

خون کی آہٹ

احمد

PDFBOOKSFREE.PK





ناگ، ماریا اور عنبر کی والپی
کے پانچ ہزار سالہ سفر کی سنسنی خیز داستان

خون کی آبرسار

اے حمید

عنبہ، ماریا اور پُراپر امدادی

ہم نے فیصلہ کر لیا ہے کہ سردار قباچہ کی جگہ ایک نیا سردار ہمارا جہلمیر کو اپنا نائب بنا کر ہمارے قبیلے کی سرداری پیش کریں۔ اور یہی ہمارا فیصلہ ہے۔

جادوگر نے ہمارا جہلمیر کی بجائے کاناغہ لگایا لیکن سردار قباچہ نے کہا

نہرو یہ سرداری میں نے اپنی طاقت کے بل بوتے پر حاصل کی تھی۔ اگر تم میں سے کسی کے بازوؤں میں طاقت ہے۔ تو چھین لے۔ اور مقابلہ کرے۔

جادوگر نے کہا قباچہ! دیوتا کا فیصلہ تیرے خلاف ہے۔

لیکن قباچہ نے کہا

ہمارے بزرگوں کے زمانے سے ہی یہی ریت چلی آ رہی ہے کہ قبیلے کا سردار سب سے زیادہ طاقت ور آدمی ہو گا جس میں ہلیر کو مقابلے کی دعوت دیتا ہوں اگر اس کے ہاتھوں میں طاقت ہے تو مجھ سے لڑ کر سرداری چھین لے۔

تب ایک طرف سے ہانگ آ گئے بڑھا اور پھیلے نے کان

قیمت: سات روپے پچاس پیسے



جمہوریہ پاکستان کی سٹیٹ پبلشرز کا ادارہ

پاراول — ۶۱۹۸۳

ناشر: نیشنل سٹیٹ پبلشرز، اسلام آباد
طابع: الفیصلہ پبلشرز، لاہور

ہے تھے۔ لیکن اس سے پہلے کہ ناگ کوئی وار کرنا تھا چہ نے
جھاگ کر ایک آدمی کی تلوار حاصل کر لی اور ناگ پر تارڑ توڑ
کئے شروع کر دیئے۔ لیکن ایک بھی ضرب ناگ کے جسم پر
لگانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔

قبیلے والے پہلے کچھ چکے تھے کہ جب دیوتا ہی خلاف ہے
تو جتا چہ کیسے جیت سکتا ہے۔ لیکن جتا چہ تو اپنی موت کے
ساتھ جنگ کر رہا تھا۔ پہلے سے بار بھی مان لیتا تو اسے مرنے
ہی پڑتا تھا۔ لہذا اس نے سوچا کیوں نہ لڑ کر مرے لیکن اس
میں خود اعتقاد ہی نہیں تھی اور وہ ٹوٹے ہوئے دل کے ساتھ
جنگ کر رہا تھا۔

آخر ناگ نے اس کی تلوار بھی توڑ دی تو جتا چہ نے کہاڑا
پکڑ لیا اور ایک دم ناگ پر حملہ کر دیا۔ پکارتے پکارتے ہی
کہاڑا ناگ کے بازو پر زخم لگانے میں کامیاب ہو گیا۔ جتا چہ
کا حوصلہ بڑھ گیا اور ناگ کو تارڑ آ گیا۔ پھر کیا تھا
اس نے زمین پر لوٹ لگاتی اور ہاتھی بن گیا۔

تمام وحشی بھی بیٹھی آنکھوں سے دیکھنے لگے اور انہیں یقین
ہو گیا کہ واقعی یہ دیوتا کا بھاتی ہی ہو سکتا ہے۔

ہاتھی نے اپنی سونڈ جتا چہ کی طرف بڑھائی اور اسے کہاڑے
سمیت اٹھا کر اوپر اچھال دیا۔ جتا چہ درختوں سے بھی اونچا چلا گیا

میں کہا۔
ناگ یہ میرا دشمن ہے پتہ چ کر نہ جائے۔
ناگ نے پاس کھڑے ہوتے ایک وحشی سے نیزہ چھین لیا
اور جتا چہ سے کہا میں مقابلے کے لئے تیار ہوں تجھ میں ہمت
ہے تو میدان میں آ جا۔

جتا چہ نے اپنے بھالے کو فضا میں ہراتے ہوئے کہا میں
نے شیرنی کا دودھ پیا ہے اور میرے بازوؤں میں ہاتھی کے
بل ہیں۔ افسوس تیری لاش پر رونے کے لئے تیرا یہاں کوئی
بھی نہیں۔

تب ناگ نے کہا مجھے خوشی ہے کہ تیری لاش پر رونے
والے بہت سے لوگ موجود ہیں جو تیرے گوشت پر ایک شاندار
جشن منائیں گے۔

دونوں بہادر میدان میں اتر آئے اور مقابلہ شروع ہو گیا جتا چہ
بلاشبہ ایک ہنر مند طاقت ور آدمی تھا۔ لیکن ناگ کے پاس اس
کی مخصوص طاقت تھی۔ اور یہ بھروسہ کہ اسے موت نہیں آ سکتی دونوں
میں ایک زبردست مقابلہ ہوا۔ اور کافی کشمکش کے بعد ناگ نے
جتا چہ کا ایک وار اپنے نیزے پر روک کر اس کا بھالا ایک
جھٹکے کے ساتھ پھین لیا۔ اور اس کے دو ٹکڑے کر دیئے۔ جتنے
میں واہ واہ کی صدا بلند ہوئی۔ جو اپنی زبان میں واہ دے

اس لڑکی کو دیکھ کر اپنا دل بار دیا تھا۔ اور ساری عورتوں کے
ساتھ بھانگ سے کہا تھا۔

ہمارا یہ شدر کینا بھے بخش دیں۔

ہلانگ کی کہاں کہاں تھی کہ وہ انکار کرے وہ تو پھیلے کا
مقام تھا اور پھر ناگ نے اعلان کر دیا کہ یہ کینا ہم نے ہمیں
بخش دی۔

عینر اور ماریا دونوں ہمالیہ کی وادی میں آدم خور قبیلے کی تلاش
میں مارے مارے پھر رہے تھے۔ لیکن نہ تو آدم خور قبیلے کا
کہیں پتہ تھا اور نہ ہی وہ صحیح راستے کا تعین کر سکتے تھے۔ وہ ایک
ایسی وادی میں جھنک رہے تھے۔ جہاں کچھ اس قسم کی یکسانیت تھی
کہ وہ گھوم پھر کر وہیں آجاتے تھے۔ جہاں سے چلتے تھے۔ ان
کو اس وادی سے باہر جانے کا کوئی راستہ ہی نہ مل رہا تھا۔
اور وہ کئی دنوں کی تلاش بسیار کے بعد بھی گھوم پھر کر وہیں آجاتے
جہاں سے روانہ ہوتے تھے۔

ماریا نے عنبر سے کہا بھئی تو یوں معلوم ہوتا ہے کہ ہم کسی
جادو کے زیر اثر آگئے ہیں اور اس کی وجہ سے ہمیں اس وادی
میں قید کر دیا گیا ہے۔

عنبر نے کہا شاید تمہیں یاد نہیں دیوی کلاوتی نے کہا تھا سادھو
بلیر کے مسلمان لڑکی سے شادی کرنے سے دیوتاؤں کا عتاب جب

اور کافی بلندی سے زمین پر آکر گرا۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی پھنک کر
کر رہ گئی تھی۔

قبیلے والے کانپ کر رہ گئے اور قباچہ کی بیویاں رونے لگیں۔
تب ناگ ہاتھی اسی کے بوپ میں قباچہ کی طرف بڑھا جس کی
ہمت اب جواب دے گئی تھی۔ اور وہ زمین سے اٹھ بھی نہیں
سکتا تھا۔ اور اسے اپنے پاؤں کے نیچے رکھ کر پھیل دیا۔

قباچہ کی موت کے بعد جادوگر نے بلیر کی فتح کا اعلان کرتے
ہوتے حکم دیا آج سے قباچہ کی ہر چیز ہمارا بلیر کی ملکیت ہو
گئی ہے۔

پھر تمام وحشی لوگوں نے پھولوں کے بنے ہوئے ہار ناگ کے
گلے میں ڈالے اور اسے سردار تسلیم کر لیا گیا۔ مردہ سردار قباچہ
کا جسم ایک لاپے کی سلان میں پرو کر آلات پر رکھ دیا گیا اور
چند وحشی اس جسم کو بھوننے میں مصروف ہو گئے۔

ناگ مع چیلے کے قباچہ کے شان دار جھونپڑے میں داخل
ہوا۔ جہاں اس کی ساری بیویوں نے اس کا خیر مقدم کرتے
ہوتے اپنے سر اس کے سامنے جھکا دیئے۔

لیکن ایک سر ایسا تھا جس میں ذرا سا بھی خم پیدا نہ ہوا
تھا۔ اور وہ مسلمان لڑکی، جس کی تلووت ناگ سن چکا تھا۔
لیکن اس کی ہمار تو پھیلے کے ہاتھ میں تھی اور چیلے نے

پانی کا بہاؤ کافی تیز تھا۔ اور ماریا بہاؤ کے ساتھ ہی
بہتی ہوتی چلی گئی۔

عینر کو بڑی حیرت تھی کیوں کہ اب ماریا کی خوشبو آنا بھی بند
ہو گئی تھی۔ مچھلی کو اچھلتے تو عینر نے بھی دیکھا تھا لیکن اس کے
بعد مچھلی بھی غائب تھی اور ماریا کی خوشبو بھی۔

عینر نے کئی آوازیں ماریا کو دیں جو چاروں طرف کے پہاڑوں
سے ٹکرا کر واپس آ جاتیں۔

عینر کو یقین تھا کہ ضرور ماریا اس نالے میں گری تھی کیونکہ
اسے آواز سنائی دی تھی۔ اور اس کے بعد ہی سے ماریا کی آواز آنا
بند ہو گئی تھی۔

عینر نے بھی نالے کے ساتھ ساتھ ہی چلنا شروع کر دیا وہ
بے حد پریشان تھا اس ہم میں اسے ماریا کی بھی ضرورت تھی۔ جس
سے کئی کام لئے جاسکتے تھے۔ لیکن اب ناگ کے ساتھ ساتھ ماریا
بھی غائب ہو گئی تھی۔ وہ نالے کے ساتھ ساتھ ماریا کو آوازیں

دیتا ہوا چلتا رہا۔ اور اسی طرح رات ہو گئی۔ لیکن اسے اس بات
پر ضرور حیرت ہوتی کہ وہ اس پر اسرار جگہ سے نکل آیا تھا۔
جہاں سے باہر جانے کا راستہ ہی نہ مل رہا تھا وہ نالے
کے ساتھ ساتھ ہی جھگڑ میں کسی اور جگہ آ نکلا تھا۔ لیکن وہ کڑکا نہیں
رات بھرتا نالے کے ساتھ ساتھ سفر کرتا رہا اور ماریا کو آوازیں دیتا
رہا لیکن خدا جانے ماریا کو زمین نہ لگی تھی یا آسمان اس کا

ٹھک اس پر نازل نہیں ہوتا ہم وہاں تک نہیں پہنچ سکتے اور پھر
ناگ کو بھی تو سزا کے طور پر بلیر کا غلام بنا دیا گیا ہے جب
تک اس کی رباتی کے دن نہیں آتے ہیں ان کا سراغ نہیں
مل سکتا۔

ماریا نے کہا لیکن میں کوشش ہر روز کرنی چاہیے پتہ نہیں
وہ گھڑی کب آجائے۔

عینر نے کہا ہمارا خیال بالکل ٹھیک ہے۔ مجھے بھی اس وقت
ناگ کی شبیدہ بازی پسند نہیں آتی تھی نہ جانے ناگ کو کیا
ہو گیا تھا۔

ماریا نے کہا جی ہاں عینر عروج و زوال تو دنیا میں ہوتا ہی
رہتا ہے ہر خزاں کے بعد بہار اور ہر بہار کے بعد خزاں یہی
قدرت کا اصول ہے۔
عینر نے کہا یہ بھی ٹھیک ہے قسمت کا لکھا تو جھگڑا ہی پڑتا
ہے۔

