ہوگا تو تم وہاں کیا لینے جاؤ گے؟“۔

عنبر یولا:

”میں کوشش کروں گا کہ جہاز کے ساتھ ساتھ وہاں پہنچ سکوں۔“
کپتان ہنس پڑا:

”یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے؟ سمندری ڈاکوؤں کے جہاز کو یہاں سے روانہ ہوئے دس روز ہو گئے ہیں۔ وہ تو اب جاپان کے ساحل پر پہنچنے ہی والا ہوگا۔ تمہارے لیے اس جہاز کو تلاش کرنا بہت مشکل ہوگا۔ بحری ڈاکوؤں کا کچھ پتہ نہیں ہوتا کہ وہ کہاں سے کدھر نکل جاتے ہیں۔ مگر یہ تو بتاؤ کہ سمندری ڈاکوؤں کو کیا ضرورت تھی کہ تمہاری بہن

بتایا کہ جاپانی ساحل پر وہ جگہ کہاں ہے۔ جہاں اس کے خیال کے مطابق سمندری ڈاکوؤں کے جہاز کو جا کر کنارے لگنا تھا۔ کپتان نے کہا:

”یہ جگہ اس لیے بھی محفوظ ہے کہ یہاں سمندر میں ساحل کے ساتھ ساتھ پانی کے اندر بے شمار چٹانیں نکلی ہوئی ہیں۔ ایک ماہر تجربے کار کپتان ہی یہاں سے اپنا جہاز گزار سکتا ہے اور سمندری قزاق بہت ماہر اور تجربے کار کپتان ہوتے ہیں۔ ان کی ساری عمر ہی سمندروں میں گزر جاتی ہے۔ اس لیے مجھے یقین ہے کہ سمندری قزاقوں کا جہاز اسی جگہ رکے گا۔“

عنبر نے کہا:

”مجھے اس جگہ کیسے پہنچنا ہوگا؟“۔

”اس کے لیے تم کیوشو سے کشتی میں سوار ہو کر کیمونو جاؤ گے اور

کو اغوا کرتے۔ وہ تو عام طور پر دولت لوٹا کرتے ہیں۔“

عزبر نے کہا:

”بات اصل میں یہ ہے کہ میری بہن کو ایک ڈاکو نے اغوا کر کے

ایک ٹھگ کے پاس بیچ دیا۔ یہ ٹھگ جاپان میں جا کر عورتوں کو لونڈیاں

بنا کر شاہی محلات میں فروخت کرتا ہے اور وہاں سے لونڈیاں خرید کر

ہندوستان میں آ کر فروخت کر دیتا ہے؛ چنانچہ جہاز پر یہ ٹھگ میری

بہن کو لے کر جاپان جا رہا ہے۔“

پکتان نے میز پر ہاتھ مار کر کہا:

”ایسا کہوناں پھر۔۔۔ پھر وہ یقیناً کیوشو جائے گا۔ کیوں کہ اسی

جگہ شاہی محل ہے۔“

”لیکن وہاں کا بادشاہ بہت شریف ہے۔ اس کے محل میں

لونڈیاں نہ ہونے کے برابر ہیں۔“

”تو پھر وہ کیوٹو جائے گا۔ وہاں کا شاہی محل بہت بڑا محل ہے۔

تمہیں کیوشو پہنچ کر وہاں سے کیوٹو جانا ہوگا۔ کیوٹو کیوشو سے دو رات

اور ایک دن کے سفر پر ہے۔“

عزبر بڑے غور سے پکتان کی باتیں سنتا رہا۔ اس کی باتیں بڑی

فائدہ مند تھیں۔ ان میں عزبر کے لیے بے حد معلومات تھیں۔ اب

اسے صرف اس بات کا انتظار تھا کہ کسی طرح وہ جلد سے جلد کیوشو پہنچے

تاکہ وہاں سے وہ ناگ اور ماریا سے مل کر اپنی بہن شکنتا کو تلاش

کرنے کی مہم شروع کر سکے۔

وہ ٹھگوں کی قید سے آزاد نہیں ہو سکتی تھی۔ کیونکہ وہ بڑے خونخوار قسم کے بحری ڈاکوؤں کے زرعے میں پھنسی ہوئی تھی۔ بحری ڈاکوؤں کا بادبانی جہاز سمندر میں بھاگا جا رہا تھا۔ سمندری ڈاکوؤں کے جہاز عام طور پر بڑے چھوٹے جہاز ہوتے ہیں، تاکہ دوسرے جہازوں سے مقابلے کے وقت وہ تیزی سے دائیں بائیں گھوم کر حملہ کر سکیں۔ جہاز کے بانس پر سے ڈاکوؤں نے اپنا کھوپڑی اور ہڈیوں والا جھنڈا اتار دیا تھا۔ یہ جھنڈا وہ اس وقت لہراتے جب کسی جزیرے میں اترنا ہوتا یا کوئی تجارتی جہاز سامنے آ جاتا۔

موسم خوشگوار تھا۔ دھوپ سمندر پر خوب چمک رہی تھی اور پانی کی لہریں بڑی روانی اور سکون کے ساتھ بہ رہی تھیں۔ انہیں سمندر میں سفر کرتے ہوئے ایک ہفتہ گزر گیا تھا۔ اس دوران جہاز کسی بھی بندر گاہ پر نہیں رکا تھا۔ آٹھویں روز اچانک جہاز پر ایک ڈاکو بیمار پڑ گیا۔

خونی محل

اب ہم آپ کو واپس سمندری ڈاکوؤں کے جہاز پر لیے چلتے ہیں۔

عبر کپتان کے تجارتی جہاز پر جاپان کی طرف جا رہا ہے۔ اس سے پہلے شکنتا کو لے کر شیواجی ٹھگ سمندری ڈاکوؤں کے جہاز پر جاپان کے لیے روانہ ہو چکا تھا۔ شکنتا بے چاری مجبور اور بے بس ہو کر اپنے کیبن میں پڑی تھی۔

”اسے تم چھوڑو۔ اب سوال یہ ہے کہ اگر ہم نے فوراً اس سمندری بیماری کا علاج نہ کیا تو جاپان تک پہنچتے پہنچتے جہاز کے سارے آدمی مرجائیں گے۔“

شیواجی نے ڈرتے ہوئے کہا:

”یہ تو بڑی خوفناک بات ہوگی۔ اب کیا کیا جائے؟“

کپتان نے کہا:

”یہاں سے جنوب کی جانب مارشی نام کا ایک گننام سا جزیرہ ہے۔ اس جزیرے پر ایک بہت بڑے سمگلر کی حکومت ہے۔ وہ میرا دوست ہے۔ اس کا نام موٹھے ہے۔ اگر جہاز کو موٹھے سمگلر کے جزیرے کی طرف لے جائیں تو اس کے خاص حکیم سے ہم اپنے بیمار ملاحوں کا علاج بھی کرا سکتے ہیں اور جہاز کی صفائی بھی کروالیں گے۔ کیا خیال ہے تمہارا؟“

دو گھنٹے کے اندر اندر وہ مر گیا۔ شام کو دوسرا ڈاکو بھی بیمار ہو کر مر گیا۔ دو روز کے اندر اندر جہاز پر سات ڈاکو بیمار پڑ کر مر گئے۔ کپتان پریشان ہو گیا۔ اس نے شیواجی کو بلا کر کہا:

”معلوم ہوتا ہے جہاز پر کسی وبائی بیماری نے حملہ کر دیا ہے۔“

شیواجی نے پوچھا:

”پھر کیا ہوگا؟ کیا جہاز پر کوئی حکیم نہیں ہے؟“

کپتان نے کہا:

”یہ کوئی تجارتی جہاز نہیں ہے۔ ڈاکوؤں کا جہاز ہے۔ یہاں کوئی حکیم کہاں سے آئے گا۔“

شیواجی نے کہا:

”مگر تم لوگوں کو کوئی نہ کوئی دوائی ضرور ساتھ رکھنی چاہیے۔“

کپتان کہنے لگا:

شیواجی بولا :

”بھائی خیال کیا پوچھتے ہو۔ اس کے سوا تو کوئی چارہ بھی نہیں ہے۔ اگر ہم نے جہاز کی صفائی نہ کرائی تو ہم سب کے سب کی جان سخت خطرے میں ہے۔ جہاز کو جزیرے کی طرف موڑ دو۔“

بحری قزاق نے اسی وقت حکم دیا کہ جہاز کا رخ جنوب کے جزیرے مارشی کی طرف موڑ دیا جائے۔ نائب کپتان نے جہاز کی چرخی گھما کر رخ جنوب کی طرف کر دیا۔ شکنتا اپنے کیبن کی گول کھڑکی میں سے باہر دیکھ رہی تھی۔ اس نے جہاز کو دہنی جانب گھومتے محسوس کیا۔ وہ خود جہاز پر پھیلی ہوئی بیماری سے بہت گھبرائی ہوئی تھی۔

ایک بوڑھا ڈاکو شکنتا سے ڈرتے ڈرتے بڑی ہمدردی کرنے لگا تھا۔ اس کا کام جہاز میں دوسرے ڈاکوؤں کی خدمت کرنا تھا۔ چونکہ

وہ بوڑھا ہو گیا تھا۔ اس لیے اسے کوئی نہیں پوچھتا تھا۔ ہر کوئی اس سے خدمت کراتا اور اسے جھڑکتا رہتا تھا۔ کپتان نے اس کی ڈیوٹی شکنتا کو دونوں وقت کھانا دینے پر لگا رکھی تھی۔ دوپہر کو وہ کھانے کر آیا تو شکنتا نے پوچھا:

کیا جائے گا۔“

شکنتا نے پوچھا:

”مگر بابا، کیا اس جزیرے پر قانونی حکومت نہیں ہے؟“

”نہیں بیٹی، جزیرے پر ایک قاتل اور بڑے بدنام سمگلر موٹے کی

حکومت ہے۔ یہ جزیرہ سمگلروں اور بحری ڈاکوؤں کی جنت

ہے۔ ہمارے کپتان کا سمگلر موٹے سے بہت دوستانہ ہے۔“

شکنتا بولی:

”یہ جہاز جزیرے پر کتنی دیر ٹھہرے گا؟“

بوڑھے ڈاکو نے کہا:

”یہی کوئی ہفتہ بھر تو ضرور ٹھہرے گا۔ اس سے کم وقت میں جہاز

کی صفائی وغیرہ نہیں ہو سکے گی۔“

شکنتا نے آہ بھر کر کہا:

”بابا، یہ جہاز کا رخ کیوں بدل دیا گیا ہے؟ کیا ہم لوگ واپس

ہندوستان جا رہے ہیں؟“

بوڑھے ڈاکو نے کہا:

”بیٹی، جہاز پر جو بیماری پھیل گئی ہے۔ اس سے کپتان اور شیواجی

بہت پریشان ہو گئے ہیں؛ چنانچہ جہاز کو ایک قریبی جزیرے کی طرف

لے جایا جا رہا ہے۔ وہاں جہاز کی ساری صفائی ہوگی۔ اسے دھویا

جائے گا۔ اس میں دوائیاں چھڑکی جائیں گے اور بیمار ملاحوں کا علاج

”کاش بابا، تم میری کوئی مدد کر سکتے!“

بوڑھے ڈاکو نے اداس لہجے میں کہا:

بیٹی، میں ایک ایسا پرندہ ہوں جس کے پر کاٹ دیے گئے ہیں۔

مجھ پر کوئی بھروسہ نہیں کرتا کوئی میری بات نہیں مانتا۔ میری کسی کے

آگے پیش نہیں چلتی۔ پھر بھی میں جزیرے میں پہنچ کر کوشش کروں گا

کہ تمہاری کچھ مدد کر سکوں۔ مگر بیٹی، جزیرے پر اگر تم اتر بھی گئیں تو

وہاں کیا کرو گی؟

یہ جزیرہ تو چاروں طرف سے وحشی لوگوں سے بھرا پڑا ہے۔ وہاں

کے سارے جنگلی لوگ بھی سمگلر مویشے کی طرح قاتل اور ڈاکو ہیں۔

میں وہاں رہ چکا ہوں۔ وہ لوگ تو معمولی سی بات پر قتل کر کے سمندر

میں لاش پھینک دیتے ہیں۔

شکنتما نے کہا:

”بابا، جزیرے پر جانے کا سن کر میرے دل میں امید کی ایک ننھی

سی کرن جگمگا اٹھی ہے۔ مجھے یوں لگتا ہے کہ جیسے یہ جزیرہ میری مدد

کرے گا۔ وہاں کے لوگ میری مدد کریں گے۔“

بوڑھے نے کہا:

”مجھے بہت کم امید نظر آتی ہے۔ فرض کر لیا کہ تم جہاز پر سے

جزیرے پر بھاگ بھی جاتی ہو تو کہاں جاؤ گی؟ سارا جزیرہ چاروں

طرف سے سمندر سے گھرا ہوا ہے۔ وہاں کے وحشی لوگ سمگلر مویشے

کے وفادار ہیں۔ اس کے اپنے آدمی ہیں۔ تمہیں کوئی بھی پناہ نہیں

دے گا۔ بلکہ تمہیں پکڑ کر خود شیواجی کے حوالے کر دے گا۔“

شکنتما نے کہا:

”بابا جی، میں نا امید نہیں ہوں۔ جزیرے پر پہنچ کر دیکھا جائے

گا۔ میری رہائی کی کوئی نہ کوئی سبیل ضرور پیدا ہو جائے گی۔ 50 میرا دل

کہہ رہا ہے۔“

”خدا کرے کہ ایسا ہو سکے۔“

گیا تھا۔

بحری ڈاکوؤں کے جہاز کا جزیرے کی طرف رخ موڑے دوسرا

دن تھا۔ اس عرصے میں دو اور ملاح مر گئے تھے۔ وپاء واقعی سارے

جہاز پر پھیل گئی تھی۔ اس کی وجہ محض یہ تھی کہ یہ سمندری ڈاکو بڑے

گندے تھے۔ ان کے کپڑے میل سے بھرے تھے۔ وہ ساری زندگی

سمندر میں گزار دیتے تھے مگر نہاتے سال سال بھر کے بعد تھے۔ خود

پکتان کو نہائے ہوئے چھ مہینے گزر گئے تھے۔ دوسرے دن دوپہر کے

وقت دور سے جزیرہ دکھائی دیا۔

دوپہر کے بعد جہاز جزیرے پر جا کر لگ گیا۔ سمگلر مویشے نے

اپنے شاندار مکان کی لکڑی میں سے سمندری ڈاکوؤں کے جہاز کو

جزیرے کی طرف آتے دیکھ لیا تھا۔ وہ گھوڑے پر بیٹھ کر خود سمندر کے

کنارے آ گیا۔ جہاز پر ڈاکوؤں کا کھوپڑی اور ہڈی والا جھنڈا لہرا دیا

گیا تھا۔

جہاز پر سے اترتے ہی پکتان آگے بڑھ کر مویشے سمگلر کے گلے

ملا۔ مویشے سمگلر کے چہرے پر خونخواری تھی۔ زخم کا ایک لمبا نشان اس

کی آنکھ سے لے کر نیچے ٹھوڑی تک چلا گیا تھا۔ مویشے سمگلر نے

پکتان سے کہا:

”مجھے خوشی ہوئی ہے کہ پکتان تم ایک عرصے کے بعد اس

جزیرے پر آئے ہو۔ یہ تو بتاؤ کہ تمہیں اس طرف آنے کا خیال کیسے آ

گیا؟“

پکتان نے کہا:

”تمہارے مکان میں چل کر بتاؤں گا۔“

”ضرور ضرور ضرور۔۔۔“

”یہ کون سی بڑی بات ہے۔ ابھی ہو جاتا ہے۔“

اس نے فوراً اپنے حکیم کو حکم دیا کہ جا کر جہاز پر بیمار ملاحوں کا

علاج کرے اور جہاز کی صفائی کا بندوبست کیا جائے۔

موشے سمگلر کپتان کو لے کر اپنے شاندار محل میں آ گیا۔ شیواجی

ٹھگ بھی اس کے ساتھ تھا۔ یہاں موشے نے اپنے مہمانوں کی پر

تکلف دعوت کی۔ انہیں بھنے ہوئے سمندری کیکڑے اور عمدہ ترین

مچھلیوں کا گوشت کھلایا۔ کھانے سے فارغ ہو کر قہوہ پیتے ہوئے

کپتان نے اسے کہا:

”موشے، ہمارے جہاز پر سمندری بخار نے حملہ کر دیا تھا۔

میرے کئی ایک ملاح اس سمندری بخار میں مبتلا ہو کر مر چکے ہیں۔

مجھے مجبوراً اس جزیرے پر آنا پڑا ہے۔ اب میں چاہتا ہوں کہ

تمہارا حکیم میرے آدمیوں کا علاج کرے اور یہاں میرے جہاز کی

اچھی طرح صفائی بھی ہو جائے اور اس میں جراثیم مارنے والی

دوائیوں کا چھڑکاؤ بھی ہو جائے۔“

موشے نے مونچھوں پر ہاتھ پھیر کر کہا:

کپتان نے مسکرا کر کہا:

”کیا تم پاگل ہو گئے ہو؟ تم نے مویشے سمگلر کے تہہ خانے کیا سمجھ رکھا ہے؟ وہ تو ایک قلعہ ہے قلعہ۔۔۔ اور پھر وہاں سے بھاگ کر یہ عورت کہاں جائے گی؟ اس سارے جزیرے پر مویشے سمگلر کی حکومت ہے۔ جزیرے کے سارے وحشی مویشے کے غلام ہیں اور اسی کا دیا کھاتے ہیں۔ یہ عورت وہاں سے بھاگ کر جہاں بھی جائے گی واپس مویشے کے محل میں پہنچا دی جائے گی۔“

”تو پھر ٹھیک ہے۔ تم مویشے سمگلر سے بات کر لو۔“

”تم شکنتا کو لے کر آؤ۔ میں اس سے بات کرتا ہوں۔“

کپتان مویشے سمگلر کے محل کی طرف اور شیواجی ٹھگ سمندر میں کھڑے جہاز کی طرف چل پڑا۔ اس وقت شکنتا اپنے کیبن میں بند پڑی تھی۔ اتنے میں بوڑھا ڈاکو کھانا لے کر آ گیا۔ شکنتا نے خاموشی

شیواجی ٹھگ نے کپتان سے مشورہ کیا کہ شکنتا کو کہاں لے جا کر رکھا جائے؟ کپتان نے کہا:

”مویشے کے محل میں ایک تہہ خانہ ہے۔ تم اس تہہ خانے میں شکنتا کو بند کر سکتے ہو۔ اس سے بہتر جگہ اس سارے جزیرے میں اور کہیں نہیں ہے۔“

”ٹھیک ہے۔ میں آج ہی شکنتا کو وہاں لے جاتا ہوں۔ لیکن تہہ خانے سے کہیں وہ کسی طرف بھاگ تو نہیں جائے گی؟“

پھر اس نے اپنے ساتھی تین ٹھگلوں سے کہا:

”تم اس عورت کو لے کر موٹے سمگلر کے مکان پر پہنچو اور اس کے حوالے کر دو۔ میں نے اس سے ساری بات کر دی ہے۔“

ٹھگلوں نے سر جھکا کر کہا:

”ایسا ہی ہوگا سردار۔“

بوڑھا ڈاکو کھانے کے خالی برتن لے کر چلا گیا۔ تین ٹھگ شکنتا کے ہاتھ باندھ کر کیمین میں سے نکال کر باہر لے آئے۔ پھر انہوں نے اسے کشتی میں سوار کیا اور جزیرے پر آگئے۔ شکنتا نے آٹھ دس روز کے بعد زمین پر قدم رکھا تھا۔ اس کے پیر ڈگمگا سے رہے تھے۔ جزیرہ بڑا سرسبز تھا۔

ہر طرف ناریل اور پام کے جھنڈے تھے۔ آسمان پر شام کی سنہری دھوپ پھیل رہی تھی۔ کنارے سے دو ملاحوں کی جھونپڑیاں بنی ہوئی

سے کھانا کھایا۔ پھر بوڑھے ڈاکو سے کہا:

”بابا، کیا میں اسی جہاز میں بندرکھی جاؤں گی؟ کہیں بخار مجھ پر بھی حملہ نہ کر دے؟“

بوڑھے ڈاکو نے کہا:

”آج شام سے جہاز کی زبردست صفائی شروع ہو رہی ہے۔

میرا خیال ہے اس سے پہلے تمہیں کسی جگہ پر روانہ کر دیا جائے گا۔“

اتنے میں دروازہ کھولا اور شیواجی ٹھگ دوسرے ٹھگوں کے ساتھ

اندر داخل ہوا۔ اس نے شکنتا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا:

”میں تمہیں لینے آیا ہوں۔ تمہیں میرے ساتھ چلنا ہوگا۔“

”کہاں؟“ شکنتا نے پوچھا۔

”تم یہ پوچھنے والی کون ہوتی ہو۔ تم میری لونڈی ہو۔ میں جہاں

جی چاہے تمہیں لے جا سکتا ہوں۔ چلو اٹھو۔“

تھیں۔

خریدا تھا۔

تینوں ٹھگ شکنتا کو ایک گدھا گاڑی پر سوار کروا کر موٹے سمگلر کے شاندار مکان پر لے آئے۔ یہ عالی شان محل دو منزلہ تھا۔ اس کے سامنے بڑا خوبصورت باغ تھا۔ پیچھے جنگل تھا۔ کھڑکیوں میں پھولوں کے گملے لٹک رہے تھے۔ ایک طرف موٹے سمگلر کی دو گھوڑوں والی بگھی کھڑی تھی۔ جس میں بیٹھ کر وہ جزیرے کی سیر کیا کرتا تھا۔ پہلی منزل میں باغ میں ایک طرف چڑیا گھر بنا ہوا تھا جس میں پنجروں میں پرندے چھپا رہے تھے۔ شکنتا کو موٹے سمگلر کے روبرو پیش کیا گیا۔ موٹے سمگلر نے شکنتا کو دیکھ کر کپتان سے کہا:

”کپتان یہ لونڈی شیواجی ٹھگ نے کہاں سے لی ہے؟“

کپتان نے کہا:

”یہ کہتا تھا کہ اس نے اسے ہندوستان کی ایک ریاست سے

موٹے سمگلر نے کہا:

”اسے بلاؤ۔ مجھے اس سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“

اسی وقت شیواجی ٹھگ کو بلا یا گیا۔ شیواجی ٹھگ نے آ کر موٹے سمگلر کو جھک کر آداب کیا اور کہا:

”آپ نے مجھے یا فرمایا موٹے۔“

موٹے سمگلر نے کہا:

”شیواجی یہ بتاؤ کہ تم اس لونڈی کو جاپان کیوں اور کس لیے لے جا رہے ہو؟“

شیواجی بولا:

”جناب آپ سے بہتر کون سمجھ سکتا ہے کہ میں اسے جاپان کیوں

لے جا رہا ہوں۔ میں اسے شاہ جاپان کے محل میں فروخت کرنا چاہتا

ہوں۔“

موشے نے کہا:

”اور اگر اسے ہم خرید لیں اور تمہیں منہ مانگا انعام دیں تو کیا تم راضی ہو جاؤ گے۔“

شیواجی نے کہا:

”جناب‘ میں ایک کاروباری ٹھگ ہوں۔ میرا کام ہی لونڈیاں خریدنا اور انہیں خرید کر فروخت کرنا ہے۔ میرا خیال تھا کہ یہ ایک خوش شکل لونڈی ہے اور شاہ جاپان کے ہاں اس کی قیمت زیادہ پڑے گی۔“

لیکن اگر آپ اسے خریدنا چاہتے ہیں تو میں بھلا کیسے انکار کر سکتا ہوں۔ مجھے اگر نقصان بھی ہوگا تو میں برداشت کر لوں گا۔ کیوں کہ میں آپ کے آگے انکار نہیں کر سکتا۔

موشے سمگلر نے زمین پر پیر مار کر کہا:

”ہم شاہ جاپان سے کم نہیں ہیں۔ ہم تمہیں نقصان نہیں ہونے دیں گے۔ تم جو مانگو گے ہم وہیں تمہیں دیں گے۔ بولو تم اس عورت کے عوض کتنی اشرفیاں طلب کرتے ہو؟۔“

شیواجی نے بڑی مکاری سے کہا:

”جناب عالی‘ شاہ جاپان کے ایک آدمی نے اس کی قیمت سترہ ہزار اشرفی ڈالی تھی۔ آگے آپ کی مرضی ہے جو مجھے دیں گے میں خوشی سے قبول کر لوں گا۔“

موشے سمگلر نے کہا:

گر شاہ جاپان نے اس لونڈی کی قیمت سترہ ہزار اشرفی ڈالی ہے تو ہم تمہیں بیس ہزار اشرفی دیں گے۔ ہم اس جزیرے کے بادشاہ ہیں۔

اب کمرے میں کپتان، شکنتا اور مویشے رہ گئے۔ مویشے نے شکنتا کی طرف دیکھ کر کہا:

مجھے معلوم ہے کہ تمہارا نام شکنتا ہے۔ آج سے تم میری بہترین اور پسندیدہ کنیر ہو۔

تم اس محل میں نئے کپڑے پہن کر رہو گی۔ تمہیں محل سے باہر قدم رکھنے کی اجازت نہیں ہو گی۔

پھر مویشے نے ایک بوڑھی کنیر مشاطہ کو بلا کر کہا:

مشاطہ جاؤ اور شکنتا کو نہلا دھلا کر نیا جوڑا پہنا دو۔ آج سے یہ بھی دوسری کنیروں کی طرح اس محل میں رہے گی۔

خبردار اسے محل سے باہر قدم نہیں رکھنے دینا۔ وگرنہ تم جانتی ہو کہ مویشے بڑے آرام سے عورتوں کی گردن مروٹ دیا کرتا ہے۔

مشاطہ بولی:

ہم شاہ جاپان سے بڑھ چڑھ کر آگے بڑھیں گے۔ آج سے یہ لوٹڈی ہمارے محل میں کنیر بن کر رہے گی۔

پھر مویشے سمگلر نے تالی بجائی۔ ایک آدمی کمرے میں آ کر جھک گیا۔

”حکم سرکار؟“

مویشے نے کہا:

”شیواجی کو خزانے میں لے جاؤ اور اسے بیس ہزار اشرفیوں کی تھیلی گن کر حوالے کر دو۔۔۔ کیا شیواجی اب تم خوش ہونا؟“

شیواجی نے سلام کر کے کہا:

”جناب‘ میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے شاہ جاپان سے کئی گنا زیادہ رقم دے کر نہال کر دیا ہے۔“

شیواجی اس آدمی کے ساتھ اشرفیوں کی تھیلی لینے باہر نکل گیا۔

”جو حکم سرکار“۔

مشاطہ نے شکنتا کو ساتھ لیا اور کمرے سے باہر نکل گئی۔

قاتل محل سے فرار

مشاطہ شکنتا کو لے کر دوسری منزل کے کمرے میں آ گئی۔

یہاں شکنتا کو نہلا دھلا کر نیا جوڑا پہنایا گیا۔ شکنتا خاموشی سے ہر حکم کو مانتی گئی۔ وہ اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ دل میں اس نے سوچ رکھا تھا کہ خواہ اس کی جان جاتی رہے گی مگر وہ اس جزیرے سے ضرور بھاگ جائے گی۔

کے لیے ضروری تھا کہ اس محل میں سے کسی کو ساتھ ملایا جائے۔ بیٹھی تھی۔ اس نے شکنتلا کو روتے دیکھا تو نفرت سے منہ بنا کر وہاں مگروہاں تو سارے کے سارے ہی شکنتلا کے لیے اجنبی اور دشمن تھے۔

ادھر بحری ڈاکوؤں کے جہاز کی سات روت تک صفائی ہوتی رہی۔

”بیٹی، مجھے اس بات کا بڑا صدمہ ہے کہ میں تمہیں یہاں اکیلا بیمار ملاح حکیم کی دواؤں سے تندرست ہو گئے۔ کپتان نے جانے کی تیاریاں شروع کر دیں۔

آٹھویں روز شکنتلا اپنے کمرے میں بیٹھی تھی کہ وہی بوڑھا ڈاکو اس کے پاس ایک ٹوکری میں پھل لے کر آ گیا۔ آتے ہی اس نے کہا:

”بیٹی، میں جہاز کے ساتھ واپس جا رہا ہوں۔ یہ پھل تمہارے لیے لایا تھا۔ ہو سکتا ہے پھر کبھی ملاقات نہ ہو۔“

بوڑھے نے آہستہ سے کہا:

”بیٹی اس چیز سے کہیں نہ کہو۔ اس کے پاس ایک اور کنیز

بیٹھی تھی۔ اس نے شکنتلا کو روتے دیکھا تو نفرت سے منہ بنا کر وہاں سے اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلی گئی۔ بوڑھا ڈاکو اس کے وہاں سے جانے کا انتظار کر رہا تھا۔ اس نے کنیز کے جاتے ہی شکنتلا سے کہا:

”بیٹی، مجھے اس بات کا بڑا صدمہ ہے کہ میں تمہیں یہاں اکیلا چھوڑ کر جا رہا ہوں۔ مگر میں مجبور ہوں۔ اگر میرے بس میں ہوتا تو میں کبھی تم سے الگ نہ ہوتا۔ مگر کپتان کے حکم کے خلاف آواز بلند نہیں کر سکتا۔ پھر بھی میں نے تمہارے لیے ایک ترکیب سوچی ہے۔“

شکنتلا نے پوچھا:

”بابا، وہ ترکیب کیا ہے؟“

بوڑھے نے آہستہ سے کہا:

”بیٹی اس چیز سے کہیں نہ کہو۔ اس کے پاس ایک اور کنیز

چٹان کے سائے میں ہے۔ اگر تم کسی طرح یہاں سے فرار ہو جاؤ تو تم یہاں سے نکل کر اس مکان کے پیچھوڑے والے جنگل میں سیدھی بھاگ جانا۔

آدھے راستے میں تمہیں ایک چشمہ ملے گا جس کے اوپر سرخ پھولوں والا ایک درخت ہے۔ اس چشمے سے تھوڑی دور سفر کرنے کے بعد ساحل آ جاتا ہے۔ قریب ہی نیلی چٹان ہے۔ جس کے سائے میں سازنگ ماہی گیر کی جھونپڑی ہے۔

اتنے میں مشاطہ کنیر اندر آ گئی۔ اس نے بوڑھے کی طرف دیکھ کر کہا:

”تم یہاں کیا کرنے آئے ہو؟“

بوڑھے نے کہا:

”میں مویشے سے اجازت لے کر یہاں آیا ہوں۔ شکتا مجھے

اب صرف گھر میں بیٹھ کر مچھلیاں پکڑنے والے جال مرمت کرتا ہے۔ اس سے میری دوستی ہے۔ وہ ایک درد مند آدمی ہے۔ یہ میری انگوٹھی تم اپنے پاس رکھ لو۔ اگر کسی طرح تم یہاں سے فرار ہو جاؤ تو اس ماہی گیر کو جا کر میری یہ انگوٹھی دے دینا۔ وہ تمہاری ہر طرح سے مدد کرے گا۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ تمہیں اس جزیرے سے باہر نکال سکے گا۔ لیکن کم از کم وہ تمہیں اپنے ہاں چھپا ضرور لے گا اور کوشش کرے گا کہ تم یہاں سے فرار ہو سکو۔“

بوڑھے نے انگوٹھی اتار کر شکتا کو دے دی۔ شکتا نے پوچھا:

”اس ماہی گیر کا نام اور حلیہ کیا ہے بابا؟“

بوڑھا بولا:

اس ماہی گیر کا نام سازنگ ہے۔ حلیہ یہ ہے کہ وہ ایک ٹانگ سے

لنگڑا چلتا ہے۔ اس کی جھونپڑی جنوبی ساحل پر ایک نیلے رنگ کی

اپنی بیٹی کی طرح عزیز ہے۔ اس سے آخری بار جدا ہو رہا تھا۔ اس لیے مانے آ گیا۔

مشاطہ نے چھاڑ پلاتے ہوئے کہا:

”اچھا چلو اب بھاگ جاؤ یہاں سے۔“

بوڑھے ڈاکو نے اپنا کام پورا کر لیا تھا۔ اب اسے وہاں ٹھہرنے کی کوئی ضرورت بھی نہیں تھی؛ چنانچہ وہ اٹھا۔ اس نے شکنتلا کے سر پر ہاتھ رکھ کر اسے پیار کیا۔ شکنتلا رونے لگی۔ ایک مدت کے بعد اسے کسی انسان سے باپ کا پیار ملا تھا۔ مشاطہ اسے جھڑکنے لگی۔

”خبردار جو یہاں کبھی آنکھوں میں آنسو لائی۔ وگرنہ مار مار کر میں تمہاری چڑی ادھیڑ دوں گی۔ یہاں کبھی کسی کنیر نے آسٹو نہیں

بہائے۔ اب خاموش ہو جا۔ پونچھ لے آنسو۔

شکنتا! آنسو پونچھ کر صبر کر کے بیٹھ گئی۔

دوسرے روز سمندری ڈاکوؤں کا جہاز جزیرہ مارشی سے کوچ کر

گیا۔ بوڑھا نیک دل ڈاکو بھی ان کے ساتھ ہی چلا گیا۔ شکنتا! کا دل

اس کے لیے کئی روز تک اداس رہا۔ شکنتا! کو محل میں کسی قسم کی تکلیف

نہیں تھی۔

سوائے اس کہ کہ اسے محل کے باہر قدم رکھنے کی اجازت نہیں

تھی۔ وہ وہاں محل کے اندر قیدی بن کر رہ گئی تھی۔ اسے عنبر اور اپنا

خاون، اپنا گھر اور اپنا بچہ یاد آتے تھے۔ وہ دن کو تو مشاطہ کے ڈر کے

مارے چپ چاپ سی ادھر ادھر کے کام کرتی رہتی۔ لیکن رات کو وہ

بستر پر لیٹ کر دیر تک چپکے چپکے آنسو بہایا کرتی۔

وقت گزرتا چلا گیا۔ شکنتا! اب وہاں سے فرار ہونا چاہتی تھی۔ وہ

دن رات موقع کی تلاش میں رہنے لگی۔ ایک رات اسے موقع مل گیا۔

وہ اپنے بستر پر سے اٹھ کر دوسری منزل کی گیلری پر آ گئی۔ اندھیری

رات تھی۔ ستاروں کی روشنی میں باہر جنگل کے درخت ہوا میں جھوم

رہی تھے۔ اتفاق سے باہر پہرہ دینے والی کتیر سو گئی تھی۔ شکنتا! نے

موقع غنیمت جانا اور دیوار کے ساتھ اوپر تک آتی ہوئی تیل کے

سہارے گیلری پر سے نیچے اتر گئی۔ زمین پر اترتے ہی اس نے محل

کے پچھواڑے والے جنگل میں بھاگنا شروع کر دیا۔

وہ بھاگتی چلی گئی۔ جنگل اس کے لیے اجنبی نہیں تھا۔ وہ اس قسم

کے کتنے ہی جنگلوں میں گزر چکی تھی۔

بھاگتے بھاگتے جب وہ تھک کر ایک جگہ بیٹھنے ہی والی تھا کہ اسے

وہ چشمہ نظر آ گیا جس کے بارے میں بوڑھے ڈاکو نے اسے بتایا

تھا۔ چشمے کے اوپر سرخ پھولوں والا درخت تھا۔ ایک پل ⁶²ستانے

کے بعد وہ وہاں سے پھر بھاگ کھڑی ہوئی۔

کافی دور بھاگنے کے بعد وہ تھک گئی۔ اس کا سانس پھول گیا۔ وہ ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئی۔ جب اس کا سانس درست ہوا تو وہ تیز تیز قدموں سے حاصل سمندر کی طرف چلنے لگی۔ اسے سمندر کی طرف سے چلنے والی ہوا محسوس ہو رہی تھی۔ پھر وہ جنگل سے باہر نکل آئی۔ سامنے سمندر پھیلا ہوا تھا۔

قریب ہی ایک نیلے رنگ کی چٹان تھی جو ستاروں کی روشنی میں سیاہ معلوم ہو رہی تھی۔ شکنتا سمجھ گئی کہ یہی وہ چٹان ہے جس کے بارے میں بوڑھے ڈاکو نے بتایا تھا۔

نیلی چٹان کے سائے میں ایک چھوٹی سی جھونپڑی بنی ہوئی تھی۔ جھونپڑی کے باہر بانس کی کھونٹیوں پر جال لٹک رہے تھے۔ یہی اس بوڑھے سارنگ بابا کی جھونپڑی تھی جو بوڑھے ڈاکو کا دوست

تھا۔ شکنتا جھونپڑی کے باہر آ کر رک گئی۔ جھونپڑی کا دروازہ بند تھا۔ شکنتا نے دروازے پر تڑور سے ہاتھ مارا۔ اندر سے کسی نے پوچھا:

”کون ہے باہر؟“

شکنتا نے کہا:

”سارنگ بابا سے ملنا ہے۔“

اندر سے آواز آئی:

”میں ہی سارنگ بابا ہوں۔ مگر تم کون ہو؟ آدھی رات کو میری جھونپڑی میں کیوں آئی ہو؟“

شکنتا نے کہا:

”بابا! آپ دروازہ کھولیں۔ میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گی۔“

”اچھا بیٹی کھولتا ہوں دروازہ۔“

جھونپڑی کا دروازہ کھل گیا۔ اندر ایک چراغ جل رہا تھا۔ بس کی

روشنی میں شکنٹا نے دیکھا کہ ایک سفید ڈاڑھی والا بوڑھا اس کے سامنے کھڑا ہے۔ یہ سارنگ بابا تھا۔ سارنگ نے بھی دیکھا کہ ایک خوش لباس، سیاہ بالوں والی عورت اس کی جھونپڑی کے دروازے میں کھڑی تھی۔

سارنگ بابا نے پوچھا۔

”بیٹی، تم کون ہو؟ کہاں سے آئی ہو؟“

شکنٹا جھونپڑی کے اندر آ گئی۔

”بابا، دروازہ بند کر لو۔ پھر میں آپ کو سب کچھ بتاتی ہوں۔“

سارنگ نے دروازہ بند کر دیا۔ اندر کونے میں مچھلیاں پکڑنے

کے جال پڑے تھے۔ زمین پر سوکھی گھاس بچھی تھی جس پر سارنگ سو

رہا تھا۔ شکنٹا گھاس پر سارنگ بابا کے پاس بیٹھی تھی۔

سارنگ نے کہا:

شکنتا نے کہا:

”ہاں بابا وہ چلا گیا۔ ان کا جہاز یہاں سے کوچ کر گیا ہے۔“

سارنگ بولا:

”کیا تم شکنتا ہو؟“

شکنتا بولی:

”ہاں، مگر آپ کو میرے نام کا علم کیوں کر ہوا؟“

سارنگ نے کہا:

شکنتا نے کہا:

”ہاں بابا۔“

”میرا دوست مجھے تمہارے بارے میں سب کچھ بتا گیا تھا۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ تم ایک شریف اور نیک خاندان کی لڑکی ہو۔ مگر قسمت کے چکر میں پھنس کر موٹے کے محل میں لونڈی بنا دی گئی ہو۔ مجھے معلوم تھا کہ تم ایک نہ ایک دن اس ظالم کے محل سے بھاگ کر میرے پاس ضرور آؤ گی؛ بہر حال میں خوش ہوں کہ تم یہاں پہنچ گئی

اور پھر اس نے رومال میں سے یوڑھے ڈاکو کی دی ہوئی انگوٹھی نکال کر سارنگ کے ہاتھ پر رکھ دی۔ سارنگ نے انگوٹھی کو غور سے دیے کے پاس لے جا کر دیکھا اور مسکرا کر کہا:

”یہ تو میرے بڑے گہرے دوست کی انگوٹھی ہے۔ کیا وہ چلا

گیا؟“

ہو۔

شکنتا نے کہا:

”لیکن سارنگ بابا میں یہ بھی نہیں چاہتی کہ میری وجہ سے آپ پر کوئی مصیبت آئے۔ کیوں کہ میرے فرار ہونے کے بعد موٹے سمگلر پاگل ہو جائے گا۔ صبح کو جب اسے پتہ چلے گا کہ میں غائب ہو گئی ہوں تو اس کے آدمی اس جزیرے کا چپہ چپہ چھان مریں گے۔ وہ ضرور اس جھونپڑی میں بھی آئیں گے۔ اگر انہوں نے مجھے پکڑ لیا تو میرے ساتھ ساتھ آپ پر بھی قیامت ٹوٹ پڑے گے۔“

سارنگ بابا نے کہا:

”بیٹی، جب میں نے اپنے دوست سے وعدہ کر لیا تھا کہ میں تمہاری ہر ممکن مدد کروں گا تو پھر مصیبتوں سے کیا ڈرنا۔ جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“

شکنتا نے کہا:

”بابا میں نہیں چاہتی کہ میری وجہ سے آپ کی جان خطرے میں پڑے۔ میں بھی پکڑی جاؤں اور آپ کو بھی موٹے سمگلر کے آدمی جان سے مار ڈالیں۔ ہمیں کوئی ایسی ترکیب سوچنی چاہیے کہ جس سے سانپ بھی مر جائے اور لاٹھی بھی نہ ٹوٹے پائے۔“

سارنگ بابا نے کہا:

”بیٹی، پھر اس کی ترکیب ایک ہی ہے۔“

شکنتا نے پوچھا:

”وہ کیا بابا؟“

سارنگ نے کہا:

”میری جھونپڑی کے پیچھے جو نیلی چٹان ہے اس کے اندر ایک چھوٹا سا غار ہے جس کے بارے میں کبھی کسی کو علم نہیں ہوا۔ کم از کم

سارنگ بابا گہری سوچ میں پڑ گیا۔ پھر سر اٹھا کر بولا:

”بیٹی، یہ کام بڑا مشکل ہے۔ میں تمہیں کسی نہ کسی طرح ایک کشتی پر سوار کروا کر یہاں سے بھگا سکتا ہوں۔ مگر تم اتنے بڑے سمندر میں کہاں جاؤ گی؟ سمندر بڑا خونخوار ہے۔ تم اکیلی نازک عورت ہو۔ سمندر میں شارک مچھلیاں بھی ہیں۔ طوفان بھی آتے ہیں۔ تم کیا کرو گی؟ اور پھر یہاں آس پاس کوئی جزیرہ بھی نہیں ہے۔ ہزاروں میل تک سمندر ہی سمندر ہے۔ تم ایک چھوٹی سی کشتی پر زیادہ دن تک بھوک پیاسی زندہ نہ رہ سکو گی۔“

شکنتا نے مایوسی سے کہا:

”تو بابا، کیا میں زندگی بھر اپنے خاوند اور معصوم بچے سے نہ مل سکوں گی؟“

سارنگ بابا کا دل دہل گیا۔ کہنے لگا:

میں نے کبھی کسی کو اندر جاتے نہیں دیکھا۔ اس غار کے منہ پر جنگلی جھاڑیاں اگی ہوئی ہیں۔ اگر تم پسند کرو تو دن کے وقت اس میں جا کر چھپ سکتی ہو۔ وہاں تمہیں کھانا پہنچا دیا کروں گا۔ ویسے میں پتھرا کر غار کے منہ کے آگے بھی چن دوں گا تا کہ کو کسی کو شک ہی نہ پڑے کہ اس کے اندر کوئی انسان رہتا ہے۔“

شکنتا نے کہا:

”میں غار کے اندر رہنے پر تیار ہوں۔ مگر بابا، آخر میں کب تک اس غار کے اندر پڑی رہوں گی۔ کیا یہاں سے فرار ہونے کی کوئی ترکیب نہیں کی جاسکتی؟“

”تمہارا مطلب ہے اس جزیرے سے فرار ہونے کی ترکیب؟“

”ہاں بابا۔“

سانپ کا انتقام

شکنتا کو ہم سارنگ بابا کی جھونپڑی میں چھوڑتے ہیں۔

اب ہم ذرا جاپان لیتے ہیں جہاں کیوشو کی بندرگاہ کے شہر میں ناگ اور ماریا شاہی محل میں زندگی بسر کر رہے ہیں۔ یہ دونوں اس محل میں عنبر کے انتظار میں تھے۔

انہیں وہاں رہتے ایک سال بیت گیا۔ عنبر واپس نہ آیا تو ایک روز ماریا نے ناگ سے کہا:

”بیٹی گھبراؤ نہیں، خدا تمہارے لیے کچھ نہ کچھ کرے گا۔ اس جزیرے پر کبھی کبھی کوئی مسافر جہاز بھی خوراک پانی لینے نکل آتا ہے۔ ایسا جہاز جب بھی آیا۔ میں تمہیں اس میں سوار کرا دوں گا۔“

شکنتا نے سر جھکا دیا۔ اسے اپنا مستقبل پہلی بار تاریک نظر آنے لگا تھا۔ سارنگ بابا نے اسے سو جانے کے لیے اور خود بھی جھونپڑی کے ایک طرف ہو کر سو گیا۔ شکنتا سوکھی گھاس پر لیٹ گئی۔ اسے نیند نہیں آرہی تھی۔ اسے یوں معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ پتھر دل سمندر کی چار دیواری میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے قید ہو کر رہ گئی ہے۔ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

بادشاہ نے کہا:

”ناگ بھائی، میرا خیال ہے کہ ہمیں اب یہاں سے واپس
ہندوستان کی طرف کوچ کر جانا چاہیے۔ عنبر بھائی کا انتظار اب فضول
ہے۔ وہ ضرور ہندوستان میں ہی ہمیں مل جائے گا۔“

ناگ نے کہا:

”میں بھی یہی سوچ رہا ہوں کہ اب یہاں رہتے رہتے بہت
وقت گزر گیا ہے۔ عنبر اب یہاں نہیں آئے گا۔ اب ہمیں یہاں سے
نکل جانا چاہیے۔“

ماریا تو کیوشو کے بادشاہ سے بات نہیں کر سکتی تھی۔ کیونکہ وہ تو کسی

ناگ نے کہا:

کو نظر ہی نہیں آتی تھی۔ وہ ایک برس سے شاہی محل میں غائب حالت
میں رہ رہی تھی۔ ناگ سب کو دکھائی دیتا تھا؛ چنانچہ اس نے بادشاہ
سے جا کر اپنے دل کا حال بیان کر دیا کہ اب وہ وہاں سے واپس

میرے لیے اتنی تکلیف اٹھا رہے ہیں۔“

بادشاہ نے کہا:

ہندوستان جانا چاہتے ہیں۔

”میرے بچے، یہ تمہارا اپنا محل ہے۔ تم چاہو تو ساری عمر یہاں رہ
سکتے ہو۔ لیکن عنبر بیٹا خدا جانے کہاں ہے؟ اس کا مجھے بھی انتظار ہے۔
اگر تم نے واپس جانے کا فیصلہ کر لیا ہے تو ٹھیک ہے۔ میں تمہیں
روکنے والا کون ہوں۔ تم تیاری کر لو۔ میں تمہارے لیے شاہی جہاز کا
بندوبست کر دوں گا۔ تم اس جہاز میں بیٹھ کر واپس ہندوستان جا سکتے
ہو۔ یہ میرا خاص جہاز ہوگا جو تمہیں ہندوستان چھوڑ کر واپس آ جائے
گا۔“

”میں آپ کا بہت بہت شکر گزار ہوں بادشاہ سلامت کہ آپ

جہاز کے بادبان کھل گئے اور وہ کھلے سمندر میں بڑی تیزی سے اپنی منزل کی طرف سفر کرنے لگا۔ دو تین دنوں کے سفر کے بعد وہ سمندر کے اسے علاقے میں پہنچ گئے جہاں پانی کے اندر بڑی بھیا تک چٹانیں تھیں۔ مگر شاہی بجرے کے تجربہ کار ملاح اسے بڑی آسانی سے نکال کر لے گئے۔

اب ہمارے پڑھتے والوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ ادھر یہ شاہی بجرے ناگ اور ماریا کو لے کر آگے بڑھ رہا تھا ادھر سمندری ڈاکوؤں کا جہاز شیواجی ٹھگ کو لے کر جاپان کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ان کے پیچھے عتبر ایک تجارتی جہاز میں سوار جاپان کی طرف سفر کر رہا تھا۔