وہ دونوں ایک پہاڑی نالے کے کنارے بیٹھے باتیں
کر رہے تھے۔ اچانک نالے سے ایک بڑی مچھلی اچھلی اور
اور ماریا نے ہاتھ بڑھا کر اسے پکڑ لیا مچھلی نے حیرانی سے
سوچا کہ وہ جن ہاتھوں میں ہے وہ نظر آ ہی نہیں رہی اس نے
زور کا ایک جھٹکا دیا ماریا اس کے لئے تیار نہ تھی اور وہ
مچھلی کے ساتھ ہی پانی میں جا گری۔

کچھ پتہ ہی نہیں چل رہا تھا۔

دوسری طرف سادھو بلیسر اپنی جھگی میں مسلمان لڑکی کو سامنے
بٹھائے پلماتی نظروں سے دیکھ رہا تھا اور کہہ رہا تھا
تم اب میری بیوی ہو اور تمہیں میرا ہر حکم ماننا ہوگا۔

لیکن مریم نے حقارت سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا
تم نے پہلے سردار کا انجام دیکھا یا ہے۔ مجھ سے دور ہی رہو
خدا واحد کی ماننے والی ہوں اور کوئی مکافر بھی مجھے نہیں چھو
سکتا۔

بلیسر نے کہا اتنا مان ہے تجھے اپنے دھرم پر ناری تو
جہاز بلیسر سے واقف ہی نہیں ہے۔ جہاں شکستی کا مالک ہوں
دیکھ لو ان آدم خوروں کے درمیان سردار بنا بیٹھا ہوں۔ اور وہ
دختری ہونے کے باوجود میرے ایک اشارے پر جان دینے
کو تیار ہیں۔

مریم نے کہا دختری لوگ بہتیں خدا مان سکتے ہیں لیکن جس
تذیب سے میرا تعلق ہے۔ وہاں خدا عزوجل کی حکمرانی ہے پہلا
سردار بھی اپنے تمام حیرت آمیز کام کو دیکھ چکا تھا۔ اگر اب
تم بھی شیطان کی حرکات سے باز نہ آتے۔ تو ہمارا انجام بھی اس
سے مختلف نہ ہوگا۔

عجز نے ایک تھپڑ بلیسر کے منہ پر دے مارا اور کہا نرنج
چھوٹا منتر اور بڑی بات کر رہی ہے۔ دیکھتا ہوں تجھے میرے اشفاق

سے کون بچا سکتا ہے۔ اور سادھو نے آگے بڑھ کر مریم کی
ہاتھی پکڑ لی۔

بکلی نور سے کڑک گئی اور ناگ جھونپڑی میں داخل ہوا اور
اس نے کہا۔

ہمارا ج بلیسر اس لڑکی کو چھوڑ دو۔

بلیسر نے غصے سے ناگ کی طرف دیکھا اور کہا تو میرا غلام ہے
میں تجھے حکم دیتا ہوں یہاں سے دفعہ ہو جا پھر ایسا لگ رہا تھا
کہ کوئی برساتی نانے کے سامنے بند باندھ رہا ہوناگ برساتی
نانے کی طرح ہی ابال کھا رہا تھا لیکن مجبور تھا اس کی طاقت سلب
ہو گئی اور اس کے دماغ پر بلیسر کی حکومت تھی۔

بلیسر نے اسے دھکے دے کر باہر نکال دیا اور مریم پر
غصے سے جھپٹ پڑا۔ لیکن اسی وقت سردار کا پالموشیر نانا نے
یکے آزاد ہو کر جھونپڑی میں داخل ہو گیا اور ڈھانڈنے لگا بلیسر
کو بہت غصہ آیا اور اس نے منتر پڑھ کر شیر پر پھونک دیا شیر
کتنے کی طرح دم ہلاتا ہوا واپس ہو گیا۔

بلیسر نے تہقہہ لگایا اور کہا دیکھ لی میری تنگت میں نے شیر
کو کتا بنا دیا ہے۔

مریم نے کہا کافر سادھو میرا نام مریم ہے اور اس نام کی
لاح ہمیشہ میرے خدا نے رکھی ہے۔

دوسری طرف ماریا نامے سے باہر نکلی تو اسے چند آدم خور
ایک غار میں جاتے دکھائی دیتے ماریا نے بھی ان کا پیچھا کیا
اور وہ ناگ کی پوپا کرا سی جو نیڑی میں آنکلی جہاں وہ سادھو
بلیر نے اس لڑکی کو پکڑ رکھا تھا۔

اسی وقت اس کے سر پر کسی نے ڈنڈا مارا اور اس نے
مریم کو چھوڑ کر مارنے والے کو دیکھا جو نظر نہیں آ رہا تھا۔
اس نے پھر مریم کی طرف ہاتھ بڑھایا ڈنڈا پھر اس کے سر پر پڑا
اور غصے سے پلٹ کر اس نے دیکھا کوئی نہ تھا اس نے ایک
منتر پڑھا اور ہوا میں چھوٹک مادی اور ڈنڈا مارنے والی شخصیت
اس کے سامنے آگئی۔ اس نے دیکھا ماریا اس کے پاس کھڑی
تھی۔

تب بلیر نے کہا اچھا ہوا تم لوگ بھی یہاں آ گئے مجھے
تم لوگوں کا انتظار تھا۔ ہمارا ساتھی عنبر کہاں ہے میں تم سے ایک
سودا کرنا چاہتا ہوں۔

ماریا نے کہا وہ بھی آئے ہی والا ہے ہم تم سے ضرور سودا
کریں گے۔ لیکن وعدہ کرو اس وقت تک کے لئے اس لڑکی
کو تنگ نہیں کرو گے۔

بلیر نے مریم کو دیکھا اور کہا چلو ہمارا ہی ہی بات مان لیتے
ہیں۔

ماریا نے کہا میں اس لڑکی کے ساتھ رہوں گی جب تک
میں آتا تم دوبارہ یہاں نہیں آؤ گے۔
بلیر نے وعدہ کر لیا۔

لیکن رات ہوتے ہو ہی ماریا عنبر کی تلاش میں نکل گئی وہ
از جلد عنبر کو تلاش کرنا چاہتی تھی۔ جب کہ اس نے منزل
کو تلاش کر لیا تھا۔

ناگ بھی یہاں موجود تھا۔ لیکن اس نے نہ تو ماریا کی خوشبو
دیکھی کہ کوئی تاثر دیا تھا اور نہ ہی ماریا کو پہچانا تھا۔ اس
نے ماریا جلدی عنبر کی تلاش میں نکل کھڑی ہوئی۔ لیکن کافی دور
سودا کے بعد بھی عنبر کا کچھ پتہ نہ چلا۔ جب وہ واپس آتی
تھی خود کشی کر چکی تھی۔

ماریا اس کی لاش پر کھڑی سادھو بلیر پر پیچ و تاب کھا
رہی تھی۔ پھر اس کو عنبر کی خوشبو محسوس ہوتی۔ اور وہ باہر کی
طرف بھاگی۔ جہاں عنبر چند نینہ بردار آدم خوروں کے حلقہ میں
آ رہا تھا۔ جو نامے کے ساتھ ساتھ ہی اس مقام تک پہنچ
چکا تھا۔ اور ناگ اور ماریا کی خوشبو کا پیچھا کرتا ہوا وہ آدم خوروں
کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا تھا۔

پھر عنبر کو نئے سردار کے سامنے پیش کر دیا گیا جو ناگ کو
اپنی بنائے اس پر سوار ہو کر اپنے حتمت کی طرف آ رہا تھا۔

ہو چکے ہیں۔ کیوں کہ بلیر کی وجہ سے اس نیک خاتون نے
کوئی کوشش نہ کی یہ کل رات کی بات ہے۔ اگر میں بہتاری تلاش
میں نہ نکل پڑتی تو اس مصوم اور شریف لڑکی کی زندگی بچ
جاتی۔

عزیز نے مسکراتے ہوئے کہا ماریا بہن! بس وقت تم بھول
جاتی ہو ہم تو شہر بنج کے جہروں کی طرح ہیں جو تقدیر کے
دستوں حرکت کر رہے ہیں۔ لڑکی کی موت کا وقت آچکا تھا
اور بلیر کی تباہی اس فعل کا وجہ سے ہوئی تھی لہذا اس ہوئی
کو کون ٹال سکتا تھا۔

بلیر ہم سے کیا سودا کرنا چاہتا ہے۔

ماریا نے کہا مجھے علم نہیں رات کو معلوم ہو جاتے گا۔
پھر رات کے وقت بلیر اس جھوپڑے میں آگیا اور اس
نے کہا۔

دیکھو عزیز میں نے یہاں کی دولت کے لئے اپنی تمام جوانی
کھن جاپوں کی نذر کر دی ہے۔ تب جا کر کامیابی ہوتی ہے
کیا یہ بہتر نہیں کہ تم اس کام میں میرے شریک ہو جاؤ۔ میں
یہاں کا سردار ہوں اور تم بغیر کسی مزاحمت کے یہاں سے سونا اور
چھٹی موتی لے جا سکتے ہو اور اسے ہند ب دینا میں منہ مانگے
دراں خرید کر سکتے ہو۔ اس دولت میں ہم برابر کے شریک

عزیز کا خون کھول گیا لیکن ناگ نے نہ تو اس کی خوشبو محسوس
کی اور نہ ہی اسے پہچانا۔ وہ تخت کے سامنے بیٹھ گیا اور سادھو
بلیر اس پر سے اُتر آیا۔

پھر ناگ نے لوٹ لگاتی اور وہ ہاتھی کی بجائے سادھو کے جسم
کے ساتھ آدم خوردوں کے سامنے آگیا اور پھیلے کے ساتھ تخت پر
جا بیٹھا جہاں بادوگر بھی موجود تھا۔

عزیز کو ناگ کے سامنے پیش کیا گیا تو پھیلے نے گرو کہ کہا
حکم دو اس کا فیصلہ کل ہو گا۔ آج کی رات یہ ہماری قید میں
رہے گا۔

عزیز نے سب کچھ سن لیا تھا اور وہ غصے سے پاگل ہو رہا
تھا لیکن ماریا نے اسے خاموش رہنے کے لئے کہا تھا۔
تب ناگ نے حکم دیا اس قیدی کو رات بھر کے لئے قید
میں ڈال دو اس کا فیصلہ کل صبح ہو گا۔

چند شہزادے بردار عزیز کو لے کر ایک طرف روانہ ہو گئے
جبکہ ماریا بھی ان کے ساتھ ہی تھی ان آدم خوردوں نے اسے
ایک جھوپڑے میں قید کر دیا۔

تب ماریا نے کہا رات کو بلیر ہمارے پاس آتے گا اور
وہ ہم سے کوئی سودا کرنا چاہتا ہے۔ پہلے اس کی بات ٹھنڈے دل
سے سن لینا کیوں کہ بقول دیوی کاوتی اس کی زندگی کے دن پرورے

اس ظالم کی موت کا وقت آ گیا ہے مجھے اس شریف بڑکی کی موت ابھی تک نہیں بھولی جس نے جان دے دی اپنی بھی زندگی میں اگر کسی آدمی پر مجھے غصہ آیا ہے تو وہ یہ شیطان سادھو ہے۔ اب میں مزید انتظار نہیں کرنا چاہتے۔

عبر نے کہا ماریا بہن مجھے تمہاری رائے سے پورا اتفاق ہے۔ لیکن مجبوری صرف یہ ہے کہ وقت پھر ہمارے ناگ بھائی کو دشمن بنا کر میرے سامنے لا رہا ہے۔

سادھو ایک تیر سے دو شکار کرنے چاہتا ہے وہ ہماری ہی طاقت کو دو حصوں میں تقسیم کرنا چاہتا ہے۔ اور لڑانا چاہتا ہے۔ مصیبت یہ ہے کہ میں دنیا میں ہر طاقت کا مقابلہ کر سکتا ہوں لیکن اپنے جگری دوست اور بھائی پر وار کرنے کو دل نہیں چاہتا۔

ناگ دماغی طور پر سادھو کے قبضے میں ہے اور ہمیں پہچانتا تک نہیں ایسی صورت میں جب وہ دشمن بن کر سامنے آئے گا۔ تو کیا تم اسے نقصان پہنچا سکو گی۔ یا میں اسے زخمی کر سکوں گا۔

ماریا نے کہا عنبر بھائی۔ ایسا وقت تو اس سے پہلے ہی کئی دفعہ آ چکا ہے۔ کہ ناگ ہمارے سامنے دشمن بن کر کھڑا ہوا ہے پھر قدرت نے خود ہی تم دونوں کی حفاظت کی ہے۔ مجھے یقین

ہو جاتے ہیں۔

میں نے اسی دولت کے لالچ کے لئے ناگ کو اپنا غلام بنایا تھا اب وہ یہاں کا سردار ہے۔ جسمانی طور پر وہ تم دوگوں کا بھائی ہے اور پرغمال کے طور پر وہ میرے پاس رہے گا۔ تاکہ جو دولت میں یہاں سے ہمارے حوالے کر دوں اس کی ضمانت ناگ کے وجود میں میرے پاس رہے۔ ہم دونوں میں ارب پتی ہو جائیں گے۔ یہ تو بے امن اور دوستی کا راستہ جسے اپنا کر نہ صرف تم لوگ بلکہ میں بھی راجاؤں کی زندگی بسر کریں گے اور اگر ہمارے من میں پاپ ہے اور تم دشمنی کا راستہ اپنانا چاہتے ہو۔ تو سوچ لو میرے ایک اشارے پر آدم خود ہمارا گوشت بھون کر کھا جائیں گے۔ رات بھر کا وقت ہمارے پاس ہے خوب سوچ لو۔ اور غور کر لو صبح مجھے اپنے فیصلے سے آگاہ کر دینا۔

بلیر چلا گیا تو عنبر نے کہا لالچی کہتے یہ بھی نہیں جانتا کہ دولت ہم دوگوں کے کس کام کی چیز ہے دولت کا لالچ ہوتا تو زمین اپنے سارے پوشیدہ خزانے ہمارے سامنے اُگل چکی ہے۔ لیکن ہم نے اس میں سے کبھی ایک درہم تک بھی حاصل نہیں کیا۔

ماریا نے کہا عنبر بھائی !

عنبر، ناگ مقابلہ

یہ بہت ہی سوگوار دن تھا۔ آج دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ کے مقابلے میں آ رہا تھا۔ عنبر کو لے کر وحشی آدم خور سردار کے سامنے پہنچ گئے۔

ناگ سردار کے روپ میں تخت پر بیٹھا تھا چیلہ گرد کے ساتھ اور جا دو گر درافا صلے پر برا بھلا تھا۔

تب چیلے نے عنبر سے کہا ہمارا جانے جو تم سے کہا تھا تم نے اس کے متعلق فیصلہ کر لیا ہو گا۔ کیوں کہ وہ کسی طرح بھی تمہارے کا سودا نہیں ہے۔ اس کے باوجود بھی کچھ کہنا چاہو تو اجازت ہے۔ لیکن یہ سوش لینا کہ انکار کی صورت میں ہتھکڑیاں لگا کر بڑی جیسا تک ہو گی۔

عنبر نے کہا بلیر! لاپچ وہ تلوار ہے اسے جتنی مضبوطی سے پکڑ لو گے اس کی دھار جسم میں اترتی چلی جائے گی۔ کیوں کہ اس تلوار کا دستہ نہیں ہوتا۔ دولت کی ہوس ان لوگوں کو ہوتی ہے جنہوں نے کبھی دولت دیکھی نہ ہو۔ لیکن جن لوگوں کے قدموں تلے

ہے اب بھی ایسا ہی ہو گا۔ تم صبح صاف طور پر اس سادھو کو انکار کر دو۔

عنبر نے کہا اگر میری بہن کی یہی مرضی ہے تو ایسا ہی ہو گا پھر اس رات کی صبح ہو گئی۔



عبر کی گردن پر بحر پر وار کیا لیکن گردن کٹنے کی بجائے ایک
کھانے کے ساتھ ٹوٹ گئی۔

پیلے نے ایک بھلا ناگ کی طرف پھینک دیا جسے ناگ
شام کو اسے تولی اور ایک ماہر نیزہ باز کی طرح سے
سینے پر وار کر دیا لیکن بجائے کی نوک عبر کی بھاتی پر
کھڑا کر ٹیڑھی ہو گئی۔

تمام آدم خور مع جا دو گر اور سادھو سے حیران رہ گئے کہ
وہ جسے کا ہتھیار انہوں نے گشت کے جسم پر پہلی بار لگا دیکھا تھا
ان کے گلے میں جا دو کی مالا پڑی تھی عبر نیز کسی ہتھیار کے
ان کے سامنے کھڑا تھا۔

ناگ نے دونوں حربے بے کار ہوتے دیکھے تو زمین
لوٹ لٹکا کر شیر بن گیا۔ اور دھاڑتا ہوا عبر کی طرف دیکھا
عبر نے پھر کہا ناگ بھوش میں آؤ۔ میں عبر ہوں تمہارا بھائی
م جانتے ہو میں دقت کی وہ چٹان ہوں جس سے ٹکرا کر تم
تو چوڑے لوگے لیکن میرے بھائی میرے جسم پر خراش تک نہ
ڈال سکو گے۔

لیکن ناگ تو غصے میں دیوانہ ہو چکا تھا۔ اس نے عبر پر
جھٹ لگائی اور عبر نے اس کی دونوں اگلی ٹانگیں پکڑ لیں اور
گرتی ہوتا تو عبر دونوں ٹانگوں کو چیر کر رکھ دیتا لیکن اس کے

دولت رنگینی بھرتی ہوان کے لئے دولت کی کیا اہمیت ہو سکتی ہے
ہتھیں یہ ساری دولت مبارک ہونا گ کو ہمارے حوالے کر دو
کیوں کہ دنیا کی تمام دولت بھی ناگ کا نعم البدل نہیں
ہو سکتی۔

پیلے نے کہا جو دراصل سادھو ہی تھا اس کا مطلب
ہے کہ تمہاری طرف سے انکار ہے اور شاید تمہاری موت
ہی ہتھیں یہاں تک لے آتی ہے۔ پھر اس نے ناگ کی
طرف دیکھ کر کہا جو سردار بنا سادھو کے جسم میں تخت پر
بیٹھا تھا۔

گرد یہ میرا دشمن ہے اس کی زندگی ختم کر دے۔
ناگ ایک وفادار غلام کی طرح اٹھا۔ اور عبر پر حملہ کرنے
کی غرض سے ایک تلوار اٹھالی۔

آدم خور چونکہ یہ زبان نہیں سمجھتے تھے لیکن پھر بھی اپنے سردار
کو مقابلہ پر آتے دیکھ کر خوشی سے پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو
گئے تھے۔

ناگ تلوار سمونت عبر کے مقابلے میں چلا آ رہا تھا۔
عبر نے کہا ناگ میں تمہارا بھائی ہوں۔ فدا سے لئے بھوش
میں آؤ۔

لیکن ناگ کی آنکھوں میں تو خون نظر آیا تھا اس نے آتے

عنبر بھی اپنا توازن قائم نہ رکھ سکا اور زمین پر گر گیا۔
عنبر کے کمالات دیکھ کر بلیر سوش میں پڑ گیا اور جینے کا جادوگر
پریشان ہو گیا۔

ہاتھی نے زمین پر گرے ہوئے عنبر کو دیکھ کر فائدہ
اٹھاتے ہوئے اسے پاؤں تلے پکھنے کے لئے دوڑ لگائی۔
عنبر سمجھ گیا اور خود ہی زمین پر لیٹ گیا اور کہا
یہ حر بھی آزما کر دیکھ لے۔

ہاتھی نے اپنا پاؤں عنبر کے سینے پر پاؤں رکھ دیا اور
سارے جسم کا بوجھ اس پر ڈال دیا۔ لیکن اسے ایسے لگا
کہ پاؤں کے نیچے کوئی لوہے کا پتلا پڑا ہے۔ عنبر نے پھر
اسے پرے دھکیل دیا۔

اب عنبر اور ناگ دونوں آنے سانے کھڑے تھے ہاتھی سے
پھر ناگ انسان بن گیا تھا۔
عنبر نے پھر کہا ناگ ہوش میں آ جا اور مجھے پہچان لو میں بہتارا
بھاتی ہوں۔

ماریا جو قریب ہی کھڑی سب کچھ دیکھ رہی تھی۔ خود بھی
ناگ پر سیرج کتاب کھا رہی تھی۔ جب ناگ عنبر کو ہی نہیں
پہچان رہا تھا۔ تو ماریا کو کیسے پہچان سکتا تھا۔
ناگ کی آنکھیں مجھے سے سرخ ہو رہی تھیں اور وہ عنبر

سانے ناگ تھا۔
ناگ نے اپنی ٹانگیں چھوڑانے کے لئے بہت زور مارا
مگر یہ عنبر تھا جو نولاد کے سانپے میں ڈھلا ہوا تھا۔
آدم خود اس آدمی کی طاقت سے مرعوب ہوتے جا رہے
تھے۔ اور ان کے دلوں پر عنبر کا خوف طاری تھا۔
آخر جب شیر زور لگا کر شک گیا تو عنبر نے اسے پرے
دھکیل دیا۔

شیر نے آزاد ہوتے ہی لوٹ لگائی اور ہاتھی بن کر
چنگھاڑتا ہوا عنبر کی طرف بڑھا۔
عنبر نے پھر کہا ناگ ہوش میں آ میں عنبر ہوں تیرا بھائی
جو اب میں ہاتھی نے اپنی سونڈ عنبر کی کمر کے گرد لپیٹ لی اور
زور لگا کر اسے اوپر اٹھانا چاہا۔ لیکن ایسا معلوم ہوا کہ زمین
نے عنبر کے پاؤں پکڑ لئے ہیں ہاتھی زور لگاتا رہا لیکن عنبر کو
اپنی جگہ سے جھنش نہ دے سکا۔

آدم خود اب پوری طرح سے اس بلا سے خوف زدہ ہو چکا
تھے۔ جسے نہ شیر ہی زیر کر سکا اور نہ ہاتھی ہی نقصان پہنچا سکا
کافی زور آزمائی ہوتی رہی آخر عنبر نے تنگ آ کر ہاتھی کو سونڈ
پکڑ کر اسے دھکا دیا۔ اور ہاتھی دور جاگرا لیکن ساتھ ہی

پڑیں اور ترشول کو آگ لگ گئی اور پھر وہ دھماکے سے پھٹ کر
کئی ٹکڑوں میں بکھر گئی۔

آدم خود ہی سے ہوئے یہ تمام مناظر دیکھ رہے تھے ایک
ہی دن میں ان کے سامنے کئی حیرت انگیز واقعات رونما ہو چکے تھے
ناگ نے غصے سے سادھو کی طرف دیکھا۔ اور اس کی طرف بڑھا
لیکن عنبر نے اسے روک دیا اور کہا۔

تم ہٹ جاؤ ناگ اس کی موت میرے ہی ہاتھوں میں ہوتی
ہے۔

سادھو غصے سے عنبر کی طرف بڑھا۔

عنبر نے اسے دونوں ہاتھوں پر اٹھا کر زور سے گھمایا اور
اوپر اچھال دیا لیکن سادھو اوپر ہوا میں جا کر معلق ہو گیا زمین پر
نہیں گرا۔ اور اس نے قہقہہ لگایا لیکن پھر چار خون دار گدھ
اچانک کہیں سے اڑتے اڑتے آئے اور سادھو پر جھپٹ پڑے
سادھو جلدی سے نیچے کود گیا یہ چاروں گدھ بھی زمین پر اتر
آئے۔ اور لوٹ پوٹ ہو کر گدھوں سے بھیڑیے بن گیا اور سادھو
پر حملہ آور ہو گئے۔