بحری ڈاکوؤں کا جہاز ایک چمکیلی صبح کو سمندر میں چلا جا رہا تھا۔ شیواجی ٹھگ اس کے تین اور دوسرے ڈاکو اور کپتان جہاز کے عرشے پر آرام سے بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے کہ جہاز کے اونچے مسئول پر

”کوئی تکلیف نہیں، بیٹا، یہ تو میرا فرض ہے۔ تم لوگوں نے میرے بیٹے کی جان بچا کر مجھ پر جو احسان کیا ہے میں اس کا بدلہ کبھی نہیں چکا سکتا۔“

ناگ نے ماریا کو جاکر یہ خوشخبری سنائی کہ بادشاہ نے ان کے سفر کے لیے ایک خاص بحری جہاز کا بندوبست کر دیا ہے۔

وقت مقررہ پر ناگ اور ماریا جہاز پر سوار ہو گئے۔ یہ ایک چھوٹا مگر بڑا مضبوط شاہی جہاز تھا جس کے مستولوں اور پینڈے پر سنہری رنگ پھرا تھا۔ اس جہاز کو شاہی غلام چلا رہے تھے۔

بادشاہ اور شہزادہ خود سمندر کے کنارے انہیں چھوڑنے آئے۔ ماریا چونکہ کسی کو نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس لیے وہ تو پہلے ہی جہاز پر سوار ہو گئی۔ اس کے بعد ناگ بھی بادشاہ اور شہزادے سے مل کر جہاز پر سوار ہو گیا۔

چڑھے ہوئے ایک بحری ڈاکو نے اوپر ہی سے آواز لگائی۔

”شکار، شکار، شکار“۔

اس لفظ کے ساتھ ہی سمندری ڈاکوؤں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔
شکار کا مطلب یہ تھا کہ کوئی تجارتی جہاز بحری ڈاکوؤں کے جہاز کی
طرف بڑھا چلا آ رہا ہے۔
پکتان نے اعلان کیا:
”جہاز آ رہا ہے۔ اس پر حملے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

سمندری ڈاکوؤں نے سروں پر لال پیلے نیلے رومال باندھ لیے
اور تلواریں، خنجر اور نیزے سنبھال لیے اور عرشے پر آ کر جمع ہو گئے۔

کپتان نے ہوا میں تلوار کا وار کرتے ہوئے کہا:
”میں تو دشمن کو گا جرمولی کی طرح کاٹ کر رکھ دوں گا۔“
اتنے میں ایک ڈاکو نے مستول پر سے آواز لگائی:
”کپتان یہ جہاز کوئی شاہی جہاز معلوم ہوتا ہے۔“
کپتان بولا:

”ہیں شاہی جہاز؟ یہ تو ہماری بے حد خوش قسمتی ہے۔ اس پر
تو شاہی خزانہ لدا ہوگا۔“
شیواجی بولا:

”لیکن کپتان اس میں فوج بھی تو ہو سکتی ہے۔“
کپتان قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔

”ارے شاہی فوج تو موٹی بطنیں ہوتی ہیں۔ وہ ہم بہادر ڈاکوؤں
کا کیا مقابلہ کر سکتی ہیں بھلا۔ تم اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا کہ میرے

ان کا حملہ کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ وہ تجارتی جہاز پر رسوں کی مدد سے
چھلانگ لگا دیتے تھے اور مسافروں کا قتل عام شروع کر دیتے تھے۔
پھر وہ جہاز کو اپنے قبضے میں کر لیتے اور سارا مال لوٹ کر اپنے جہاز پر آ
جاتے اور تجارتی جہاز کو آگ لگا کر کھلے سمندر میں جلنے کے لیے چھوڑ
دیتے۔

کپتان نے شیواجی سے کہا:
”میں بہت خوش ہوں کہ ایک جہاز مل گیا۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ
جاپان تک کا سفر یونہی بے کار جائے گا۔ مگر قدرت نے ایک گرما گرم
شکار ہماری طرف روانہ کر دیا۔“

شیواجی ٹھگ بھی خوش تھا۔ کہنے لگا:
”یہ میری خوش قسمتی ہے کہ میں آپ جیسے تجربہ کار کپتان کے
ساتھ ایک جہاز کو لٹتے اور مسافروں کو قتل ہوئے دیکھوں گا۔“

”کیا ہوا کپتان صاحب؟“۔

شاہی کپتان نے کہا:

”یہ تو سمندری قزاقوں کا جہاز ہے۔“

ناگ نے جہاز کی طرف دیکھا۔ ماریا بھی غائب حالت میں اس کے پاس کھڑی جہاز کی طرف دیکھ رہی تھی۔ بحری ڈاکوؤں نے اس وقت تک جہاز پر اپنا خوفناک کھوپڑی اور ہڈیوں والا جھنڈا لہرا دیا تھا۔ یہ اس بات کا اعلان تھا کہ ہم حملہ کرنے والے ہیں۔ اگر تم اپنا بچاؤ کر سکتے ہو تو کر لو۔ مگر شاہی جہاز کا کپتان بالکل گائے ثابت ہوا۔ سمندری ڈاکوؤں کے جھنڈے کو دیکھتے ہی اس کا رنگ زرد ہو گیا۔ اس پر مردنی چھاگئی اور عرشے پر بیٹھے ہوئے بولا:

”بھائی صاحب، اب ہمیں کوئی طاقت سمندری ڈاکوؤں کے

ہاتھوں موت سے نہیں بچا سکتی۔ اب ہم مارے گئے سمجھو، بس دو چار

بہادر ڈاکو ان کا کیا حشر کرتے ہیں۔“

تھوڑی دیر میں جاپان کا شاہی بجزا ابھر کر سمندر کی لہروں پر آ گیا۔ اس بجزے پر ناگ اور ماریا سوار سفر کر رہے تھے۔ ان کے علاوہ کوئی پچاس کے قریب غلام اور ایک کپتان تھا۔ شاہی بجزے کے کپتان نے بھی دور ایک جہاز کے سفید بادبانوں کو دیکھا اور ناگ سے کہا:

”کوئی تجارتی جہاز معلوم ہوتا ہے۔ ہندوستان سے چل کر کیوشو کی طرف سفر کر رہا ہے۔“

ناگ بھی غور سے جہاز کو دیکھنے لگا جو دم بہ دم ان کے قریب آ رہا تھا۔ پھر اچانک شاہی کپتان نے خوف زدہ ہو کر کہا:

”ہائیں، مارے گئے۔“

ناگ نے پوچھا:

بن کر جہاز پر آ گئی ہے۔“

ناگ نے کہا:

زندگی کے سانس جو باقی رہ گئے ہیں ان کا مزہ لے لو۔“

ناگ نے اسے حوصلہ دلاتے ہوئے کہا:

”کپتان صاحب، آپ کو تو بہت بہادر ہونا چاہیے۔ ڈرنا تو ہمیں

چاہیے۔ مگر انا آپ پر لرزہ طاری ہو گیا ہے۔“

شاہی کپتان بولا:

”میاں، تمہیں کبھی بحری ڈاکوؤں سے پالا نہیں پڑا۔ ان جیسے

ظالم لوگ اس دنیا میں کہیں نہیں ہیں۔ یہ تو مسافروں کو گاجر مولیٰ کی

طرح کاٹ کاٹ کر پھینکتے چلے جاتے ہیں۔“

ماریا کی بے اختیار ہنسی نکل گئی۔ کپتان نے جو ایک عورت کی ہنسی

کی آواز سنی تو ڈرتے ہوئے بولا:

”یہ عورت کہاں سے آ گئی؟ یہ ہنسی کس کی تھی؟ یہاں تو کوئی بھی

عورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ یہ ضرور کوئی چڑیل ہے جو ہماری موت

جاؤ۔ وہ بھاگ جائے گا۔ ہم اسے بھگا دیں گے۔ تم فکر نہ کرو۔ گھبراننا ہرگز نہیں۔ خدا کی مدد ہمارے ساتھ ہوگی۔ آسمان سے نیبی مدد آئے گی۔“

مگر سب غلاموں کے چہرے اترے ہوئے تھے۔ ان کی ٹانگیں کانپ رہی تھیں۔ ان کے رنگ زرد تھے۔ اب بحری ڈاکوؤں کا جہاز سامنے آ گیا تھا۔

بحری ڈاکوؤں نے رسوں کو تھام کر بھیا نک چینیں ماریں اور اہل کرتلواریں ہاتھوں میں لیے شاہی بجرے میں چھلانگیں لگا دیں۔ انہوں نے آتے ہی غلاموں کو کاٹ کاٹ کر مارنا شروع کر دیا۔ وہ تو بے چارے اپنے آپ تلواروں کے آگے گر رہے تھے۔ ناگ بھاگ کر بجرے کے اوپر چلا گیا۔

ماریا نے ایک تلوار ہاتھ میں لے لی اور غائب حالت میں ہی

”کپتان اگر تم نے ڈرنا ہی ہے تو نیچے جا کر بیٹھ جاؤ اور باقی

غلاموں کے حوصلے پست نہ کرو۔“

اب سمندری ڈاکوؤں کا جہاز بہت قریب آ گیا تھا۔ اتنا قریب

کہ اس کے عرشے پر کھڑے بحری ڈاکوؤں کے خوفناک چہرے

صاف دکھائی دے رہے تھے۔ ناگ نے غلاموں سے کہا کہ وہ

بہادری سے مقابلہ کریں۔ ڈاکو بزدل ہوتا ہے۔

”وہ ہمارا مقابلہ نہ کر سکے گا۔ اس کے سامنے دیوار بن کر ڈٹ

ماریا بھی اس کے ساتھ ہی ڈاکوؤں کے جہاز پر آ گئی۔ شیواجی اور کپتان نے تلواریں نکال کر ناگ پر حملہ کر ہی دیا۔ کیونکہ انہیں صرف ناگ ہی نظر آ رہا تھا۔ ماریا تو انہیں دکھائی ہی نہیں دے رہی تھی۔ ویسے وہ ایک خالی رسی کو اچھل کر شاہی بجرے سے اپنے جہاز پر آتے دیکھ کر بے حد حیران ہوئے تھے۔ مگر وہ وقت حیرانی کا نہیں تھا۔ دشمن ان کے اپنے جہاز پر آ چکا تھا۔

ایک ایسا دشمن جس نے اپنی جادوگری کے زور پر ان کے سارے کے سارے ڈاکو موت کے گھاٹ اتار دیے تھے۔ کپتان ناگ کی طرف بڑھا۔ وہ ناگ کو ایک زبردست جادوگر سمجھ رہا تھا۔ جس کی جادوگری نے اس کے سارے کے سارے ساتھیوں کو ختم کر کے رکھ دیا تھا۔ اگرچہ ناگ کے شاہی بجرے کے بھی سارے آدمی مارے گئے تھے۔

ڈاکوؤں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ دیکھتے دیکھتے اس نے دس بارہ ڈاکوؤں کی گردنیں بالکل صاف اڑا دیں۔ عرشے پر کھڑے اور شیواجی جی بڑے حیران ہو رہے تھے کہ یہ ڈاکوؤں کی گردنیں اپنے آپ کیسے اڑتی جا رہی ہیں؟ ادھر ناگ نے جہاز کے اوپر چڑھ کر آنکھیں بند کیں اور ہاتھ اوپر اٹھا کر جو زور سے جھٹکا تو کتنے ہی سانپ اس کے ہاتھوں سے نکل کر بحری ڈاکوؤں کی طرف لپکے۔ ان میں کبرام مچ گیا۔ مگر سانپوں نے دیکھتے دیکھتے ان سبھوں کو ہلاک کر کے رکھ دیا۔ سانپ اس قدر زہریلے تھے کہ ڈاکوؤں کو ڈستے ہی موت کی نیند سلا دیا۔ شیواجی کے تینوں ٹھگ بھی مارے گئے۔ اب صرف شیواجی اور ڈاکوؤں کا کپتان اور دو ڈاکو رہ گئے۔ جو اپنے جہاز پر کھڑے لڑائی دیکھ رہے تھے۔ ناگ نے رسی کو پکڑا اور لنک کر کپتان کے جہاز پر آ گیا۔

جوں ہی کپتان تلوار لہرا کر ناگ کی طرف بڑھا۔ ناگ لپک کر لکڑی کی دیوار کی اوٹ میں ہوگا۔ شیواجی ٹھگ بھی اس کی طرف حملہ کرنے کے لیے لپکا۔ ناگ نے سانس کی پھنکار ماری اور غائب ہو کر سانپ بن گیا۔

”میرا خیال ہے یہ کیوشو کے بادشاہ کا شاہی جادو گر تھا جو ہندوستان کی طرف سفر کر رہا تھا۔ ہم نے اس سے لڑائی مول لے کر سخت غلطی کی ہے۔ اب ہم اپنی غلطی کی سزا بھگت رہے ہیں۔“

کپتان غرا کر بولا:

”اس جادو گر نے میرے بہترین ساتھیوں کو ہلاک کیا ہے۔ میں اس سے انتقام لوں گا۔ میں اس کے شاہی بجرے کو آگ لگا دوں گا۔“

چنانچہ کپتان نے بہت سے کپڑوں کو رال میں بھگو کر آگ لگائی

”میں زندگی میں پہلی بار ایسی جادوگری دیکھ رہا ہوں کہ ایک جیتا اور ناگ کے شاہی بجرے میں پھینک دیا۔ شاہی بجرے میں علاموں

کپتان ڈاکو اور شیواجی

انہوں نے تلواریں لے کر جہاز کا کونہ کونہ چھان مارا مگر ناگ انہیں کہیں بھی نہ ملا۔

کپتان نے شیواجی ٹھگ سے کہا:

”میں زندگی میں پہلی بار ایسی جادوگری دیکھ رہا ہوں کہ ایک جیتا اور ناگ کے شاہی بجرے میں پھینک دیا۔ شاہی بجرے میں علاموں

شیوا ٹھگ نے کہا:

”یہ تو سانپ کی آواز تھی۔“

کپتان بولا:

”ہاں یہ سانپ کی آواز تھی۔“

کپتان نے گھبرا کر اپنے پیچھے دیکھا۔ مگر اس کے پیچھے کچھ بھی

نہیں تھا۔

اور ڈاکوؤں کی لاشیں بھی پڑی تھیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے بجرے میں آ لگ گئی۔ شعلے آسمان کو چھونے لگے اور سارے کا سارا لکڑی کا جہاز جل کر سمندر میں غرق ہو گیا۔

کپتان نے قبضہ لگا کر کہا:

”اب میرا سینہ ٹھنڈا ہو گیا مگر ابھی میرا اصل دشمن باقی ہے۔ ابھی

اس سے بدلہ لینا باقی ہے اگر وہ میرے سامنے آ جائے تو میں اسے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

ٹھیک اس وقت ناگ کپتان کے قریب ہی لکڑی کے صندوقوں

کے درمیان سانپ بن کر چھپا اس کی ساری باتیں سن رہا تھا اور ماریا

کپتان کے بالکل پیچھے تلوار لیے کھڑی تھی۔ ناگ نے زور سے سیٹی

بجائی۔ ماریا نے سانپ کو دیکھ لیا۔ سیٹی کی آواز سن کر کپتان اور شیوا

جی نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

اس پر ماریا نے کہا:

”بد بخت ڈاکو تجھے تیرے ظلموں کا بدلہ مل رہا ہے۔ تو نے آج تک سینکڑوں بے گناہ انسانوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے۔ آج تو خود موت کی آغوش میں جا رہا ہے۔ یاد رکھ۔ ظالم کا انجام کبھی اچھا نہیں ہوتا جو دوسروں کے لیے گڑھا کھودتا ہے وہ پہلے خود اس میں گرنا ہے۔“

ڈاکو آگئے

لیکن اس کے پیچھے ماریا تلوار ہاتھ میں لیے کھڑی تھی۔

ماریا نے سانپ کا اشارہ پاتے ہی تلوار کا ایک ہاتھ مارا اور پکتان کا کندھا سینے تک کٹ گیا۔ وہ لڑکھڑا کر جہاز کے عرشے پر گرا اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ادھر ادھر تکتے لگا۔ شیواجی ٹھگ ڈر کر دور بھاگ گیا۔ پکتان کے جسم سے خون بہ رہا تھا۔ اس نے آواز دے کر پکارا:

”شیواجی، میری مدد کرو۔ جادو گرنے حملہ کر دیا ہے۔“

پکتان چکر کھا گیا کہ یہ عورت کی آواز کہاں سے آرہی ہے اس کے سامنے کوئی عورت نہیں کھڑی تھی۔ اس کی حالت خراب ہونے لگی تھی۔ کندھے پر تلوار کا زخم گہرا لگا ہوا تھا۔ اور خون برابر بہے چلا جا رہا تھا۔ اس نے کمزور آواز میں کہا:

”تم کون ہو؟ تم کہاں سے بول رہی ہو؟ کیا تم کوئی جن ہو۔ بھوت ہو؟“

گئی۔

ماریا نے کہا:

”میں نہ تو کوئی جنم ہوں، نہ بھوت ہوں۔ میں صرف تمہاری موت ہوں جو ان بے گناہوں کا بدلہ لینے کے لیے آئی ہوں جن کو تم نے اور تمہارے ڈاکوؤں نے لوٹ کر ہلاک کر دیا۔ اب اپنی موت کے لیے تیار ہو جا۔“

پکتان نے کہا:

”کیا تم مجھے معاف نہیں کرو گی؟“

ماریا نے کہا:

”موت کسی کو معاف نہیں کیا کرتی۔ یہ اگر غریبوں کو آتی ہے تو ظالموں اور بادشاہوں کو بھی ایک دن اپنے پتے میں دیوبچ لیتی ہے۔“

اس کے ساتھ ہی ماریا نے تلوار کا ایک اور وار کیا اور پکتان کی گردن کٹ کر عرشے کے تختے پر گری اور لڑھکتی ہوئی سمندر میں گر

ساتھ باتیں کرتے سنا۔

اس نے جواب میں کسی عورت کی آواز بھی سنی جو اسے دکھائی نہیں دے رہی تھی۔

ظالم پکتان ڈاکو کی لاش وہیں تھوڑی دیر تڑپی اور پھر ٹھنڈی ہو گئی۔ شیوا ٹھگ دور کھڑا یہ بھیانک منظر اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے پہلے تو یہ دیکھا کہ پکتان کے کندھے پر خدا جانے کہاں سے تلوار لگی اور وہ نیچے تک گٹ گیا۔ پھر اس نے پکتان کو کسی کے ساتھ باتیں کرتے سنا۔

پھر شیواجی نے دیکھا کہ پکتان کی گردن خود بخود اس کے جسم سے علیحدہ ہو کر لڑھکتی ہوئی سمندر میں جا پڑی۔ وہ تو دہشت سے زرد ہو گیا۔ تو کیا جہاز پر کسی آسیب نے قبضہ کر لیا تھا؟ شیواجی ٹھگ اس گھڑی کو کوٹھنے لگا جب اس نے اس جہاز پر قدم رکھا تھا۔ کاش وہ اس

جہاز پر کبھی سفر نہ کرتا۔

کاش وہ اس سفر پر کبھی گھر سے نہ نکلتا۔ تو کیا اس نے شکنتا کے ساتھ جو ظلم کیا تھا قدرت نے اس سے بدلہ لیا ہے؟ کاش وہ شکنتا کو خرید کر کبھی فروخت نہ کرتا۔ آخر وہ کسی کی بہن تھی، کسی کی بیٹی تھی اور کسی بچے کی ماں تھی۔ شیوا ٹھگ اپنے کیے پر پچھتا رہا تھا اور ماریا ناگ سے کہہ رہی تھی:

”ناگ بھائی، وہ جو سامنے ایک ڈاکو بیٹھا ہے اس کا کیا کریں؟“

ناگ نے کہا۔

”ماریا بہن یہ بھی ڈاکوؤں کا ساتھی ہے اسے بھی ہلاک کر دینا چاہیے۔“

ماریا نے کہا:

”لیکن پہلے اس سے یہ پتہ کرنا چاہیے کہ یہ جہاز کہاں سے آ رہا ہے، کہاں جا رہا تھا؟ ہو سکتا ہے اس شخص سے ہمیں بھائی عنبر کا کچھ سراغ مل سکے۔“

”ہاں یہ تمہارا خیال ٹھیک ہے۔ چلو اس سے چل کر معلوم کرتے ہیں کہ وہ کون ہے اور جہاز کدھر سے آ رہا تھا؟ تم جا کر اس سے بات کرو۔ میں بعد میں آ جاؤں گا۔“

ماریا کے ہاتھ میں تلوار ابھی تک پکڑی ہوئی تھی۔ وہ جہاز کے عرشے پر قدم قدم چلتی شیوا ٹھگ کے قریب جا کر کھڑی ہو گئی۔ جہاز کے بادبان لپیٹ دیے گئے تھے اور وہ سمندر میں ایک ہی جگہ کھڑا جھوم رہا تھا۔ شیوا جی ٹھگ نے عرشے پر کسی کے قدموں کی آواز سنی تو چونکا ہوا گیا۔ اس نے تلوار لہرا کر پوچھا:

”کون ہے؟ خبردار آگے مت آنا۔ نہیں تو ہلاک کر دوں گا۔“

ماریا کو سخت غصہ آیا کہ یہ کس قدر ضدی اور کمینہ شخص ہے کہ اپنے ساتھی کو سامنے قتل ہوتے دیکھ چکا ہے اور پھر بھی اکڑپن دکھا رہا ہے۔ ماریا نے اس کی تلوار پر زور سے تلوار ماری۔ شیوا ٹھگ کے ہاتھ سے تلوار چھوٹ کر دور جا گری۔

وہ تلوار اٹھانے کو آگے بڑھا تو ماریا نے اس کی پیٹھ پر ایک زور دار لات ماری۔ وہ اوندھے متہ عرشے پر گر پڑا۔ ماریا نے پاؤں کی ٹھوک سے تلوار کو سمندر میں گرا دیا۔ شیوا ٹھگ اٹھ کر بیٹھ گیا اور سہمی ہوئی نظروں سے ارد گرد دیکھنے لگا۔ اسے احساس ہو گیا تھا کہ آسب قریب ہی ہے۔

ماریا نے گرج کر کہا:

”تم کون ہو؟ کہاں سے آ رہے ہو؟“۔

”یہ۔۔ یہ سانپ کہاں سے آ گیا؟“

ماریا نے کہا:

”یہ سانپ تمہاری موت بن کر آیا ہے۔ تم نے سینکڑوں گھروں کو تباہ و برباد کیا ہے۔ تم نے سینکڑوں عورتوں کو اغوا کر کے دوسرے ملکوں میں فروخت کر دیا ہے۔ کئی بچوں کو ان کی ماؤں سے اور کئی ماؤں کو ان کے بچوں سے محروم کیا ہے۔ تمہاری سزا بڑی سخت ہوگی۔ تمہیں پہلے یہ سانپ ڈسے گا۔ پھر میں اپنی تلوار سے تمہاری بوٹی بوٹی الگ کر دوں گی۔“

شیوا جی کی مکار آنکھوں نے دیکھا کہ اس کے پاس ہی تختے پر ایک لکڑی کا ڈنڈا پرا تھا۔ اس نے لپک کر وہ ڈنڈا اٹھایا اور سانپ پر حملہ کر دیا۔ اگر ناگ تیزی سے دوسری طرف نہ ہٹ جاتا تو ڈنڈا اس کی کمر میں پڑ چکا تھا، ناگ کے دو ٹکڑے ہو جاتے۔ ناگ ⁸³ زور سے

شیوا جی ٹھگ نے کہا:

”میرا نام شیوا ٹھگ ہے۔ میں ملک ہندوستان سے آ رہا ہوں۔“

ماریا نے پوچھا:

”تم جاپان کیا کرنے جا رہے تھے؟“

شیوا ٹھگ بولا:

”میں لونڈیوں اور غلاموں کی خرید و فروخت کا دھندا کرتا ہوں۔“

میں لونڈی خرید کر جاپان جا رہا تھا کہ اس جہاز پر مصیبت نازل ہو گئی۔“

ماریا نے کہا:

”ناگ بھائی، سامنے آ جاؤ۔“

ناگ سانپ کے روپ میں سامنے آ کر اپنا پھین پھیلا کر شیوا

ٹھگ کے سامنے جھومنے لگا۔ اس نے ڈرتے ہوئے کہا:

پھنکار مار کر انسان کے روپ میں بدل گیا ہے۔ اس نے جو کچھ دیکھا تھا اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ اسے تو غم آتے رہ گیا تھا۔ وہ اگر چہ بڑا ظالم آدمی تھا مگر وہم پرست بھی تھا۔ وہ لوگوں کو قتل کر سکتے تھا مگر سانپ کو انسان بنتے نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اس نے پوچھا:

”یہ کیسے ہو گیا؟ سانپ دیوتا انسان کے روپ میں آ گیا۔ کیا تم سانپ دیوتا ہو۔ کیا تم ناگ دیوتا ہو؟“

ناگ نے کہا:

”میں ناگ دیوتا ہوں اور تمہاری موت کا پیام لے کر یہاں آیا ہوں۔ یہ بتاؤ کہ تم نے ایک ایسے نوجوان کو کہیں دیکھا ہے جو کبھی نہیں مرتا جس کا رنگ صاف ہے اور آنکھوں میں بے پناہ کشش ہے۔ جس کے جسم پر کوئی زخم نہیں لگتا۔ جس کے جسم سے کبھی خون نہیں بہتا۔“

پھنکارا۔ غصے سے اس کے منہ میں جھاگ آ گیا۔ ماریا کا رنگ بھی غصے سے لال ہو گیا۔ ماریا نے تلوار کی نوک شیوا ٹھگ کی گردن پر رکھ دی اور کہا۔

”مکار انسان اب بتا تو ہم سے بچ کر کہاں جائے گا؟ کیا تو سمجھتا ہے کہ ظلم کرنے والے آدمی پر مظلوم کی آہ کبھی نہیں پڑتی؟ کیا ظالم شخص عیش و عشرت میں ہی زندگی بسر کرتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ ایک وقت آتا ہے کہ اس سے اس کے ایک ایک ظلم کا حساب لیا جاتا ہے۔ پھر اسے پتہ چلتا ہے کہ کسی پر ظلم کرنا کتنا بڑا گناہ ہے۔ مگر پھر پچھتانے سے کچھ نہیں ہوتا۔ کیوں کہ وقت گزر چکا ہوتا ہے۔“

ناگ بھی پھنکار مار کر انسان کے روپ میں شیوا ٹھگ کے سامنے آ گیا۔ اس نے تلوار ہاتھ میں لی۔ شیوا جی ٹھگ کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ اس نے اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھا کہ ایک سانپ

ناگ نے کہا:

”دشمن پر کبھی بھروسہ نہیں کرنا چاہیے۔ دشمن قابو میں آ جائے تو پھر اسے کبھی نہیں چھوڑنا چاہیے۔ اسے اسی وقت ختم کر دینا چاہیے۔ تاکہ نہ رہے بانس نہ بچے بانسری۔“

ماریا نے کہا:

”ناگ بھائی، اس نے عورتوں پر ظلم کیے ہیں۔ یہ میرا شکار ہے۔ اس سے عورتوں اور مظلوم بچوں کا میں بدلہ لوں گی۔“

ناگ نے کہا:

بہت اچھا ماریا، اس سے تم ہی بدلہ لو۔“

شیواجی نے یہ باتیں سنیں تو عرشے پر سے اٹھ کر دوڑا اور اس

نے سمندر میں چھلانگ لگا دی۔ ناگ اور ماریا اسے دیکھتے رہ گئے۔

ماریا بولی:

شیوا ٹھگ ناگ کا منہ دیکھ رہا تھا کہ وہ کس آدمی کے بارے میں

کیا کہہ رہا ہے۔ اس نے کہا:

”نہیں، میں نے ہندوستان کے ملک میں ایسے کسی آدمی کو نہیں دیکھا۔ مگر وہ کون ہے؟ تمہارا کیا لگتا ہے؟“

ناگ نے کہا:

”وہ میرا بھائی ہے۔ لیکن تم کون ہو مجھ سے پوچھنے والے۔ تم اب

مرنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔ تم کس طرح مرنا پسند کرو گے؟ کیا

میں تلوار سے تمہاری گردن اڑاؤں یا سانپ بن کر تمہارے جس میں

زہر داخل کر دوں۔“

شیواجی نے کہا:

”اگر تم مجھے معاف کر دو تو میں ساری زندگی تمہاری خدمت

کرتے کرتے گزار دوں گا۔“

”کم بخت سمندر میں بھلا کہاں بچے گا؟ اسے سمندر کی موت

زیادہ پسند تھی۔“

ناگ نے کہا:

www.urdurasala.com

سے سینکڑوں بے گناہ عورتوں اور بچوں کا بدلہ لے لیا تھا۔

ناگ نے ڈاکو پکتان کی لاش بھی اٹھا کر سمندر میں پھینک دی۔

اب وہ بحری ڈاکوؤں کے جہاز پر اکیلے رہ گئے تھے۔ وہ اس جہاز کے

مالک تھے۔ جس کے مالک نے قریباً سینکڑوں جہازوں کو لوٹ کر ان

کے مسافروں کو قتل کر دیا تھا اور جہازوں کو آگ لگا دی تھی۔

ماریا نے کہا:

”ناگ بھائی، سب سے پہلے تو ہمیں اس جہاز کے بادبان

کھولنے چاہئیں۔ تاکہ یہ کسی طرف کو روانہ نہ ہو۔ پھر اس کا رخ موڑ گے۔“

کر ہندوستان کی طرف کرنا ہے۔“

ناگ نے کہا۔

”ہاں ماریا بہن، تم ٹھیک کہتی ہو۔“

ناگ جہاز کے مستول پر چڑھ گیا اور اس نے اس کے سارے

بادبانوں کی رسیاں کھینچ دیں۔ اور انہیں کھول دیا۔ بادبانوں میں ہوا

بھر گئی اور جہاز ایک طرف کو چلنا شروع ہو گیا۔ ناگ نے سب سے

پہلا کام یہ کیا کہ نیچے کیسین میں جا کر چمڑے کا وہ نقشہ دیکھا جو میز پر

پھیلا ہوا تھا۔ وہ یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ جہاز جا کس طرف رہا ہے۔

اس نے قطب نما پر نظر ڈالی تو پتہ چلا کہ جہاز کا رخ جنوب مشرقی کی

طرف ہے۔ یہ رخ دوبارہ جاپان کی طرف تھا۔ اس نے ماریا سے کہا:

”اگر جہاز اسی رخ پر چلتا رہا تو ہم ایک بار پھر جاپان پہنچ جائیں

ماریا نے کہا:

”پھر کیا کیا جائے؟“

”جہاز کا رخ شمال کی طرف موڑنا ہوگا۔“

وہ قطب نما لے کر اوپر جہاز کے عرشے پر آ گیا۔ اس نے چرخنی کو

ناگ نے کہا:

”میرا اندازہ ہے کہ ایک مہینے کے اندر اندر ہمیں ہندوستان کے ساحل پر پہنچ جانا چاہیے۔ ویسے طوفانوں اور بارشوں کا موسم شروع ہونے ہی والا ہے۔ اگر کسی طوفان نے راستے میں آن لیا تو بڑی مشکل آن پڑے گی۔“

”خدا نہ کرے کہ طوفان آجائے۔“

اب ہم آپ کو یہ بتاتے ہیں کہ صورت حال کیا تھی۔

صورت حال یہ تھی کہ ناگ اور ماریا بحری ڈاکوؤں کے خالی جہاز پر اکیلے ہندوستان کی طرف سمندر میں سفر کر رہے تھے۔ ادھر عنبر ایک تجارتی جہاز میں ملک ہندوستان سے جاپان کی طرف سفر کر رہا تھا۔ دوسری طرف شکنتا مارشی جزیرے پر سارنگ بابا کی جھونپڑی کے پاس نیلی چٹان کی غار میں پناہ لیے ہوئے تھی۔ وہ سمگلروں کے بادشاہ