لیکن سادھو نے ایک منتر پڑھا کہ چوٹکا اور بھیڑیے زمین
میں غائب ہو گئے۔

ناگ نے عنبر کے کان میں کہا

پر حملہ کرنے کے لئے پر تول رہا تھا۔ اور جو نہی حملہ کرنے کے
لئے عنبر کے قریب آیا تو دونوں گھم گھما ہو گئے اور اس عرصہ میں
ناگ کے گلے میں بڑی ہوتی مالا ٹوٹ گئی اور زمین پر بکھر گئی
ایک بجلی کی کوند کے ساتھ ہی ناگ کو ہوش آ گیا اس نے سامنے
کھڑے عنبر کو دیکھا۔ بالکل اسی طرح کہ ابھی ابھی نیند سے
بیدار ہوا ہو اور عنبر بھاتی کہہ کر عنبر کو بے گلے لگا لیا۔
عنبر نے خدا کا شکر ادا کیا کہ عنبر کو ہوش تو آ گیا۔

سادھو غصے اور پریشانی سے کوئی منتر پڑھ رہا تھا۔ اس
نے منتر پڑھ کر پھونک ماری بکھرے ہوئے مالا کے دانے ایک ایک
کر اکٹھے ہو گئے۔ اور پھر خود بخود دھاگے میں پروئے
گئے۔ اور مالا کی شکل میں اُٹھ کر ناگ کے گلے کی طرف
بڑھے۔ لیکن ناجا نے ایک باز کدم سے اڑنا ہوا آیا اور مالا
کو اپنے پنجوں میں لے کر اڑ گیا۔

سب لوگوں نے حیرانی سے دیکھا اور سادھو غصے میں پاگل
ہو گیا۔ اور اس نے عنبر کی طرف دیکھ کر کہا کیسے میں تجھے زندہ
نہیں چھوڑوں گا۔

اس نے ہاتھ بلند کیا اور ایک ترشول اس کے ہاتھ میں
آگئی۔ اور اس نے ترشول عنبر کی طرف پھینک کر ماری۔

عنبر کے جسم سے ترشول ٹکراتے ہی چنگاریاں سی چھوٹ

میرا سانپ والا جسم تمہارے پاس تھا میں اس میں آنا چاہتا ہوں۔

عجنبر نے کہا وہ ماریا کے پاس ہے۔

ناگ ماریا کی خوشبو یا کر ایک طرف چلا گیا۔

سادھو نے سب آدم خوروں سے کہا دیکھتے کیا ہوا ان پر حملہ کر کے ابھین ختم کر دو۔ لیکن وہ تو بے چارے مارے مارے عرف کے کانپ رہے تھے۔ کوئی بھی آگے نہ بڑھا۔

دوسری طرف ماریا نے ناگ کا سانپ والا جسم اس کے حوالے کر دیا اور ناگ سادھو کے جسم سے نکل کر سانپ کے جسم میں داخل ہو گیا۔ اب وہ آزاد تھا۔

سادھو نے کچھ منتر پڑھا کہ پھونکا تو اس کا جسم ایک بہت بڑی چمکاڈر میں تبدیل ہو گیا۔

اور وہ عنبر پر چھینٹا اور اس نے اپنے دانت عنبر کے نوغڑے میں گاڑ دیتے۔ لیکن وہ تو پتھر تھا اس میں دانت کیسے گراہ سکتے تھے۔

عجنبر نے چمکاڈر کو کھینچ کر اپنے گلے سے اتارا اور اس کی اور اس کی دونوں ٹانگیں چیر کر رکھ دیں۔

فضا میں ہر طرف چیخیں ہی چیخیں سنائی دینے لگیں اور آہستہ آہستہ چمکاڈر کا جسم سادھو کے جسم میں تحلیل ہو گیا جو خون

میں نہایا ہوا تڑپ رہا تھا۔

دوسری طرف پھیلے والا جسم بڑا تھا جو کافی گلا سٹرا تھا اور اس میں سے بو اٹھ رہی تھی۔

ناگ دوبارہ انسان کے روپ میں آ گیا تھا کیوں کہ اس کا آزاد ہونے کے بعد سب سے پہلے اپنے اصلی جسم میں آنا بہت ضروری تھا۔ وہ پہلے سانپ واے جسم میں آیا اور پھر انسان بن گیا۔

عجنبر نے جا دو گرسے کہا یہ دو لائیں تمہاری دعوت سے لئے کافی ہیں آج کے بعد تم ہی ان کے سردار ہو۔

جا دو گرنے انسانی سے کہا میں چاہتا ہوں آپ یہاں رک جاتیں۔ آپ جیسے جہاں طاقت ور انسان کو سردار ہونا چاہیے لیکن عجنبر نے کہا

بھائی ہمیں طاقت حکومت کرنے کے لئے نہیں خدمت کرنے کے لئے ملی ہوئی ہے ہم مستقل طور پر ایک جگہ نہیں رہ سکتے ہم یہاں دولت کے لالچ میں نہیں اپنے بھائی کو آزاد کروانے آئے تھے۔

اب تم سردار بن کر ان پر حکومت کرو اور ہم یہاں سے جا رہے ہیں۔

پھر وہ تینوں بھائی بہن ان آدم خوروں کی بستی سے نکل نکلے

ہوتے اور آدم خوروں نے دو لاشوں کو اٹھایا اور دولت کی ہوس میں ہزاروں دوسرے انسانوں کی طرح دولت کی بھینٹ چڑھ گئے تھے۔ جنہیں آدم خوروں نے لوبے کی سلاخوں پر چڑھا کر الاؤ پر رکھ دیا اور آلاؤ کے گرد خوشی سے رقص کرنے میں مصروف ہو گئے۔

تینوں بھائی بہن ہمالیہ کی دشوار گزار گھاٹیوں کو پار کرتے ہوئے میدانی علاقے کی طرف آ رہے تھے۔

عنبر نے کہا

ناگ بعض وقت تم میرے لئے بہت تکلیف دہ ہو جاتے ہو خاص طور پر اس وقت جب تم پر کوئی دشمن ظہر یا لیتا ہے مجھے ہتھاری رہاتی ہے لہذا تم بھی تم ہی سے مقابلہ کرنا پڑتا ہے اور ہتھارے ہر حملے کو خذہ پیشانی سے قبول کرنا پڑتا ہے۔

ماریا نے کہا عنبر بھائی ٹھیک کہتے ہیں ناگ بھائی۔ آپ پر تو اس وقت وحشت سوار ہوتی ہے اور آنکھوں میں خون اتر آتا ہے۔ آپ نے جس طرح آدم خور قبیلے میں عنبر بھائی سے مقابلہ کیا ان کی جگہ کوئی اور معمولی آدمی ہوتا تو وہ کبھی کا ختم ہو گیا ہوتا۔

ناگ نے کہا

ماریا بہن میں اس کے لئے شرمندہ ہوں یہ مجبوری کی بات

ہے اس میں جھلا میری رضامندی کو کہاں دخل ہے۔ میں اپنے بھائی عنبر پر حمد کروں میں نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا۔ ویسے عنبر بھائی میں تم سے شرمندہ ہوں مجھے صاف کر دو۔

عنبر نے ہنستے ہوئے کہا ارے نہیں یاد ہم تو تم سے دل لگی کر رہے تھے۔ اور تم سنجیدہ ہو گئے ہو ہم جانتے ہیں اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں۔

ناگ نے کہا اب کہاں کے ارادے ہیں۔

ماریا نے جواب دیا میں نے اور عنبر نے ہتھاری رہائی تک یہاں ٹھہرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ اب ہمارا دل ہندوستان سے اٹنا گیا ہے کسی اور ملک کی سیر کرنی چاہیے۔

عنبر نے کہا ہمارا کیا خیال ہے ناگ؟

ناگ نے کہا

عنبر بھائی میں بھی تو آپ لوگوں کا ایک حصہ ہوں جو فیصلہ آپ لوگ کریں گے۔ میں اس سے کیسے اختلاف کر سکتا ہوں۔ تینوں کو باتیں کرتے اور پلٹے پلٹے رات ہو گئی۔

ماریا نے کہا رات ہیں۔ ہمیں گزرنی چاہیے۔

ناگ نے کہا کیوں نہیں جھلا اندھیرے سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ماریا نے کہا تم نہیں سمجھ سکتے مگر میرا خیال ہے عنبر بھائی کی سمجھ میں یہ بات آگئی ہوگی۔

عنبر نے بھی نہ سمجھتے ہوئے چاروں طرف دیکھا۔ اور پھر بسے

ہیں کوئی آبادی نظر نہ آئی تھی۔

ناگ نے کہا یا تو یہ کوئی دوسری جگہ ہے دادی اسرار نہیں اور
اگر وہی جگہ ہے اور ہمیں آبادی نظر آ ہی گئی ہے تو کیا ہے ہمیں
کوئی کھا تھوڑی جانے گا۔

عین نے کہا ٹھیک ہے رات گزارنے کے لئے آبادی ہی میں
چلتے ہیں۔

پھر وہ تینوں آبادی کی طرف روانہ ہو گئے۔

اس کی سمجھ میں آ گیا ہو۔ اس نے ٹھنڈی سانس بھری اور کہا۔
ماریا ٹھیک کہتی ہے۔

ناگ ہم ایک دفعہ پھر اسی وادی میں آ گئے ہیں جہاں پہلے
بھی ہیں باہر جانے کے لئے کوئی راستہ نہ ملتا تھا۔ ہم روز سفر
کرتے تھے اور رات کو وہیں پہنچ جاتے تھے۔ جہاں سے دن
کو سفر شروع کیا تھا۔

ناگ نے کہا اس کا مقصد ہے یہ وادی اسرار ہے۔

عین نے کہا پہلے تو ثابت ہو چکی ہے اب پتہ نہیں پیر بھی
رات یہیں گزار لیتے ہیں کیا حرج ہے۔

ناگ نے بھی کسی موزوں جگہ کے لئے چاروں طرف دیکھا تو
اُسے بہت دور آبادی کے آثار نظر آئے۔ جہاں کہیں کہیں روشنی
ہو رہی تھی۔

ناگ نے کہا یہاں سے تھوڑی ہی دور وہ آبادی نظر
آ رہی ہے وہیں چلتے ہیں۔

عین اور ماریا نے حیرت سے دیکھا واقعی دور آبادی میں
روشنی سی نظر آ رہی تھی۔

عین نے کہا جگہ وہی ہے لیکن پہلے ہمیں قرب و جوار میں
کوئی آبادی نظر نہ آئی تھی۔

ماریا نے کہا آپ ٹھیک کہتے ہیں ہم تو اس وادی میں کئی
دن تک باہر نکلنے کی کوشش میں گھومتے رہے ہیں اس وقت



آدمی سے کہا۔

ہم پر درہمی آدمی ہیں یہاں رات گزارنے کے لئے کوئی ٹھکانہ
پہنچتے ہیں۔

بزرگ نے ٹھنڈی سانس بے کر کہا کاش تم لوگ آج
یہاں نہ آئے ہوتے۔

عین نے کہا کیوں خیریت تو ہے؟

بزرگ نے کہا میں اس گاؤں کا چودھری ہوں میرا نام فیروز
ہے۔ یہ گاؤں پیٹے ہندوؤں کا تھا۔ اور ہم سب ہندو تھے پھر
اچانک ایک بزرگ مسافر ایک روز یہاں آگئے وہ مسلمان تھے
اور صاحب کرامت بھی۔

انہوں نے یہاں آکر اس گاؤں کی اصلاح کی اور لوگوں کو
اسلام کے زریں اصول بتائے۔ اور یہ پورا گاؤں ان کے ہاتھ پر
بیعت کر کے مسلمان ہو گیا۔

عین نے کہا مگر آپ نے یہ نہیں بتایا ہے کہ آپ کے اس
فقرے کا کیا مقصد ہے کہ کاش تم آج یہاں نہ آئے ہوتے۔

بزرگ نے ایک چارپائی خالی کروا کر کہا
یہاں بیٹھ جاؤ بیٹا! صورت سے تم بھی مسلمان ہی گئے ہو
ناگ نے کہا الحمد للہ ہم مسلمان ہیں۔

چودھری نے کہا پھر تو آپ بھی لگ اپنے مسلمان بھائیوں

بد قسمت دلہن

تینوں سفر طے کرتے ہوئے آبادی میں پہنچ گئے یہ ایک
پھاڑی گاؤں تھا۔ جو تقریباً دو اڑھائی سو مکانوں پر مشتمل
تھا۔ یہ تینوں اس بستی کی گلیوں میں سے گزرتے ہوئے ایک
حویلی کے باہر پہنچ گئے۔ جہاں مشلوں سے روشنی ہو رہی تھی۔
اور یہی روشنی ان لوگوں کو دور سے دکھائی دی تھی۔ بستی کے کافی
لوگ مرد اور عورتیں یہاں جمع تھے۔

عین نے کہا شاید کوئی شادی ہے۔

ناگ نے کہا جمع تو شادی کا ہی ہے لیکن کسی چہرے پر
بھی خوشی کے آثار نہیں آتے ہر آدمی حزن و ملال کی صورت
بنائے گوم رہا ہے۔

ماریا نے کہا ہمیں کوئی مر تو نہیں گیا

ناگ نے کہا نہیں جیسی اگر کوئی مر گیا ہوتا تو لوگ رو رہے
ہوتے۔

وہ سب باتیں کرتے جمع تک پہنچ گئے اور ایک بزرگ نما

بلند حویلی کی بلند دیواروں کے اندر پال پوس کر جوان کیا ہے لیکن
پھر بھی اس ناچار ڈاکو نے میری سلمیٰ کو نہ جانے کیسے دیکھ لیا
ہے اور عروسی جوڑا میرے گھر بھیج دیا ہے۔

ایک ڈاکو گاؤں میں آکر پہلے اعلان کرتا ہے اور پھر لوگوں
کی موجودگی میں وہ جوڑا بھیج دیا جاتا ہے۔

میں ہوں وہ بد نصیب باپ جس کی بیٹی دہن بن کر کسی
شریف آدمی کی بیوی بن کر نہیں جا رہی بلکہ ایک بدنام ڈاکو کی
بیوی بن کر جا رہی ہے۔

کاش! میں آج اپنی بیٹی کی ڈولی کی بجائے اس کا جنازہ
آٹھا رہا ہوتا۔ بوڑھے روٹھے لگا۔

عینر کا خون کھول اٹھا اور اس نے کہا کیا آپ تمام لوگ
مل کر بھی اس ڈاکو کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ آپ لوگوں کی تعداد
تو ان سے کم نہیں۔

چودھری نے کہا یہ تو ٹھیک ہے بیٹا لیکن قدیم زمانے کی
دشمنیاں اور ریشمیں باوجود مسلمان ہو جانے کے بھی قائم ہیں اس
گاؤں میں اتفاق نام کی کوئی چیز بھی موجود نہیں اور اسی نا اتفاقی سے
خود ڈاکو فائدہ اٹھا رہا ہے۔

عینر نے کہا اتفاق میں بڑی برکت ہے اور نا اتفاقی بربادی
کا باعث ہے۔

کی اس تکلیف میں برابر کے شریک ہیں۔
ناگ اور عنبر پانگ پر بیٹھ گئے۔ اور قریب ہی چوہدری بھی
بیٹھ گیا اور پھر اس نے کہنا شروع کیا۔

جب تک بابا جی یعنی وہی بزرگ زندہ تھے ان کی برکت سے
سارا گاؤں خوش حالی کی زندگی بسر کر رہا تھا۔ ان کے انتقال کے بعد
جہاں اور کئی مصیبتیں درپیش آگئیں وہاں ایک اور بڑی ہی مصیبت
جو بہت تکلیف دہ ہے طورا ڈاکو ہے جو اپنے گروہ کے ساتھ
غاروں میں رہتا ہے۔ بڑا ہی ظالم اور سفاک آدمی ہے۔ پہلے ہر
سال آکر سارا اثاثہ اور رقم دزیر لٹ کر لے جاتا تھا۔ پھر
چند آدمیوں کی منت سماجت کے بعد وہ ایک چوتھائی حصے
پر راضی ہو گیا اور اس کے ساتھ امن سے رہنے کی کچھ شرائط
طے ہو گئیں۔ اس کے گروہ میں سو ڈیڑھ سو آدمی ہیں۔

طورا جب بھی کسی خوب صورت اور جوان لڑکی کو دیکھ لیتا
ہے اس کے گھر شادی کا سرخ جوڑا بھیج دیتا ہے جس کا مقصد
یہ ہوتا ہے کہ اس لڑکی کو عروسی جوڑا پہنا کر دہن بنا کر لوگوں
کے اجتماع میں تیار رکھو۔

پھر ذہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ آتا ہے اور لڑکی کو لے جاتا
ہے یہ بات بھی اس کی شرائط میں شامل ہے۔ جس حویلی میں تم
بیٹھے ہو میں اس کا مالک ہوں۔ میری ایک ہی لڑکی ہے۔ میں نے

عبر بھائی آپ دونوں باہر ڈاکو کا انتظار کریں اور میں اندر ذرا
دہن کو دیکھ آؤں۔

چودھری کے کہنے پر سب لوگ یہاں اکٹھے ہو گئے اور مخالف
لوگوں نے چودھری سے کہا۔

یہ خلاف ورزی ہم سب کی موت بھی بن سکتی ہے آخر
گڈوں کی اور لڑکیاں بھی تو اس ڈاکو کی جینٹ چڑھ چکی ہیں۔
پھر ہماری بیٹی میں کون سا سرخاب کا پڑ لگا ہوا ہے۔

پھر عنبر اور ناگ نے سارے مجمعے کو اکٹھا کر کے کہا۔

گڈوں کے لوگوں تم مسلمان ہو اور مسلمان ایک دوسرے کا

بھائی ہوتا ہے۔ ایک دوسرے کی عزت کا محافظ ہونا ہے

اسلام کے نام لیا اپنی بیٹیوں کو ڈاکوؤں کے حوالے نہیں کر

دیتے۔ غیرت سے نام پر تو مسلمان نیزے کی افی پر چڑھ جاتا

ہے لیکن غیرت پر حرف نہیں آنے دیتا۔ اخت اور بھائی چارہ

ہی اسلام کے بنیادی اصولوں میں سے ایک ہے اگر تم لوگ ایک

مسلمان بھائی کی عزت کے لئے اسلام کی ایک بیٹی کی غیرت کے لئے

کوئی قدم نہیں اٹھا سکتے تو اس کی مخالفت بھی نہ کرو اور ڈاکو ہماری

ماشوں پر سے گزر کر تم تک پہنچے گا۔

مخالف گروہ کے ایک آدمی نے کہا

تم نے صرف اس کا نام سنا ہے وہ ڈاکو نہیں عذاب الہی ہے

چودھری نے کہا بالکل ٹھیک کہتے ہو اسی نا اتفاقی کی بدولت ہم
ذلیل و خوار ہو رہے ہیں۔ اندر میری بیٹی کو دہن بنایا جا رہا ہے
دشمن لوگ خوش ہیں وہ نہیں سمجھتے جو چٹکاری آج میرا گھر جلا
رہی ہے کل شعلہ بن کر ان کی عزت کو بھی اپنی لپیٹ میں لے
لے گی۔

عبر نے کہا

چودھری صاحب ہم یہاں موجود ہیں اور قسم کھا کر کہتے ہیں کہ
آج کے بعد کوئی ڈاکو بھی مسلمانوں کے اس گادوں میں ان کی عزت
سے کھینے نہیں آئے گا۔

چودھری نے کہا نہیں بیٹیا میں تم دونوں بھائیوں کی جرنانی اپنی
غیرت پر قربان نہیں ہونے دوں گا۔

ناگ نے کہا آپ ہماری جرنانی کی نگہ نہ کریں چودھری صاحب

اور اس ایمان کے ساتھ بیٹھ جائیں کہ طور ڈاکو کی زندگی کا آج

آخری دن ہے۔

چودھری نے بہتے ہوئے آنسوؤں کو اپنی پگڑی سے صاف کیا

اور کہا اگر یہ درست ہے تو میں سلمیٰ کی ماں کو بھی یہ خوش خبری

سنا آؤں۔ ان لوگوں کو بھی بتا دوں جو میری عزت کا شامہ دیکھنے

کے لئے یہاں اکٹھے ہوئے ہیں۔

چودھری چلا گیا تو ماریا نے کہا۔

جس کا مقابلہ نہیں ہو سکتا۔

تب عمر نے کہا اس کا مقابلہ ضرور ہوگا۔ آپ لوگ اپنے گھروں کے دروازے بند کر کے آرام کریں اور طورا ڈاکو سے مقابلہ ہم پر چھوڑ دیں۔

ناگ نے کہا

اور یہ بات بھی غور سے سن لیں آپ کی مخالفت کے باوجود ہم اس ڈاکو کا مقابلہ کریں گے اور دنیا کی کوئی طاقت ہیں اس کام سے نہیں روک سکتی آپ لوگ ہاتھوں میں چوڑیاں پہن کر گھروں میں بند ہو جائیں اور اسلام کے نام پر ہم لوگوں کو قربان ہونے دیں۔

مخالفت گرد پ واپے اپنے آدمیوں کو لے کر یہاں سے چلے گئے۔ جب کہ ناگ اور عمر طورا ڈاکو کا انتظار کرنے لگے۔

اندلسلمی کو دلہن بنایا جا رہا تھا۔ ایک پتلی ڈربلی خوب صورت سی گڑیا۔ خدا نے جتنی حسین شکل دی تھی اتنے ہی بُرے نصیب لے کر آئی تھی۔ شریف ماں باپ کی شریف لڑکی جو کسی کے گھر کی شمع بننے کی بجائے ایک بد صورت، بد طینت ڈاکو کی بیوی بن کر جا رہی تھی۔

ماریا نے دیکھا سوگوار دلہن کا جسم بید جنوں کی طرح کانپ رہا تھا۔ چہرے پر حسن و جمال کی بجائے خوف کی نردھی چھائی

ہوتی تھی۔

ماریا نے قریب جا کر دیکھا لڑکی درود شریف پڑھ رہی تھی ماریا کا دل بے چین ہو گیا اور اس نے ہنسی کر لیا کہ وہ طورا ڈاکو کو زندہ ہرگز اس گاؤں سے بچ کر نہ جانے دے گی۔

سلمیٰ کے قریب لڑکیاں کسی کام سے باہر گئیں تو ماریا نے سنا وہ اپنی سہیلی سے کوئی زہریلی چیز لے کر کھانا چاہتی تھی جبکہ اس کی سہیلی وزیرہ کہہ رہی تھی۔

سلمیٰ خود کشتی گناہ ہے اللہ مجھے صاف کرے ہتھاری محبت سے مجبور ہو کر یہ زہر میں تیرے لئے آتی ہوں لیکن خدا سے بے خود کشتی نہ کرنا۔

پھر وزیرہ کو کسی نے پکارا اور وہ بھی اٹھ کر چلی گئی۔

سلمیٰ نے میدان جو صاف دیکھا تو زہر کی پڑیا کھول کر منہ میں ڈالنا چاہی لیکن ماریا نے ہاتھ بکڑ لیا۔

سلمیٰ کانپ کر رہ گئی اُسے تو کوئی بھی دکھائی نہ دے رہا تھا۔ ماریا نے کہا پیاری بہن وزیرہ نے ٹھیک کہا ہے کہ خود کشتی کرنا حرام ہے۔

سلمیٰ نے ڈرتے ڈرتے کہا تم کون ہو اور کہاں ہو

ماریا نے کہا میں بھی ہتھاری طرح ایک لڑکی ہوں لیکن ایک بزرگ کی بد دعا سے غائب ہوں کسی کو دکھائی نہیں دیتی میں ہتھاری

باہر ناگ اور عنبر کے علاوہ تمام گاؤں والوں نے طورا اور ساتھیوں کے گھوڑوں کی آوازیں سن لی تھیں۔
چودھری نے گھبرا کر عنبر سے کہا ڈاکو آرہے ہیں ہمارے پاس تو
لڑتی بہتار بھی نہیں۔

عنبر نے چودھری کو تسلی دیتے ہوئے کہا مسلمان تو بہتار سے زیادہ
لڑاکی مدد پر جروسر ہوتا ہے۔ تم گھبراؤ نہیں۔