گھمانا شروع کر دیا۔ چرخی کے گھومتے ہی جہاز کا رخ بھی شمال مغرب کی طرف ہونا شروع ہو گیا۔ تھوڑی سی کوشش کے بعد جہاز اب ٹھیک سمت پر چل رہا تھا۔

اب ناگ اور ماریا نے نیچے جا کر جہاز کے تہہ خانے کا معائنہ کیا۔ یہاں کئی ایک صندوق تھے جو زرد جوہرات سے بھرے ہوئے تھے۔ یہ ساری دولت ڈاکوؤں نے مختلف تجارتی جہازوں سے لوٹ کر جمع کی تھی۔ ایک طرف ریشمی کپڑوں کے ڈھیر لگے تھے۔ جہاز کے باورچی خانے میں خوراک کا اتنا بڑا ذخیرہ پڑا تھا کہ وہ ان کے لیے ایک سال کے لیے کافی تھا۔ ناگ اور ماریا جہاز کے اوپر عرشے پر آگئے۔ ماریا نے کہا:

”اگر ہم اسی طرح سفر کرتے رہے تو کیا خیال ہے ناگ بھائی؟ ہم کب تک ملک ہندوستان کے ساحل پر پہنچ جائیں گے؟“

کپتان نے کہا:

”ادھر دیکھو، کوئی تجارتی جہاز جاپان سے چلا آ رہا ہے۔“

عنبر نے بھی اٹھ کر دیکھا۔ سمندر میں دو سفید پھولے ہوئے

بادبانوں والا جہاز ان کی طرف آہستہ آہستہ بڑھ رہا تھا۔ عنبر نے کہا:

”کپتان، اس میں حیرانی کی کون سی بات ہے۔ آپ اتنے

پریشان کیوں ہو گئے ہیں؟“

کپتان ابھی تک جہاز کے بادبانوں کو دیکھ رہا تھا۔ کہنے لگا:

”عنبر، جو شے میں دیکھ رہا ہوں وہ تم نہیں دیکھ رہے۔ مجھے اس

جہاز پر بحری ڈاکوؤں کے جہاز کا شبہ ہو رہا ہے۔“

”کیا کہا؟ بحری ڈاکوؤں کا جہاز؟“

”جی ہاں، اس کے بادبان خاص سمندری ڈاکوؤں کے جہازوں

کے بادبان ہیں۔ مجھے مستول پر بحری ڈاکوؤں کا خاص ہڈیوں اور

کے محل سے بھاگ کر وہاں آ گئی تھی۔ سارنگ بابا نے اسے پناہ دے

رکھی تھی اور سملگروں کے بادشاہ کے آدمی کتوں کی طرح اسے سارے

جزیرے میں تلاش کرتے پھر رہے تھے۔

اب ہم عنبر کے جہاز پر آتے ہیں۔

عنبر جس تجارتی جہاز میں سفر کر رہا تھا وہ آدھا راستہ طے کر چکا

تھا۔ دھوپ خوب نکلی ہوئی تھی۔ آسمان صاف تھا۔ موسم بڑا خوشگوار

تھا۔ بڑی اچھی ہوا چل رہی تھی۔ جہاز بڑی عمدہ رفتار کے ساتھ سمندر

میں منزل کی طرف جا رہا تھا۔ اتنے اچھے موسم میں عنبر جہاز کے عرشے

پر کپتان کے ساتھ بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔ کپتان سمندر میں دور دیکھ رہا

تھا۔ اچانک اس کی آنکھیں سکڑ گئیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ عنبر نے

پوچھا:

”کیا بات ہے کپتان صاحب؟“

کھوپڑیوں کا جھنڈا بھی لہراتا دکھائی دے رہا ہے۔“
عزیز بھی غور سے دور جہاز کو تکتے لگا۔

جزیرے کی تلاش

اجنبی جہاز قریب آ گیا تھا۔

تجارتی جہاز کے کپتان نے جوں ہی بحری ڈاکوؤں کے جہاز پر
ہڈیوں اور کھوپڑی کا خوف ناک جھنڈا لہراتا دیکھا۔ اس نے اونچی
آواز میں اعلان کر دیا کہ ہوشیار ہو جاؤ سمندری ڈاکوؤں کا جہاز آ گیا
ہے۔

بھاگ بھاگ کر چھپنے لگے۔ ان سبھوں کو معلوم تھا کہ اب ان کی خیر نہیں ہے۔ کیونکہ سمندری ڈاکو کسی کو معاف نہیں کرتے۔ وہ سامان لوٹ لیتے ہیں۔

عورتیں اٹھا کر لے جاتے ہیں اور مردوں کو قتل کر دیتے ہیں۔ کپتان نے اپنے ملاحوں کو حکم دے دیا کہ جہاز کو روک دیا جائے۔ اور بحری ڈاکوؤں سے صلاح کی کوشش کی جائے۔ عنبر بھی کپتان کے پاس ہی کھڑا تھا۔ کپتان اور دوسرے ملاحوں کا رنگ زرد ہو رہا تھا۔ انہیں اپنی موت سامنے دکھائی دے رہی تھی۔

مگر ایک عجیب بات ہو رہی تھی۔ بحری ڈاکوؤں کا جہاز اب بہت قریب آ گیا تھا۔ لیکن اس کے اوپر ایک بھی بحری ڈاکو نظر نہیں آ رہا تھا؛ وگرنہ عام طور پر سارے ڈاکو تجارتی جہاز کو دیکھ کر حملے کے وقت تلواریں اور خنجر لیے جہاز کے اوپر آ جایا کرتے ہیں۔ یہ کوئی بڑا ہی

عجیب ڈاکوؤں کا جہاز تھا کہ اوپر صرف ایک آدمی کونے میں کھڑا دکھائی دے رہا تھا۔ کپتان نے کہا:

”عنبر، یہ کوئی بڑا ہی خطرناک جہاز ہے۔ سارے ڈاکو کہیں چھپے ہوئے ہیں۔ وہ اچانک ہم پر حملہ کریں گے۔ اس جہاز سے بچ کر نکلنا مشکل نظر آ رہا ہے۔“

عنبر نے کہا:

”گھبراؤ نہیں کپتان، میں خود جا کر ان سے صلح کی بات چیت کروں گا۔ اگر وہ سیدھی راہ پر نہ آئے تو انہیں ایسا مزہ چکھایا جائے گا کہ وہ ساری عمر یاد رکھیں گے۔“

کپتان نے عنبر سے کہا:

”اے نوجوان، کیسی بیوقوفوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔ بھلا تم ایک دبلے پتلے سے نوجوان خونخوار بحری ڈاکوؤں کا مقابلہ کیسے کر سکو

گے۔“

عزبر نے کہا:

یہ وقت آتے پر تمہیں خود معلوم ہو جائے گا۔“

بحری ڈاکوؤں کا جہاز قریب آ گیا۔

دونوں جہازوں نے ننگر ڈال دیے۔ اصل میں یہ بحری ڈاکوؤں کا جہاز وہی تھا جس میں ناگ اور ماریا اکیلے سفر کرتے چلے آ رہے تھے۔ ناگ جہاز کے عرشے پر ایک طرف ہٹ کر کھڑا تھا۔ ماریا اس کے پاس ہی تھی۔ ناگ نے کہا:

”کم بخت یہ تجارتی جہاز کیسا ہے کہ بالکل سامنے آ کر کھڑا ہو گیا ہے۔ ہم سے بڑی غلطی ہو گئی۔ ہمیں ڈاکوؤں کا جھنڈا اتار کر پھینک دینا چاہیے تھا۔“

دینا چاہیے تھا۔“

ماریا کہنے لگی:

”اگر ہم جھنڈا اتار کر پھینک دیتے تو پھر یہ جہاز کبھی ہمارے پاس نہ آتا۔ یہ اب اپنے آپ کو ہمارے قید میں سمجھ رہا ہے۔“

تجارتی جہاز پر جن پھر گیا تھا۔ مسافر چھپے ہوئے تھے۔ عرشے پر ملاح کانپ رہے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ ابھی چیختے چلاتے نعرے لگاتے آدم خود ڈاکو تلواریں لیے ان کے جہاز پر کود پڑیں گے اور ان کا قتل عام کرنا شروع کر دیں گے۔

کپتان اور عزبر عرشے کے جنگلے کے پاس کھڑے پریشانی اور گھبراہٹ کے عالم میں بحری ڈاکوؤں کے جہاز کو دیکھ رہے تھے۔ عزبر نے کہا:

”جہاز پر کوئی بھی نہیں ہے۔ میں خود ڈاکوؤں کے جہاز پر جا کر پتہ کرتا ہوں کہ یہ ڈاکو لوگ کہاں چھپے ہوئے ہیں اور وہ کیا چاہتے ہیں؟ ان کی نیت کیا ہے۔“

پکتان نے کہا:

”برخوردار تم نو جوان ہو۔ ابھی تمہیں زندگی کی ضرورت ہے۔ تم موت کے منہ میں نہ جاؤ۔ تم جہاز پر ہی ٹھہرو۔ ڈاکو خود ابھی ہمارے جہاز پر آ جائیں گے۔“

عنبر نے کہا:

”نہیں پکتان، میں ڈاکوؤں کے جہاز پر ضرور جاؤں گا۔“

اور عنبر نے ایسا ہی کیا۔ اس نے ایک رے کو پکڑا اور جھولا سا جھولتا ہوا وہ تجارتی جہاز سے اچھل کر ڈاکوؤں کے جہاز پر آ گیا۔ ناگ نے دور سے دیکھا کہ ایک نو جوان رے کے ساتھ لٹکتا ہوا ان کے جہاز پر آ گیا ہے اور ادھر ادھر دیکھ رہا ہے۔ ماریا نے ناگ سے کہا:

”ناگ بھائی، مجھے تو یہ عنبر لگ رہا ہے۔“

ناگ نے چونک کر کہا:

”کیا کہہ رہی ہو ماریا بہن؟“

”ہاں ہاں ناگ بھائی، یہ عنبر ہے۔“

اور پھر ماریا نے زور سے آواز دی:

”عنبر بھائی۔“

ناگ بھی اس کی طرف ہاتھ پھیلا کر لپکا۔

”عنبر۔۔ میرے بھائی عنبر۔“

عنبر نے ناگ اور ماریا کی آواز پہچان لیں۔ وہ بڑا حیران ہوا کہ

بحری ڈاکوؤں کے جہاز پر ان کی آوازیں کہاں سے آگئیں لیکن اب

اس کی آنکھوں کے سامنے ناگ کھڑا تھا۔ عنبر نے کہا:

”ناگ بھائی، یہ میں ہی ہوں ناگ، تمہارا بھائی۔“

اور دونوں بھائی آگے بڑھ کر ایک دوسرے کے گلے لگ گئے۔

پاس ہی ماریا کھڑی تھی۔ اگرچہ وہ غائب تھی مگر عنبر نے ہاتھ بڑھا کر

اس کے سر پر پھیرا اور پیار سے اپنی بہن کا سر چوم لیا۔

”میری پیاری بہن، میرے پیارے بھائی، تم کہاں تھے۔

میں کہاں تھا۔ خدا کا شکر ہے کہ ہم ایک بار پھر مل گئے۔ مگر یہ بتاؤ کہ تم

اس بحری ڈاکوؤں کے جہاز پر کیسے سفر کر رہے ہو؟“

ناگ نے کہا:

تم نے دیر کر دی تو ہم کیوشیو سے چل پڑے۔ ہمیں شاہ جاپان

نے ایک شاہی بجرے میں روانہ کیا۔ راستے میں بحری ڈاکوؤں نے

ہمارے جہاز پر حملہ کر دیا، ہم نے ان کا مقابلہ کیا۔ انہوں نے ہمارے

سارے غلاموں کو ہلاک کر دیا۔

پھر میں نے اور ماریا نے مل کر ان کے کپتان اور اس کے

ساتھیوں کو بھی ختم کر دیا۔ انہوں نے ہمارے جہاز کو آگ لگا دی تھی۔

ہم نے ان کے جہاز پر قبضہ کر لیا اور اس کا رخ تمہاری تلاش میں ہندوستان کی طرف موڑ دیا۔
ماریا نے کہا:

”یہ خدا کی قدرت ہے کہ ہماری آپس میں اس سمندر میں ملاقات ہو گئی۔ آج کا دن بڑا مبارک دن ہے۔ ہم جاپان میں تمہاری یاد میں اکثر رویا کرتے تھے۔“
عنبر نے کہا۔

”کپتان یہ جہاز بحری ڈاکوؤں کا نہیں۔ ادھر آ جاؤ۔“
تھوڑی دیر میں کپتان بھی ڈاکوؤں کے جہاز پر آ گیا۔ عنبر نے اپنے بھائی ناگ سے جہاز کے کپتان کا تعارف کروایا اور کہا:

”کپتان، میرے اس بھائی کے جہاز پر بحری ڈاکوؤں نے حملہ کر دیا تھا۔ اس اکیلے نے سارے ڈاکوؤں کو ہلاک کر ڈالا۔ اس کے اپنے جہاز میں آگ لگ گئی اور اس نے ڈاکوؤں کے جہاز پر قبضہ کر لیا۔“

”ماریا بہن میری کہانی بڑی لمبی ہے۔ پھر کبھی سناؤں گا۔ پہلے اپنے جہاز کے کپتان کو یہ خوش خبری سنا لوں کہ بحری ڈاکو اس جہاز پر نہیں ہیں؛ وگرتہ جہاز کے مسافروں کا خوف کے مارے دن نکل جائے گا۔“

کپتان نے ناگ کی بہادری کی تعریف کرتے ہوئے کہا:

بھائی، تم سچ مچ بڑے بہادر نوجوان ہو۔ مجھے حیرانی ہے کہ تم نے

ادھر کپتان عرشے پر کھڑا بڑی حیرت سے دیکھ رہا تھا کہ عنبر ایک

اس کے بادبان لپیٹ دیئے گئے۔ ناگ، عنبر کپتان کے ساتھ تجارتی جہاز پر آ گئے۔ ماریا بھی ان کے ساتھ ہی آ گئی۔ جہاز پر آ کر مسافروں نے ناگ کا بڑی گرم جوشی سے استقبال کیا۔

اکیلے ہو کر وحشی سمندری ڈاکوؤں پر کیسے فتح حاصل کی؛ بہر حال میرے سامنے تمہاری فتح اور ڈاکوؤں کی شکست کا ثبوت موجود ہے کہ تم ڈاکوؤں کے جہاز پر سفر کر رہے ہو۔ لیکن بھائی، کم از کم اپنے جہاز پر سے ڈاکوؤں کا سیاہ جھنڈا اتار دیا ہوتا۔“

ناگ نے مسکرا کر کہا: ”اگر میں جھنڈا اتار دیتا تو آپ یہاں کبھی کھڑے نہ ہوتے اور میرے بھائی عنبر سے ہماری کبھی ملاقات نہ ہوتی۔ ہم ایک برس کے جدا ہوئے آج مل رہے ہیں۔“

تجارتی جہاز کے ملاحوں اور مسافروں کو معلوم ہوا کہ جس جہاز کو وہ بحری ڈاکوؤں کا جہاز سمجھ رہے تھے وہ ڈاکوؤں کا جہاز نہیں ہے تو ان میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ کپتان نے ناگ کے جہاز کو اپنے جہاز کے ساتھ باندھ لیا۔

کھانے کے بعد پکتان، ناگ اور عنبر کیمین میں بیٹھ گئے۔ عنبر نے ماریا کو بھی چپکے سے اندر داخل کر لیا تھا۔ پکتان نے پیالیوں میں قہوہ ڈالتے ہوئے کہا۔

”ناگ بھائی، میں تمہاری ہوشیاری اور عقل متدی پر بڑا خوش ہوں کہ تم نے ایک جہاز کو کس طرح سنبھال لیا اور اسے سمندر میں چلاتے ہوئے یہاں تک لے آئے۔ تمہاری جگہ کوئی دوسرا ہوتا تو وہ ہمت ہار دیتا۔“

عنبر نے کہا:

”پکتان صاحب، میرا بھائی بڑا بہادر ہے۔ ہم دونوں نے اکٹھے مل کر بڑی بڑی مصیبتیں برداشت کی ہیں اور بڑے بڑے کٹھن سفر کیے ہیں۔ کئی بار ہمارا جہاز طوفان میں غرق ہو گیا اور ہم ایک تختے پر بیٹھ کر سمندر میں تیرتے کسی جزیرے پر پہنچے۔“

دونوں جہاز بیچ سمندر میں کھڑے تھے۔ رات کو ناگ اور عنبر کے ملنے کی خوشی میں جہاز پر ایک شاندار دعوت دی گئی۔ دعوت میں ماریا بھی شریک ہوئی۔ مگر وہ کسی کو نظر نہیں آ رہی تھی۔ وہ ناگ کے پاس ہی بیٹھی تھی۔ عنبر بھی ساتھ ہی تھا۔ ناگ ماریا کو بھی سب کی نظروں سے چھپا چھپا کر گوشت اور مٹھائیاں کھلا رہا تھا۔ پکتان کو اور جہاز کے دوسرے کسی مسافر کو شک تک نہیں ہو رہا تھا کہ اس جگہ ایسی عورت بیٹھی ہے جو کسی کو دکھائی نہیں دے رہی۔

غائب ہو کر اس کے ساتھ جنگ کر رہی تھی۔ وہ مسکرایا اور بولا:

ناگ بولا:

”بس خدا نے میری مدد کی اور میں کامیاب ہو گیا۔“

”انسان کو مصیبت کے وقت ہمیشہ صبر اور حوصلے سے کام لینا

اس دوران میں پکتان نے دیکھا کہ میز پر سے قبوے کا ایک سبز

چاہیے۔ جو شخص ہمت ہار بیٹھا ہے وہ جنگ اپنے ہی گھر میں ہار بیٹھتا

رنگ کا پیالہ غائب ہے۔ اس نے کہا:

ہے۔“

”سبز رنگ کا ایک پیالہ کہاں گیا۔ ابھی تو وہ قبوے سے بھرا ہوا

پکتان نے کہا:

یہاں پڑا تھا۔“

”لیکن مجھے ایک بات کی سمجھ نہیں آ رہی کہ تم نے اکیلے اتنے

اس پیالے میں ماریا قبوہ پی رہی تھی اور جیسا کہ آپ پچھلے حصوں

زیادہ اور اس قدر وحشی ڈاکوؤں کا مقابلہ کس طرح کیا۔ یہ ڈاکو لوگ تو

میں پڑھ چکے تھے۔ ماریا خود بھی غائب تھی اور وہ جس چیز کو اپنے ہاتھ

پچاس ساٹھ آدمیوں سے بھی ہار نہیں مانتے۔ پھر تم نے اکیلے ان

میں پکڑ لیتی تھی وہ بھی غائب ہو جاتی تھی۔ عنبر نے کہا:

سب کا مقابلہ کر کے، انہیں ہلاک کرنے کے بعد ان کے جہاز پر کیسے

قبضہ کر لیا؟“

”میرا خیال ہے سبز پیالہ میز پر نہیں تھا۔ آپ کو غلط فہمی ہوئی

اب ناگ اسے کیا بتاتا کہ وہ سانپ بن گیا تھا۔ اس نے ہے۔“

”بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں نے خود ابھی ابھی سبز رنگ کا پیالہ ضائع نہیں ہوا۔ وہ آپ کو واپس مل گیا ہے۔“

میز پر پڑے دیکھا تھا۔ اس میں قبوے کی بھاپ اٹھ رہی تھی۔“

ناگ نے کہا:

”آپ کی نظروں کو دھوکا ہوا ہوگا کپتان صاحب۔“

ماریا قبوہ بھی پی رہی تھی اور ہنس بھی رہی تھی کہ کپتان کیسا بے

وقوف بن رہا ہے۔ وہ لوگ ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے۔ اب ماریا

نے قبوہ پی کر خالی پیالہ میز پر لا کر رکھا تھا۔ دیکھو میز پر پڑا ہے۔ مگر

سوال یہ ہے کہ یہ کہاں سے آ گیا؟“

عزبر نے پیالے کو غور سے دیکھ کر کہا:

”کمال ہے یہ تو کوئی جادو کا کرشمہ معلوم ہوتا ہے۔“

ناگ بولا:

”بہر حال کپتان صاحب آپ کو خوش ہونا چاہیے کہ آپ کا پیالہ

کپتان نے حیرت سے سر ہلا کر کہا:

”لیکن۔۔۔ لیکن۔۔۔ یہ کہاں چلا گیا تھا؟ اور۔۔۔ اور پھر

اپنے آپ واپس کہاں سے آ گیا؟“

عزبر نے بات بدلتے ہوئے کہا:

”میرا خیال ہے، ہمیں اب اصل بات پر آ جانا چاہیے۔ اب قصہ

یہ ہے کہ کپتان صاحب کہ میں آپ کے ساتھ جاپان نہیں جا

سکتا۔۔۔ کیوں کہ اپنے جس بھائی اور جس بہن کی۔۔۔“

عزبر ایک دم رک گیا۔ وہ بے خیالی میں ماریا کا ذکر کر گیا تھا۔

کپتان نے کہا:

”بہن کون؟“

عزبر نے جھٹ کہا:

”میرا مطلب تھا کہ بہن شکنتا، لیکن اسے ابھی تلاش کرنا ہے۔
وہ اس ڈاکوؤں کے بحری جہاز پر نہیں تھی۔ ظاہر ہے اسے ڈاکو کسی
دوسرے جگہ لے گئے ہیں۔ یا وہ یقیناً ہندوستان میں ہوگی۔“

عنبر نے ناگ اور ماریا کو شکنتا کے بارے میں ساری کہانی بیان
کر دی۔

پھر کپتان سے کہا:

اب سوال یہ ہے کہ میں جاپان جا کر کیا کروں گا۔ کیوں کہ جس
بحری ڈاکوؤں کے جہاز میں شکنتا جا رہی تھی اس پر ناگ نے قبضہ کر لیا
ہے اور اس کے کہنے کے مطابق جہاز پر کوئی عورت سوار نہیں تھی۔ میرا
خیال ہے کہ ڈاکو شکنتا کو ضرور راستے میں کسی چیزیرے میں فروخت کر

چکے ہیں۔ پر خوراک وغیرہ حاصل کرنے کے لیے رک جایا کرتے ہیں۔

عنبر نے کہا:

”مجھے یقین ہے کہ بحری ڈاکوؤں اور شیواجی ٹھگ نے شکنتا کو اسی جزیرے میں فروخت کر دیا ہوگا۔ کیونکہ ان کا جہاز اس وقت ہمارے قبضے میں ہے اور سارے ڈاکو ٹھگوں سمیت مارے جا چکے ہیں۔ شکنتا ضرور اسی جزیرے پر ہوگی۔“

ناگ نے کہا۔

”تو پھر ہمیں اسی جزیرے کی طرف چلنا چاہیے۔“

عنبر یولا:

”ٹھیک ہے، کپتان صاحب، میں اور ناگ کل صبح اپنا جہاز لے کر جزیرہ مارشی کی طرف کوچ کر جائیں گے۔ آپ صرف اتنا کریں کہ جہاز کو درست رخ پر رکھنے کے لیے ہمیں کیا کرنا ہوگا؟“

نقشہ دیکھ کر آپ ہمیں یہ بتائیں کہ اس علاقے میں کوئی آس پاس ایسا جزیرہ بھی ہے جہاں کوئی امیر آدمی رہتا ہو اور جہاں لونڈیوں اور غلاموں کی خرید و فروخت کا کاروبار کرتا ہو؟“

کپتان نے نقشہ دیکھ کر بتایا:

میاں عنبر، اس وقت جہاں ہم کھڑے ہیں یہاں سے دو سو کلومیٹر جنوب مغرب کی طرف واحد جزیرہ ہے جس کا نام مرشی ہے۔ اس جزیرے پر ایک ایسے امیر آدمی کی حکومت ہے جسے ان سمندروں میں سمگلروں کے بادشاہ سے نام کیا جاتا ہے۔

بحری ڈاکوؤں نے شکنتا کو ضرور اس آدمی کے ہاتھ فروخت کیا ہوگا۔ کیوں کہ اس آدمی کو نئی نئی لونڈیاں اور غلام خریدنے کا بہت شوق ہے اور بحری ڈاکو یہاں سے گزرتے ہوئے عام طور پر اس جزیرے

کپتان کہنے لگا:

”یہ تو خیر وہاں جا کر ہی معلوم ہوگا کہ وہ ہمیں زندہ نہیں چھوڑتا یا

میں جہاز کا رخ جزیرے کی طرف ڈال دوں گا۔ آپ صرف اتنا
کریں کہ جہاز کو اسی رخ پر چلاتے جائیں۔ ذرا سمت بدلے تو اسے
پھر اسی رخ پر ڈال دیں۔
اگر آپ لوگ کل صبح روانہ ہوں تو میرے حساب کے اگلے روز
رات کو آپ جزیرہ مارشی پہنچ جائیں گے۔ آپ بادبانوں کا رخ موڑ
کر کوشش کریں کہ جزیرے کے کسی بے آباد اور چھپے ہوئے ساحل پر
اتریں یا آپ جہاز کو تیج سمندر میں کھڑا کر کے کشتی کے ذریعے
جزیرے میں داخل ہوں کیوں کہ سمگلروں کا بادشاہ بڑا ظالم شخص
ہے۔ اسے معلوم ہو گیا ہے کہ آپ اس کی لونڈی کے پیچھے آئے ہیں تو
وہ آپ کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔“

کپتان نے کہا:

”ایک بات آپ بھول گئے ہیں۔ آپ کے جہاز پر ڈاکوؤں کا

مال غنیمت لدا ہوا ہے۔ آپ کو اس کی بے حد حفاظت کرنی ہوگی۔
جزیرے پر کسی شخص کو ذرا سا بھی علم ہو گیا کہ آپ کے جہاز میں
جو اہرات سے بھرے صندوق ہیں تو پھر آپ کے جہاز کو آنا فانا لوٹ
کر آگ لگا دی جائے گی۔“

ناگ بولا:

”آپ فکر نہ کریں کپتان صاحب، ہم جو اہرات کے بارے میں

عنبر بولا:

کسی کو کانوں کان خبر نہیں ہونے دیں گے اور اگر کسی نے ہمارے جہاز پر حملہ کرنے کی کوشش کی تو میں ان سے ٹپٹ لوں گا۔“
 میں اگر وحشی سمندری ڈاکوؤں کا مقابلہ کر سکتا ہوں تو جزیرے کے لوگ میرے آگے کوئی حقیقت نہیں رکھتے۔

پکتان نے کہا:

”آپ کر خبردار کرنا میرا فرض تھا اور میں نے اپنا فرض پورا کر دیا ہے۔ اب باقی حالات کو سنبھالنا آپ کا کام ہے۔“

وہ رات غبر، ناگ اور ماریا نے مسافروں کے جہاز پر بسر کی۔ صبح وہ جہاز پر سے نکل کر اپنے خالی جہاز میں آ گئے۔ یہاں پکتان ان کے ساتھ ساتھ آیا۔ پکتان نے کیبن میں جا کر نقشے پر نشان لگائے۔
 قطب نما کے حساب سے جہاز کی چرخی کو ایک خاص زاویے کی طرف گھما کر وہاں اسے تالا لگا دیا۔ پھر لنگر اٹھوا کر یاد بان کھلوادے۔ جہاز

تجر بے اور حساب کے ساتھ جہاز کا رخ قائم کیا تھا۔ انہیں سمندر میں
جزیرے کی طرف سفر کرتے دوسرا روز جا رہا تھا۔ اس حساب سے اس
رات کو کسی وقت ان کا جہاز جزیرے پر پہنچ جاتا چاہیے تھا۔

ناگ، عنبر اور ماریا جزیرے کی طرف نگاہ لگائے ہوئے تھے۔
شام کے وقت انہیں دور جزیرے کی سیاہ لکیر نظر آئی تو ان کی خوشی کی
کوئی انتہا نہ رہی۔ ان کا جہاز ٹھیک راستے پر سفر کر رہا تھا۔۔۔ اب
دوسری اہم بات یہ تھی کہ انہیں جہاز کے رخ کو جزیرے کے غیر آباد
ساحل کی طرف موڑنا تھا۔ سورج غروب ہو گیا۔ سمندر پر رات کا ہلکا
ہلکا اندھیرا چھانے لگا۔ اگر مشرق کی طرف سے زرد رنگ کا آدھا چاند
نہ نکلتا تو اندھیرے میں ان کے لیے جزیرے کے بے آباد علاقے
تک پہنچنا بہت مشکل تھا۔

زرد چاند کی ہلکی دھیمی روشنی میں جزیرے کے سیاہ درخت اب

پراسرار جہاز

سارا دن اور ساری رات جہاز سمندر میں سفر کرتا رہا۔

موسم بڑا خوشگوار تھا۔ سمندر کی لہروں میں بڑا سکون تھا۔ جس کی
وجہ سے جہاز ایک نئی تلی رفتاری کے ساتھ ٹھیک سمت کی طرف چلا
گیا۔ عنبر اور ناگ دن میں کتنی ہی بار قطب نما اور چرنی پر لوہے کی
سوئی کے زاویے کو دیکھتے کہ کہیں جہاز کا رخ تو نہیں بدل گیا؟

مگر جہاز صحیح سمت کی جانب رواں تھا۔ کپتان نے اپنے بہترین

کافی قریب آگئے تھے۔ ناگ اور عنبر نے مل کر بادبانوں کی رسیوں کو نہ آجائے۔

جزیرے کے پچھلے حصے کی طرف کھینچنا شروع کر دیا۔ جہاز جزیرے

کے عقبی حصے کی سمت مڑنے لگا۔ انہوں نے جہاز کے آدھے بادبان

لپیٹ دیے تاکہ زیادہ زور میں جہاز کہیں جزیرے کے ساحل سے نہ

جاٹکرائے۔

جہاز آہستہ آہستہ جزیرے کے ساحل کے ساتھ ساتھ گھوم رہا

تھا۔ یہاں جزیرے کا ساحل ویران اور اجاڑ تھا۔ سامنے کی جانب

کہیں کہیں جھونپڑوں کے باہر انہیں آگ جلتی نظر آ رہی تھی۔ مگر ادھر

اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ کپتان نے انہیں بڑی نصیحت کی تھی۔

ناگ نے عنبر سے کہا:

”میرا خیال ہے ہمیں اب جہاز کو کسی جگہ روک دینا ایسے۔ کہیں

ایسا نہ ہو کہ جہاز پورے جزیرے کا چکر لگا کر پھر سامنے والے رخ پر

عنبر نے کہا۔

”تو پھر بادبان لپیٹ کر لنگر پھینک دیتے ہیں۔“

ماریا بولی:

پہلے یہ اندازہ لگالینا چاہیے کہ یہ جگہ کہیں غیر محفوظ تو نہیں ہے؟

کہیں ایسا نہ ہو کہ دن چڑھے تو ہمیں پتہ چلے کہ ہم تو جزیرے کے

سارے لوگوں کی نظروں میں ہیں۔“

ناگ نے کہا:

”اتنے بڑے جہاز کو جزیرے والوں کی نگاہوں سے زیادہ دیر

تک چھپانا بہت مشکل بات ہے۔ انہیں آج ہی تو کل جہاز کے

بارے میں ضرور علم ہو جائے گا۔“

عنبر بولا:

”وہ بے چاری سمگلروں کے محل سے کیسے فرار ہو سکے گی۔ وہ ضرور اسی جا بر آدمی کے محل میں ہی ہوگی۔“
عزبر نے کہا:

”ماریا بہن، تم شکنتلا کو نہیں جانتیں۔ وہ بھی تمہاری طرح ہی دلیر اور بہادر ہے۔ اس نے میرے ساتھ ہندوستان کے اور افریقہ کے جنگلوں اور سمندروں میں بڑی بڑی تکلیفیں اٹھائی ہیں اور بڑی بہادری کے کام کیے ہیں۔ اس نے ضرور سمگلروں کے محل سے بھاگ جانے کی کوشش کی ہوگی۔“

ماریا بولی:

”یہ تو ٹھیک ہے مگر سب سے پہلے ہمیں سمگلروں کے بادشاہ کے محل میں ہی اسے تلاش کرنا چاہیے۔ اگر وہ وہاں نہیں ہوگی تو ہو سکتا ہے کہ وہیں سے کہیں اس کا کوئی سراغ مل جائے۔“

”ہاں ماریا بہن، آخر جزیرے کے ماہی گیر سمندر میں کشتیاں لے کر مچھلیاں پکڑنے بھی تو نکلیں گے۔۔۔ یہ جہاز کسی کی نظروں سے زیادہ دیر تک نہ چھپ سکے گا۔“

ناگ نے کہا:

”ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ جہاز کے نظروں میں آنے سے پہلے پہلے ہم شکنتلا کو تلاش کر کے یہاں سے روانہ ہو جائیں۔“
عزبر نے مسکرا کر کہا۔

”ناگ بھائی، جس کام کو تم اتنا آسان سمجھ رہے ہو وہ اتنا آسان نہیں ہے۔ ابھی تو ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ شکنتلا کس جگہ پر ہے؟ آیا وہ سمگلروں کے بادشاہ کے محل میں یہ یا وہاں سے فرار ہو کر کسی دوسری جگہ چھپی ہوئی ہے۔“

ماریا نے کہا:

ناگ نے کہا:

”ٹھیک ہے، ہم اسی جگہ جہاز کا لنگر ڈالتے ہیں۔“

انہوں نے یاد بان لپیٹ کر جہاز کا لنگر سمندر میں پھینک دیا۔

لنگر کے سمندر میں گرتے ہی جہاز رک گیا اور اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا۔ چاند اب ان کے سروں پر آ گیا تھا۔ جزیرے کے درختوں پر اس کی زرد روشنی بڑی اداس لگ رہی تھی۔ ناگ، عنبر اور ماریا نے آپس میں صلاح و مشورہ شروع کر دیا۔ کہ کون کون کس طرف جائے۔

عنبر کا خیال تھا کہ وہ اور ناگ وہاں سے اتر کر جزیرے پر جائیں اور سمگلروں کے بادشاہ کے محل میں شکنتنا کا کھوج لگائیں۔ کوہ ماریا کو

صرف میں اور ناگ جزیرے پر جاتے ہیں۔ ہم دن میں کسی بھی وقت واپس آ کر تمہیں بتا جائیں گے کہ ہمیں شکنتا کو تلاش کرنے میں کہاں تک کامیابی یا ناکامی ہوئی ہے۔“

دونوں بھائیوں نے جب بہت مجبور کیا تو ماریا خاموش ہو گئی اور

بولی:

”اچھا بھائیو جیسا تم کہتے ہو ویسا ہی کرتی ہوں۔ میں اس جہاز پر تمہاری راہ دیکھوں گی۔ مگر خدا کے لیے زیادہ دیر نہ کرنا۔ مجھے یہاں کسی سے خوف نہیں آئے گا مگر تمہارے بارے میں فکر بہت رہے گا۔ اس لیے جلدی سے جلدی آنے کی کوشش کرنا۔ کم از کم مجھے بھی پتہ لگانا چاہیے کہ تم کیا کر رہے ہو۔“

عزبر یولا:

”اچھی بہن ماریا، تم بالکل نہ گھبراؤ۔ ہم جہاں بھی ہوں گے

جہاز ہی پر چھوڑنا چاہتے تھے۔ ماریا نے کہا کہ نہیں وہ بھی ان کے ساتھ جائے گی۔ پردیس کا معاملہ ہے اگر وہ کسی مصیبت میں پھنس گئے تو وہ عاقب ہونے کی وجہ سے ان کی بڑی مدد کر سکے گی۔

ناگ نے کہا:

”ماریا بہن، یہ تو درست ہے کہ تم ہماری مدد کر سکتی ہو۔ لیکن اس پر

بھی تو غور کرو کہ تم بھی کسی مصیبت میں پھنس سکتی ہو۔ اگر تم کو کسی نے ایک بار پکڑ لیا تو پھر تم کچھ نہ کر سکو گی۔ تمہیں بہت بچ بچ کر ہمارے ساتھ چلنا پڑے گا کہ کہیں تم کسی کو چھو نہ جاؤ۔ کوئی دوسرا آدمی تم سے ٹکرا نہ جائے۔ اس لیے تمہارے لیے یہی بہتر ہے کہ تم جہاز پر ہی آرام کرو۔“

عزبر یولا:

”ہاں ماریا بن ناگ کا خیال ٹھیک ہے۔ تم جہاز پر ہی ٹھہرو۔ ابھی

جاتیں۔ انہوں نے ساحل پر اترتے ہی کشتی کو کھینچ کر کنارے کی گھنٹی جھاڑیوں میں چھپا کر اوپر ٹوٹی پھوٹی شاخیں اور پتے ڈال دیے۔ اس کام سے فارغ ہو کر انہوں نے ساحل کے ساتھ ساتھ ایک طرف کو چلنا شروع کر دیا۔ وہ جزیرے کے سامنے والے حصے کی طرف چل رہے تھے، جدھر انہوں نے جھونپڑوں کے باہر آگ جلتی دیکھی تھی۔

ناگ نے کہا:

”عنبر بھائی، ہم کس حیثیت سے اس جزیرے میں داخل ہوں گے۔ کوئی ہم سے پوچھے گا کہ ہم کون ہی اور کہاں سے آئے ہیں تو ہم انہیں کیا کہیں گے؟“

عنبر نے کہا:

”ہاں بھائی یہ تو ہم نے سوچا ہی نہیں۔ میرا خیال ہے ہمیں الگ

خیریت سے ہوں گے۔ ہمارا یہاں کوئی کچھ نہ بگاڑ سکے گا۔ ویسے ہم پوری پوری کوشش کریں گے کہ تمہیں جلد سے جلد جہاز پر آ کر خبر کریں۔ لیکن اگر ہم شام تک بھی نہ آئے تو پریشان نہ ہونا۔ تم جہاز کے کیبن میں جا کر سو جانا۔۔۔ اور سنو ایک بات کی تاکید ہے کہ جہاز کے باہر یا اوپر چیراغ جلا کر روشنی مت کرنا۔ ہاں اپنے کیبن میں دیا روشن کر لینا۔“

ماریا نے کہا کہ وہ ان باتوں پر ضرور عمل کرے گی۔ اس کے بعد ناگ اور عنبر نے مل کر جہاز پر سے ایک چھوٹی سی کشتی سمندر میں اتاری اور اس میں سوار ہو کر رات کی خاموشی اور ہلکی ہلکی زرد چاندنی میں جزیرے کے ساحل کی طرف روانہ ہو گئے۔

وہ جزیرے پر ساحل کے ساتھ آن لگے۔ سمندر کی لہریں یہاں بڑے سکون کے ساتھ آ کر ساحل سے ٹکراتیں اور پھر واپس چلی

الگ سفر کرنا چاہیے۔ تم کسی دوسری طرف سے آؤ اور میں اس کے ہیں۔“

عنبر بولا:

”تو پھر ٹھیک ہے۔ ہم دونوں اکٹھے ہی رہتے ہیں۔“

میں تو یہی کہوں گا کہ جہاز ڈوب گیا تھا اور بڑی مشکل سے سمندر میں تیر کر یہاں تک پہنچا ہوں۔“

ناگ ہنس کر بولا:

”کمال ہے، مگر کیڑے تو تمہارے سوکھے ہیں۔ پھر تم سمندر میں

تیر کر کیسے آئے ہو؟“

عنبر نے کہا:

”میں ابھی پانی میں ڈبکی لگا لیتا ہوں۔“

ناگ بولا:

”تو پھر ہمارے اکٹھے رہنے میں کیا حرج ہے؟ ہم دونوں ہی یہی

کہیں گے کہ ہمارا جہاز سمندر میں آگ لگانے سے غرق ہو گیا تھا۔ ہم

بڑی مشکل سے سمندر میں چھلانگ لگا کر تیرتے ہوئے یہاں پہنچے

ناگ کو دیکھا اور پوچھا:

”تم لوگ کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو؟“

عنبر نے کہا:

”بابا جی، ہم دونوں بھائی ہیں مصبت کے مارے ہوئے ہیں۔

ہمیں بھوک۔۔۔“

اور سوچی سمجھی سکیم کے مطابق دونوں غش کھا کر جھونپڑی کے باہر

ریت پر گر پڑے۔ ملاح نے جلدی سے انہیں اٹھایا اور ان کے منہ

میں ناریل کا دودھ ڈکایا۔ عنبر اور ناگ نے آنکھیں کھول دیں وہ تو

پہلے ہی ہوش میں تھے۔

بے ہوش ہونے کا تو انہوں نے یہاں نہ بنایا تھا۔ محض یہ ظاہر کرنے

کے لیے کہ وہ بہت بھوکے ہیں اور تھکے ہوئے ہیں۔ ہوش میں آتے

ہی انہوں نے اشارے سے پانی اور کھانا مانگا۔

اسی طرح یاتیں کرتے کرتے دونوں دوست، دونوں بھائی

جزیرے کے اس علاقے میں پہنچ گئے جہاں ادھر ادھر ملاحوں کی کئی

ایک جھونپڑیاں تھیں جن کے باہر کہیں کہیں آگ جل رہی تھی آگ

میں انہوں نے ملاحوں کو دیکھا کہ بیٹھے رسیاں بٹ رہے ہیں۔ عنبر اور

ناگ نے سب سے پہلا کام تو یہ کیا کہ سمندر میں ڈبکی لگا کر اپنے

کپڑے گیلے کیے۔ پھر ایک جھونپڑی کے پاس آ کر رک گئے۔

یہاں ایک بوڑھا ملاح رسی بٹ رہا تھا۔ اس نے حیرانی سے عنبر اور

ڈوب کر ہلاک ہو گئے۔ چونکہ ہم تیرنا خوب جانتے تھے اور ہمیں ایک لکڑی کا تختہ مل گیا تھا۔ اس لیے ہم اس جزیرے تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے ہم تمہارا شکر یہ ادا کرتے ہیں بابا کہ تم نے ہمیں کھانا کھلایا اور پانی پلایا۔“

بوڑھے ملاح نے کہا:
”تم لوگ خوش قسمت ہو جو بچ گئے؛ وگرنہ یہ سمندر تو بڑی خوفناک شارک مچھلیوں سے بھرا پڑا ہے۔ وہ تو کسی انسان کو زندہ نہیں چھوڑتیں۔ اچھا ہوا کہ تم بچ گئے۔ اب تم اس آگ کے پاس لیٹ جاؤ اور رات آرام سے گزارو۔ صبح اٹھ کر تم سے باتیں ہوں گی۔“

ناگ بولا:

”بابا، ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ کسی جگہ ایسا کام مل جائے کہ ہم کچھ پیسے کما کر واپسی کا کریہ بنا سکیں اور پھر کسی مسافر جہاز پر بیٹھ کر

بوڑھے ملاح نے انہیں پانی اور مچھلی کھانے کو دی۔ کھاپی کر غبر اور ناگ نے بوڑھے ملاح کا شکر یہ ادا کیا اور پوچھا:
”ہم کون سے جزیرے میں ہیں؟“

بوڑھے ملاح نے کہا:
”تم مارشی جزیرے میں ہو۔ یہ سمگلروں کے بادشاہ کا جزیرہ ہے۔ مگر تم یہاں کہاں سے ٹپک پڑے ہو۔ یہ تو بتاؤ؟“

غبر نے کہا:

”بابا، ہم دونوں بھائی مصیبت کے مارے ہیں۔ ہم ملک ہندوستان سے ملک جاپان کی طرف ایک مسافر جہاز میں سفر کر رہے تھے کہ اچانک جہاز میں آگ لگ گئی۔ سارے جہاز میں قیامت مچ گئی لوگوں نے سمندر میں چھلانگیں لگا دیں۔ جہاز جل رہا تھا، ہم بچھ سمندر میں کود پڑے۔ تقریباً سارے کے سارے مسافر سمندر میں

”ہائیں، یہ تم نے کیا کہہ دیا بابا؟ سال سال تک ادھر کوئی مسافر جہاز نہیں آتا؟ ہمارا تو سارا کاروبار تباہ ہو جائے گا۔ ہم تو تباہ و برباد ہو جائیں گے۔“

ملاح نے کہا:

”پھر میں کیا کر سکتا ہوں میاں۔ مسافر جہاز کے لیے تو تمہیں ہو سکتا ہے دو سال تک انتظار کرنا پڑے۔“

عزبر نے کہا۔

”اچھا بابا، اب کیا ہو سکتا ہے پھر۔۔۔ اب تو سونے کی کوشش کرتے ہیں صبح بات کریں گے۔“

ناگ اور عزبر آگ کے پاس ہی ریت پر لیٹ گئے۔ وہ سونے کی کوشش کرنے لگے۔ مگر انہیں نیند نہیں آ رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد بوڑھا ملاح اٹھا اور جھونپڑی کے اندر جا کر گھاس پھونس کے بسر پر لیٹ

ملک ہندوستان کی طرف واپس چلے جائیں۔ کیونکہ جہاز میں ہمارا سارا سامان بھی تباہ ہو گیا ہے۔ اب ہمارا جاپان جانے کا بھی کوئی فائدہ نہیں۔“

بوڑھے ملاح نے کہا:

”میاں اب تم لوگ زیادہ باتیں نہ کرو اور سو جاؤ۔ یہ سب کچھ صبح اٹھو گے تو طے کر لیا جائے گا؛ بہر حال تمہیں اتنا ضرور بتا دینا چاہتا ہوں کہ یہاں کوئی مسافر جہاز سال سال بھر کے بعد ہی کبھی بھولے بھٹکے سے آتا ہے۔ اب باقی تم سوچ لو کہ تمہیں کیا کرنا چاہیے۔۔۔ رات بھر سوچتے رہو۔ باقی باتیں صبح ہوں گی۔“

عزبر اور ناگ کے لیے یہ کوئی فکر کی بات نہیں تھی۔ کیوں کہ ان کا جہاز تو جزیرے کے پچھلی جانب سمندر میں خاموش کھڑا تھا۔ پھر بھی انہوں نے بوڑھے ملاح کے آگے بڑی پریشانی کا اظہار کیا اور کہا:

گیا۔ وہ ان سے ذرا فاصلے پر تھا۔

عزیز نے سرگوشی میں ناگ سے کہا:

”بھائی، صبح اٹھ کر پہلا کام یہ کرنا ہے کہ بوڑھے ملاح سے سمگلروں کے بادشاہ کے محل کا راستہ پوچھنا ہے تاکہ ہم وہاں پہنچ کر کسی نہ کسی طرح محل کے اندر داخل ہونے کی کوشش کریں۔“

ناگ بولا:

”بہت اچھا۔“

وہ دونوں سو گئے۔ رات گزر گئی۔

دن چڑھا تو جزیرے پر سورج کی چمکیلی روشنی پھیل گئی۔ بوڑھا ملاح ابھی تک جھونپڑے کے اندر سو رہا تھا۔ شاید یہ شخص رات کو کام کرتا تھا اور صبح کو سوتا تھا۔ عزیز اور ناگ اٹھ کر بیٹھ گئے اور بوڑھے ملاح کے بیدار ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

دوسری طرف ماریا بھی جہاز کے کیبن سے نکل کر اوپر جہاز کے عرشے پر آ گئی تھی۔ اس نے دیکھا کہ جزیرے کا گھنا جنگل سامنے پھیلا ہوا ہے اور ان کا جہاز جس جگہ کھڑا ہے وہاں ارد گرد پانی میں جگہ جگہ ریت کے ٹاپو ابھرے ہوئے ہیں۔ جہاں درختوں کے جھنڈ ہی جھنڈ ہیں۔ اس اعتبار سے ان کا جہاز لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا تھا۔

- ☆ عنبر اور ناگ کی شکنتا سے ملاقات کیسے ہوئی؟
- ☆ شکنتا بوڑھے سارنگ کی غار سے کہاں نکل کر گئی؟
- ☆ ماریا اور عنبر جہاز پر کن حالات میں آ کر ملے؟
- ☆ یہ سب آپ اسی ناول کی اگلی یعنی 39 ویں قسط
”سنہری موت“ میں پڑھئے گا۔