تمام گاؤں والوں میں ایک کھلی سی جچی ہوتی تھی لوکیاں کمر
میں بند ہو گئی تھیں۔ نوجوان آدمیوں کے سر جھکے ہوئے تھے ٹاکوؤں
کے گھوڑوں کے قدموں تلے گاؤں کی زمین کانپ رہی تھی اور پھر
عنبر اور ناگ نے دیکھا

طورا وحشت اور بربریت کا طوفان بن کر حویلی کے دروازے
پر آ کر ڈکا۔ سانے چودھری سمیت تمام آدمی سر جھکانے کھڑے تھے
ایسی خاموشی چھانی ہوئی تھی جیسے سب کو سانپ سونگھ گیا ہو۔
طورانے کہا چودھری کیسے سسر ہو داماد کو اندر آنے کے لئے
بھی نہ کہو گے۔

چودھری نے ڈرتے ڈرتے عنبر کی طرف دیکھا ساتھ ہی طورا کی
نگاہ بھی عنبر اور ناگ کی طرف اٹھ گئی۔

تب طورانے کہا یہ کون ہیں اس سے پہلے دونوں کو اس گاؤں
میں نہیں دیکھا۔

بہتر دہوں باہر میرے دونوں بھائی طورا ڈاکو کو ختم کرنے کے
لئے کھڑے ہیں۔ خدا اور رسول پر ایمان بھی رکھتی ہو اور پھر بھی
شیطان سے بھراتی ہو۔ جس رسول عربی پر تم ایمان رکھتی ہو اور درد
پڑھ رہی ہو۔ وہی تیری لاج رکھیں گے۔ طورا ڈاکو ہمیشہ کے لئے
فنا ہو جائے گا۔

سلمی نے کہا بھلا ایسے خوف ناک ڈاکو اور اس کے ساتھیوں کو
ہمارے دو بھائی بھلا کیسے شکست دے سکتے ہیں۔

ماریا نے کہا خدا پر جروسر رکھو۔ ہن جو چیونٹی سے ہاتھی مروا
دیتا ہے۔ اگر یقین نہیں تو خود کشی کا ارادہ اس وقت تک کے لئے
ملتی کر دو جب تک کہ طورا ڈاکو تم تک نہیں پہنچ جاتا۔ زہر
ہتکے پاس موجود ہے وعدہ کرو میرے بھائیوں کی شکست تک
یہ فیصلہ ملتوی کر دو گی۔

سلمی نے کہا ٹھیک ہے لیکن طورا ڈاکو مجھے زندہ حالت میں
اس گھر سے نہ لے جاسکے گا۔

فضا میں دو گھوڑوں کے ہنسانے اور ٹاپوں کی آوازیں رات کے
ساتھ میں سنائی دے رہی تھیں۔

سلمی نے کہا طورا ڈاکو آرہا ہے۔
ماریا نے کہا میں باہر ہی جا رہی ہوں اپنے وعدے پر قائم

رہنا۔

کا مالک ہوں تو اس دھمکی کا جواب بھی مجھے ہی دینا ہوگا۔ ڈاکو چند قدم پیچھے ہٹ گئے۔

تب طورا اپنے گھوڑے سے نیچے اترا اور اس نے اپنی لمبی اور چوڑی وزنی تلوار نکال کر کہا۔

نوجوان اپنی پسند کا ہتھیار تم بھی لے لو

گھاؤں والوں کے دل دہل گئے اور جہاڑی کے ڈر سے کانپنے لگے۔

عین نے کہا طورا ہتھیار وہ اٹھاتے ہیں جن کے بازوؤں میں دم نہیں ہوتا۔ تو اپنے آپ کو سب کچھ سمجھتا ہے اور میں گھاؤں والوں کو دکھانا چاہتا ہوں کہ میری نظر میں تو ایک حیرت کیرٹے کے مانند ہے جس کو مارنے کے لئے ہتھیار نہیں اٹھایا جاتا۔ جوتے کی ٹھوکہ ہی کافی ہوتی ہے۔

طورا نے اپنی تمام زندگی میں کبھی ایسے الفاظ نہیں سنے تھے ایک دم اشتعال میں آگیا اور ایک بھر پور تلوار کا وار عین کی گردن پر مارا۔

گھاؤں والوں کے دل دہل گئے لیکن انہیں یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ عین کی گردن جسم سے جدا ہونے کی بجائے تلوار کے دو ٹکڑے ہو گئے تھے۔ گھاؤں والوں سے زیادہ حیرت ڈاکوؤں کو اور ان سے زیادہ حیرت طورا کو ہو رہی تھی۔ جسے محسوس ہوا تھا کہ

عین نے کہا میں اس لوٹکی بھائی ہوں طورا جسے تو لوٹ کا مال سمجھ کر لوٹنے چلا آیا ہے۔

طورا نے گھوڑے سے اترا چاہا تو اب کی بار ناگ نے کہا اپنے ناپاک بدن اس پاک زمین پر مت رکھنا طورا اس گھاؤں میں مسلمان رہتے ہیں۔

طورا نے مسخر اڑاے ہوئے ٹاکوؤں کی طرف دیکھا اور کہا سنا بھی تم لوگوں نے۔

عین نے کہا پہلے تم کان کھول کر سنی لو پیران خریدے ہوئے غلاموں کو سنا دیں گے۔

طورا نے کہا لڑکے یہ چیخ کی طرح چلتی ہوئی زبان ہمیشہ کے لئے بند کر دوں گا۔ اپنی بہن کو دلہن بنا کر میرے حوالے کر دے عین نے کہا فکر نہ کر تیری لاش کو دوہلا بنا کر ہی تیرے ساتھیوں کے حوالے کر دوں گا۔ اگر تجھ میں ہمت اور غیرت ہے تو اپنے ساتھیوں سے کہہ دے دگر کھڑے ہو کر اپنے سردار کی درگت کا تماشہ دیکھیں۔

طورا نے ہتھیار لگاتے ہوئے کہا ساتھیو!

اس نے ہتھارے سردار کو لٹکا رہے۔ دگر ہٹ جاؤ لوٹ کے اس مال میں تمہارا حصہ نہیں ہے جب میں ہی اس مال

اس کی تلوار کسی آنہی مجھے پر پڑی ہے۔ اس نے پھرتی سے اپنے گھوڑے کی کاٹھی سے نیزہ اٹھایا۔

عبنر نے کہا گھبرانے کی کیا ضرورت ہے۔

طورا میں ابھی تجھ پر کوئی وار نہیں کروں گا پہلے تو اپنی طاقت اور حربے آزما لے پھر میری باری آئے گی۔

طورا نے باتوں میں لگا دیکھ کر ایک دم سے نیزہ عبنر کے سینے میں مارا لیکن اس کی نوک ٹٹو گئی۔ اب تو حیرت اور خوف کے سٹے جلے جذبات کے ساتھ طورا کی پیشانی پر پسینہ آ گیا۔ اور اس نے کہا نوجوان۔

میرے ساتھیوں کے ہاتھ تیری ایک بوٹی بھی نہیں آئے گی۔ کیوں پرانی آگ میں کود رہا ہے میں جانتا ہوں تو اس گاؤں کا رہنے والا نہیں۔

عبنر نے کہا بے وقوف تو شاید نہیں جانتا ہمارے مذہب میں ہر مسلمان ایک دوسرے کا بھائی ہے اور اس پر لازم ہے کہ مسلمان کے جان و مال کی حفاظت اسی طرح سے کرے جیسے اپنے مال اند جان کی۔

اگر تو وعدہ کرے کہ پھر کبھی اس گاؤں کی طرف منہ نہ کرے گا تو میں تیری جان بخشی کرنے کو تیار ہوں ورنہ آج یہاں سے تیری

لاش ہی جائے گی۔

طورا کے لئے یہ باتیں کچھ اور سانپ کے ڈنگ کے برابر تھیں جھاگ کر ایک بڑا سا کھارٹا اٹھا لایا اور عبنر کی گردن پر ایک زبردست ہاتھ مارا لیکن نتیجہ پھر وہی ہوا دستہ طورا کے ہاتھ میں رہ گیا اور کھارٹا ٹوٹ کر زمین پر گر پڑا۔

ڈاکو حیران رہ گئے اور گاؤں والوں کے حواس کچھ قائم ہوئے۔

طورا سمجھ چکا تھا کہ یہ ضرور کوئی جن یا جوت ہے ورنہ انسان کی کیا مجال کہ اس کے جسم پر ہتھیار ٹوٹ جائیں۔ وہ کو دکر اپنے گھوڑے پر بیٹھ گیا اور گھوڑے کو موڑنا چاہا۔ لیکن عبنر نے کہا اتنی جلدی بھی کیا سے طورا تم نے مجھے حملہ کرنے کی دعوت بھی نہیں دی کیا تیرے تمام حربے اور ہتھیار ناکام ہو گئے۔

طورا نے کہا میں تمہارے منہ نہیں لگتا چاہتا تمہاری بہن کو چھوڑ کر جا رہا ہوں لیکن یاد رکھو ہمیشہ میری راہ میں دیوار بن کر مت آنا۔

عبنر نے کہا آؤ گے تو تم اس وقت کہ میں بہتیں جانے دوں گا۔ اب سنبھل جا اب میری باری ہے۔ یہ مقابلہ ذہن سلٹی بھی دروازے کی اوٹ سے دیکھ رہی تھی۔

عبنر نے آگے بڑھ کر طورا کو گھوڑے سمیت اٹھایا اور زور

لوٹکی ہو اگر تم نہ ہوتیں تو میں زہر کھا کر خود کشی کر لیتی۔
 ماریانے کہا میں نے کہا تھا نا کہ خدا ضرور تمہاری مدد کرے گا۔
 سلمیٰ نے کہا میں نے سارا مقابلہ دیکھا ہے تمہارے بھائی
 بڑے بہادر ہیں۔ اور باہر پودھری اور گاؤں والے عین اور ناگ کی
 بہادری کی تعریف کر رہے تھے۔ پھر عین نے گاؤں والوں کو اکٹھا کر
 کے کہا۔

آپس کی رہنمائی بھول کر ایک دوسرے کے بھائی بن جاؤ اتفاق میں
 بڑی برکت ہے۔ تم مسلمان ہو اور مسلمان ایک دوسرے مسلمان کے
 لئے دل میں بغض نہیں رکھتا۔ اذیت اور عیب ہی مسلمان کا ایمان ہے۔
 پھر عین اور ناگ نے دونوں گروہوں میں صلح کرادی اور کہا
 اتفاق سے رہو گے تو دنیا کی کوئی طاقت تمہارا کچھ نہ بگاڑ سکے گی
 اور اگر نا اتفاقی تمہارے درمیان رہی تو پھر کوئی اور طور ڈاکو پیدا ہو
 جائے گا۔ اور تمہاری عزت کو کھلونا سمجھ کر کھیلنے لگے گا اب دن نکل
 آیا تھا گاؤں والوں نے بہت کوشش کی کہ وہ لوگ یہاں چند روز رہاں
 رہیں۔ لیکن انہوں نے سب کو الوداع کہا اور اپنی منزل کی طرف
 لاکھڑا ہو گئے۔

سے اوپر چھینکا پھر نامرغ نیچے گر کر گھوڑے کی کمر ٹوٹ گئی بلکہ طور
 کی گردن بھی ٹوٹ گئی۔ جس نے اوپر جاتے وقت گھوڑے سے
 چھلانگ لگانا چاہی تھی۔

پھر کیا تھا ناگ اس دوران میں ہاتھی بن چکا تھا۔ اور ماریانے
 طور کی تلوار اٹھالی تھی۔ کچھ ڈاکو تو ناگ نے ہاتھی بن کر پھیل
 ڈالے چند ایک کی گردنیں ماریانے کاٹ ڈالیں۔ گاؤں والے
 دم بخود ہو کر نہ مابصرہ دیکھ رہے تھے کہ اچھے بھلے آدمی کی
 گردن کٹ کر گر پڑی تھی۔ تلوار اور تلوار چلانے والا نظر
 نہیں آتا تھا۔ ڈاکو اتنے بدحواس تھے کہ سمجھا رہے تھے
 ہوئے بھی نہ تو استعمال کر رہے تھے اور نہ ہی بھاگ جاتے
 کی کوشش کر رہے تھے۔ اور ادرع عین انہیں اٹھا اٹھا کر اوپر
 اچھال رہا تھا۔ جو زمین پر آتے ہی اپنی دیرٹھ کی ہڈی ترڈا
 رہتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک ڈاکو بھی جان بچا کر واپس نہ
 جاسکا۔ تو علی کے باہر طور کے علاوہ اس کے پورے گروہ کی
 لاشیں بھری پڑی تھیں۔ چودھری سجدے میں گرا پڑا تھا
 جس کی عزت بچ گئی تھی اندر سلمیٰ نے ہاتھ دعا سے لئے اٹھے
 ہوئے تھے کہ ماریانے آ کر اسے گدگدی کی۔ سلمیٰ ہنس پڑی
 اور کہا۔

اب میں نہیں ڈرتی تم سے مجھے معلوم ہے تم وہی اچھی

تھے لڑائی جھگڑے میں جو لوگ بھی کام آجاتے ان کی لاشیں ان کے لواحقین کو پہنچانے کا کوئی بھی انتظام نہ ہوتا تھا۔ یہاں تک کہ کئی شدید زخمی بھی جو چلنے پھرنے سے معذور ہو جاتے تھے راستے ہی میں چھوڑ دیا جاتا تھا علاج وغیرہ کی بھی کوئی دیکھ بھال نہ تھی۔ لہذا اسی قافلے کے ساتھ ہی یہ تینوں بھی روانہ ہو گئے۔ کیونکہ اس قافلے میں تاجر لوگ زیادہ تھے اس لئے تاجر نے حفاظت کے لئے کئی کئی حبشی غلام بھی ساتھ رکھے تھے جو بار برداری کے جانوروں سے سامان لادنے اور امانت کے بھی کام آتے اور لوٹ مار کے وقت محافظوں کا کام دیتے یہ کافی بھگاش اور بہادر قسم کے آدمی رکھے جاتے تھے اور معقول معاوضہ بھی مالکان آپس ادا کرتے۔ عنبر، ناک، ماربیاتے محسوس کیا تھا کہ امیر کارول جو کافی مجیم شیخیم آدمی تھا اور کافی سخت مزاج بھی تھا چہرے بشرے سے کوئی خاص آدمی معلوم نہیں ہوتا تھا اور ماریا نے تو یہاں تک کہہ دیا تھا کہ مجھے یہ آدمی رہبر کی جگہ رہزن نظر آتا ہے۔ بہر حال قافلہ ہنسی خوشی کئی روز تک سفر کرتا رہا اور کوئی بھی واقعہ نہ پیش آیا۔ آج کل یہ لوگ تاحد نگاہ پھیلے ہوئے ہیں ذکر ردما نہ ہوا۔ آج کل یہ لوگ تاحد نگاہ پھیلے ہوئے ہیں اور بڑے چھوٹے ٹیلے در تک چلے گئے تھے۔ یہ قافلہ سارا

قافلہ لٹ گیا

یہاں سے ایک قافلہ بمبئی کے لئے روانہ ہونے والا تھا تینوں بھائی بہن اس میں شامل ہو گئے۔ اس میں زیادہ تر تاجر لوگ تھے جو مختلف شہروں میں تجارت کا مال فروخت کرتے اور خریدتے ہوئے بمبئی تک جا رہے تھے۔ جن لوگوں نے ملک سے باہر سفر جاری رکھنا ہوتا تھا اس شہر کی بندرگاہ سے بحری جہاز دوسرے ممالک کے لئے روانہ ہوتے رہتے تھے جو مسافروں و سامان کو لے کر مختلف ممالک کا چکر لگاتے ہوئے دوبارہ بمبئی کی بندرگاہ پر واپس لوٹ آتے۔ راستے میں تاجر اور مسافر اترتے اور شامل ہوتے رہتے تھے۔ اس زمانے میں تجارت کا سامان لے کر سفر کرتا کوئی ہنسی مذاق نہ تھا جگہ جگہ ڈاکو اور بحری قزاقوں سے واسطہ پڑتا رہتا تھا اس لئے ہر آدمی ہتھیاروں سے لیس ہو کر اور اپنے رشتے داروں سے بل لاکر سفر کرتا تھا کہ خدا جانے ملاقات بھی ہوگی یا نہیں کیونکہ جہاں کہیں بھی کسی قافلے کو ڈاکو

لوٹ گئے۔

جب سب قافلے والے سوتے کی تیاریاں کر رہے تھے تو عزیزنگ ماریا بوں گھومنے پھرنے کے لئے ٹبوں کی طرف نکل گئے اور پھرتے پھرتے وہ بہت دور نکل گئے۔ کیونکہ انہیں تو سوتے کی اتنی ضرورت ہی نہ تھی۔ وہ رات بھر گھومتے پھرتے سب قافلے میں واپس آئے تو انہیں پتہ چلا کہ قافلہ لٹ چکا ہے اور امیر کارواں بھی ڈاکوؤں کا ساتھی تھا۔ عزیزنگ ماریا کو قافلے کے اس طرح لٹ جانے کا بہت دکھ ہوا۔

پھر دن کے اجالے میں عزیزنگ نے سب قافلے والوں کو بلایا اور کہا کہ بھائیوں اس ناخوشگوار واقعے پر بہت افسوس ہے لیکن آپ لوگ نکل کر دو تین دن کے لئے سفر ملتوی کر دیں میں آپ لوگوں کو یقین دلانا ہوں کہ آپ کا سارا سامان سب تک واپس نہ دلا دوں گا چین سے نہ بیٹھوں گا۔ کئی ایک نے مخالفت کرتے ہوئے کہا لڑائی کے بعد جو طماچہ یاد آئے اُسے ہرگز نہ مار لینا چاہیے۔ جس وقت قافلہ لٹ رہا تھا اس وقت آپ کہاں تھے۔ عزیزنگ نے کہا میں اس وقت یہاں موجود نہ تھا۔ میں کوئی زبردستی نہیں کر رہا جو لوگ جانا چاہیں میں ان کا راستہ نہیں روکوں گا لیکن جو لوگ اپنی ساری زندگی کا اثاثہ لٹا بیٹھے ہیں وہ مجھ پر بھروسہ کریں اور شہر جائیں میں انشاء اللہ ان لوگوں

دن سفر کرتا رہا اور رات کو ایک ٹیلوں کے درمیان چھوٹے سے میدان میں جس کے چاروں طرف ٹیلے تھے رات بسر کرنے کے لئے امیر کارواں کے حکم سے رُک گیا اور خیمے لگا دیئے گئے۔ مشعلیں روشن کر دی گئیں اور چند آدمیوں کو حفاظتی خیال سے پہرے لگا کر کھڑا کر کے بقایا لوگ سوتے کی تیاری کرنے لگے اور پھر سب لوگ گھومنے بیچ کر اُس وقت تک سوتے رہے جب کہ ہنگامہ اور شور وغل کی آوازوں نے انہیں جھنجھوڑ کر نہیں جگا دیا۔ ڈاکوؤں نے قافلے پر حملہ کر دیا تھا لیکن سب سے عجیب بات یہ تھی کہ کسی ایک کے پاس بھی ہتھیار موجود نہ تھا جو شاید سوتے میں لوگوں کو غافل پا کر چرا لے گئے تھے اور چہتے لوگ ڈاکوؤں کا کہاں تک مقابلہ کر سکتے تھے اور پھر سب سے حیرت کی بات یہ تھی کہ امیر کارواں خود ڈاکوؤں سے ملا ہوا تھا اسی لئے وہ قافلے کو عام راہ سے ہٹا کر ان ٹیلوں میں لے آیا تھا جہاں ڈاکوؤں کی آماجگاہ تھی۔ امیر کارواں خود تمام مال کی نشاندہی کر رہا تھا۔ چند غلاموں نے حق تک ادا کرتے ہوئے وفاداری کے نام پر اپنی جائیں ضرور قربان کر دیں تھیں لیکن بہتے آدھی ہتھیار بند ڈاکوؤں سے کب تک مقابلہ کر سکتے تھے اور دیکھتے ہی دیکھتے ڈاکوؤں نے ان امیر تاجروں کو فقیر کی جھول کی طرح خالی کر دیا اور دن کا اجالا ہونے سے پہلے ہی مال و اسباب کے ہمراہ اپنے ٹھکانے

ہاتھ کر شکار کی تلاش کرنے ہیں۔ لیکن ان ڈاکوؤں کا طریقہ کار
 بالکل جدا تھا۔ ان کے ساتھی پہلے ہی سے قافلے میں موجود ہوتے
 تھے اور ان کو مطلع کر دیتے تھے کہ لٹنے افراد کی نفری
 کتنی ہے اور اتنا سامان موجود ہے پھر امیر کارواں کی شکل میں
 ان کا ساتھی شاہراہ سے ہٹا کر قافلے کو ان ٹیلوں میں لے آتا
 ہے۔ جب سب سو رہے ہوتے ہیں یہ حملہ کر کے ان کو لوٹ لیتے۔
 عنبر نے چلتے چلتے ایک مقام پر خون کے دھبے دیکھے جو
 ان ٹیلوں کے درمیان کچے راستے پر ڈور تک چلے گئے تھے
 اس کا اندازہ تھا کہ قہر کوئی ڈاکو زخمی ہوا ہے جس کے خون
 کے دھبے یہاں پڑے ہیں اور وہ لوگ اسی راستے سے گزر
 کر واپس گئے ہیں وہ ان نشانیوں پر آگے بڑھتا رہا لیکن غور
 کرنے پر اب یہ بات واضح ہو گئی کہ یہ خون کسی انسان کا نہیں
 بلکہ نشان گھوڑے کے پاؤں کے تھے جس سے ظاہر ہو رہا
 تھا کہ ان ڈاکوؤں کے کسی گھوڑے کا پاؤں جھاگ دوڑ میں زخمی
 ہوا ہے۔ عنبر کے لئے یہی نشانی منزل تک راہبری کے لئے کافی
 تھے اور وہ آگے ہی آگے ٹیلوں کے پڑھچ راستوں میں خون
 کے نشانیوں پر بڑھتا گیا جو ایک بلند اور بڑے ٹیلے کے
 پاس جھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔ عنبر نے جھاڑیوں کو ہٹا کر آگے
 بڑھتا شردت کیا یہاں کافی گھنسی جھاڑیوں تھیں پھر تھوڑی ہی دُور

کو اُل کے سامان کے ساتھ ہی یہاں سے روانہ کروں گا۔ سب
 اس لئے پر متفق ہو گئے کہ ہمیں دو تین دن ٹھہر ہی جانا
 چاہیے۔ پھر غالی ہاتھ جا کر بھی کیا کریں گے۔ تب عنبر نے کہا
 یہ جگہ اسی وقت چھوڑ دینی چاہیے اور اصل راستے پر کسی جگہ
 کڑا چاہیے کیونکہ میرا خیال ہے ان پھیلے ہوئے ٹیلوں میں ہی
 کہیں ڈاکوؤں کا ٹھکانہ ہے۔ پھر تمام لوگ ہرا قافلہ ان ٹیلوں کو چھوڑ
 کر اصل شاہراہ کے پاس آ کر خیمہ زن ہو گیا۔ عنبر نے ناگ اور
 ماریا سے کہا دن کے وقت ڈاکو ضرور اپنی قیام گاہ پر آرام کرتے
 ہوں گے اور ان لوگوں کا پتہ لگانے کے لئے رات سے زیادہ
 دن کا وقت ٹھیک ہے لہذا ہم لوگوں کو ابھی روانہ ہونا چاہیے
 ٹیلوں میں جا کر ہم تینوں مختلف سمتوں میں تلاش کرنے کی کوشش
 کریں گے ہم میں سے جس کسی کو بھی ان کی پناہ گاہ کا پتہ چل
 جائے وہ سولھے پتے جو یہاں بکثرت ہیں میں آگ لگا کر
 دھوئیں سے اپنی موجودہ جگہ کی نشاندہی کرے تاکہ بقایا دونوں
 دھواں دیکھ کر دہاں پہنچ جائیں۔ ناگ اور ماریا نے کہا یہ ٹھیک
 ہے عنبر بھائی اور پھر تینوں قافلے والوں سے جدا ہو کر ٹیلوں
 میں آگئے اور مختلف سمتوں کو روانہ ہو گئے۔ اب ڈاکوؤں کی
 سبب سے ڈاکوؤں کا اصول ہوتا ہے کہ وہ دن کے اُجالے میں
 اپنی پناہ گاہوں میں گھوڑے بیچ کر سو جاتے ہیں اور ساری رات

جائے پر اُسے دو آدمیوں میں گفتگو کرنے کی آواز سنائی دی
عزیز چھپ کر اور آگے بڑھ گیا اور جھاڑیوں کی اوٹ سے
گفتگو سنتے لگا۔ یہ دونوں پہرے پر موجود ڈاکو تھے اور عزیز
اس بڑے ٹیلے میں ایک راستہ دیکھ یا تھا جہاں پھر خون
کے نشان اندر جا رہے تھے جس سے صاف ظاہر تھا کہ اس
کے بعد ہی ڈاکوؤں کی پناہ گاہ ہے اسی لئے پہرے دار ڈاکو
یہاں موجود ہیں وہ دونوں بھی رات کی واردات پر ہی گفتگو
کر رہے تھے اور ہنسی مذاق میں کہہ رہے تھے رات کو کافی
دولت وصول ہوئی ہے جو ہمارے سردار ہیبت کے اندازے
سے بھی زیادہ ہے۔ ایک نے اُن میں سے جس کا نام سندھ تھا
کہا بھائی رانا میرا خیال ہے، ہمارے اس ٹیلے میں بلاشبہ تاقان
سے زیادہ دولت جمع ہو گئی ہے۔ رانا ہے کہاں یار سندھ
نے یہ تمام دولت زمین میں گھاڑ رکھی ہے۔

سنا ہے زمین میں دفن دولت کچھ عرصے بعد چل پڑتی ہے
کہیں ایسا ہی نہ ہو ہم سمر بھر دولت جمع کرتے رہیں اور وہ
زمین کے اندر اندر کہیں نا معلوم جگہ پہنچ جائے۔ سندھ نے کہا
نہیں یار یہ سب بکواس ہے۔ عزیز آرام ہی سے اُن کے سروں
پر پہنچ گیا اور پھر ایک دم سے دبوچ لیا۔ بے چاروں کے منہ
سے آواز بھی نہ نکل سکی اور دونوں کی گردنیں عزیز نے توڑ کر

میں گھنگو کرنے کی آواز سنائی دی
عزیز چھپ کر اور آگے بڑھ گیا اور جھاڑیوں کی اوٹ سے
گفتگو سنتے لگا۔ یہ دونوں پہرے پر موجود ڈاکو تھے اور عزیز
اس بڑے ٹیلے میں ایک راستہ دیکھ یا تھا جہاں پھر خون
کے نشان اندر جا رہے تھے جس سے صاف ظاہر تھا کہ اس
کے بعد ہی ڈاکوؤں کی پناہ گاہ ہے اسی لئے پہرے دار ڈاکو
یہاں موجود ہیں وہ دونوں بھی رات کی واردات پر ہی گفتگو
کر رہے تھے اور ہنسی مذاق میں کہہ رہے تھے رات کو کافی
دولت وصول ہوئی ہے جو ہمارے سردار ہیبت کے اندازے
سے بھی زیادہ ہے۔ ایک نے اُن میں سے جس کا نام سندھ تھا
کہا بھائی رانا میرا خیال ہے، ہمارے اس ٹیلے میں بلاشبہ تاقان
سے زیادہ دولت جمع ہو گئی ہے۔ رانا ہے کہاں یار سندھ
نے یہ تمام دولت زمین میں گھاڑ رکھی ہے۔

سنا ہے زمین میں دفن دولت کچھ عرصے بعد چل پڑتی ہے
کہیں ایسا ہی نہ ہو ہم سمر بھر دولت جمع کرتے رہیں اور وہ
زمین کے اندر اندر کہیں نا معلوم جگہ پہنچ جائے۔ سندھ نے کہا
نہیں یار یہ سب بکواس ہے۔ عزیز آرام ہی سے اُن کے سروں
پر پہنچ گیا اور پھر ایک دم سے دبوچ لیا۔ بے چاروں کے منہ
سے آواز بھی نہ نکل سکی اور دونوں کی گردنیں عزیز نے توڑ کر

تا۔ ناگ نے کہا آپ نکر نہ کریں آپ کے آتے تک وہ یہاں موجود حکم کے منتظر ہوں گے۔ عنبر نے کہا تو میں چلا تانے والوں میں تم اندر جا کر ہتھیار لے آؤ۔ عنبر نے تانے میں آکر سب کو اکٹھا کیا اور بتایا کہ اس نے تمام انتظامات کر لئے ہیں سب لوگ دشمن پر کاری ضرب لگانے کے لئے میرے ساتھ چلو اور وہیں سے اپنا سامان بھی وصول کرو۔ تانے والوں کے مردہ جسم میں روح واپس آگئی اور وہ انتقام لینے کے لئے عنبر کے پیچھے روانہ ہو گئے۔ دوسری طرف بغیر کسی مذاحمت کے ماریا اور ناگ نے ڈاکوؤں کے ہتھیار لاکر باہر اکٹھے کر دیئے۔ سانپ بھی اتنی دیر میں اپنے آفا کے حکم پر وہاں پہنچ گئے تھے اور دوسرے حکم کے منتظر تھے۔ جب کہ ڈاکو خراب سرگوش میں پڑے سو رہے تھے۔ اتنے میں عنبر مع تانے والوں کے آن پہنچا۔ تمام ہتھیار ان میں بانٹ دیئے گئے اور عنبر نے ان کو لستے میں سب کچھ کھچا دیا تھا کہ وہ سانپوں سے نہ ڈریں اور انہیں کچھ نہ کہیں گے سانپ صرف ڈاکوؤں کو جو سیاہ کپڑوں میں ہیں ڈریں گے۔

سب لوگ عنبر کی حکمت عملی اور اس مخصوص طاقت پر حیران تھے کہ آدمیوں کے ساتھ ساتھ سانپ بھی اس کے تابع ہیں۔ تب عنبر نے ناگ سے کہا تم دونوں اندر جا کر ڈاکوؤں کے گھوٹے کھول دو اور سانپوں کو کہو اندر کی طرف ریگنا شروع کر دیں۔

ان کو بھی یہاں لے آتے ہیں۔ دوسرے سے سانپ حملہ کریں۔ دوسری طرف سے گھوٹے بدحواس ہو کر کھلبلی چھائیں۔ تیسرے طرف سے ہم تین گردپوں میں تقسیم کر کے تانے والے ساتھیوں سے حملہ کر دیں اور ان ڈاکوؤں کو گاجر اور موٹی کی طرح سے کاٹ پھینکیں۔ ناگ نے کہا عنبر بھائی جواب نہیں ہے تمہارا میں چلا سانپوں کو سگن دینے آپ ماریا کا انتظار کر کے تمام تفصیل معلوم کر لیں ناگ کے جانے کے بعد ہی ماریا آگئی اور اس نے اندر کے تمام حالات کا نقشہ کھینچ کر بنا دیا کہ تمام ڈاکو جو تعداد میں ستر ہیں۔ سوئے پڑے ہیں۔ ان کے پاس ہی لٹا ہوا سامان ڈھیر کی شکل میں پڑا ہے۔ دائیں طرف ستر اتنی گھوٹے بندھے ہوئے ہیں اور بائیں طرف ڈاکوؤں کے ہتھیار موجود ہیں۔ اتنے میں ناگ نے آکر عنبر کو اطلاع دی کہ ان ٹیلوں میں جو سانپ موجود ہیں انہیں یہاں اکٹھا ہونے کا حکم صادر کر دیا ہے۔ اب کوئی اور خدمت ہو تو بتائیں۔ عنبر نے کہا ہم تینوں کو اندر جا کر تمام ہتھیار یہاں لاکر جمع کرنے چاہیں بلکہ تم اور ماریا دونوں ہی یہ کام سرانجام دو کیونکہ ماریا ویسے نظر نہیں آتی اور تم خطرے کے وقت اپنے آپ کو تبدیل کر سکتے ہو۔ ہتھیار لاکر یہاں جھاڑیوں میں جمع کر دو میں تانے سے فوجوان آدمی اکٹھے کر کے لے آتا ہوں۔ تم نے سانپوں کو بھی اکٹھا ہونے کے لئے کہا ہے

ہتھیار تلاش کر رہے تھے لیکن وہ تو پہلے ہی غائب کر دیئے گئے تھے اور اسی طرح یہ ظالم انبان جو سینکڑوں افراد کے قاتل تھے ایک ایک کر کے بڑی بے بسی سے ہلاک ہو گئے۔ پھر عنبر نے سب قافلے والوں سے کہا اپنا اپنا سامان پہنچان کر اٹھا لیں مگر خبردار کسی دوسرے کے سامان پر نظر نہ رکھیں ورنہ لاپرواہی کا انجام ان کے سامنے موجود ہے۔ سب نے ایمانداری سے اپنا اپنا سامان اٹھایا اور کسی کو کسی سے کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی۔ مالِ عنبرت کے طور پر ڈاکوؤں کے گھوڑے بھی قافلے والوں میں تقسیم کر دیئے گئے اور تمام لوگ عنبر اور ناگ کو دعائیں دیتے ہوئے ہنسی خوشی قافلے میں واپس آئے اور ایک دفعہ پھر یہ قافلہ منزل کی طرف رواں دواں ہوا لیکن اب لوگوں نے زبردستی عنبر کو میرکارواں بنا دیا تھا اور وہ انسانیت کی خدمت کستے ہوئے تاجروں کو حفاظت سے مطلق شہروں کو پہنچانا اور دوسرے نئے لوگوں کو قافلے میں شامل کرتا ہوا ماریا اور ناگ کے ہمراہ بمبئی کی بندرگاہ تک پہنچ گیا یہ اس قافلے کی آخری منزل تھی اور یہاں یہ قافلہ آ کر تمام ہوا۔ عنبر نے معلوم کیا تو پتہ چلا دو دن بعد یہاں سے ایک بھری جہاز روانہ ہونے والا ہے۔ یہ شہر بمبئی آج کل کا بمبئی نہ تھا جو نہایت صاف سمسرا اور بلند بالا عمارتوں سے آراستہ

قافلے کے لوگ حیران تھے کہ یہاں تو صرف ایک ہی آدمی ہے پھر عنبر دوسرے کو کسے کہہ رہا ہے۔ لیکن عنبر نے انہیں سوچنے کا موقع ہی نہ دیا اور ان آدمیوں کو تین ٹریلوں میں بانٹ کر حملے کا وقت اور تمام چیزیں سمجھا دیں کہ خبردار کوئی ڈاکو زندہ بچ کر نہ جائے۔ کیونکہ عنبر اس علاقے کو ڈاکوؤں سے خالی کر دینا چاہتا تھا جو قافلوں کے لئے مصیبت بنے ہوئے تھے۔ اندر ماریا اور ناگ نے گھوڑوں کو کھول دیا تھا اور تمام سانپ اندر گھوڑوں کے پاس پہنچ گئے تھے پھر کیا تھا سانپوں نے گھوڑوں میں گھس کر اپنے پھن اٹھا کر پھینکارنا شروع کر دیا اور گھوڑے بدک کر نہہانتے ہوئے بھاگے لیکن باہر نکلنے کا راستہ قافلے والوں نے بند کر رکھا تھا اور وہ ہتھیار لئے یہاں موجود تھے لہذا گھوڑے ڈر کر ڈاکوؤں میں جا گھسے۔ افزائری میں ڈاکو اٹھ بیٹھے۔ پھر گھوڑوں اور سانپوں نے ان پر قیامت برپا کر دی۔ باہر کا راستہ قافلے والوں نے بند کر رکھا تھا اندر سانپ گھوڑوں کو ڈرا رہے تھے اور موقع ملتے ہی ڈاکوؤں کو ڈس رہے تھے۔ اُس کے ساتھ ہی عنبر کے حکم پر قافلے والوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ ڈاکو ایک طرف تو گھوڑوں کے پاؤں سے کچلے جا رہے تھے۔ دوسری طرف سانپ انہیں ڈس رہے تھے جو بھاگ کر باہر نکلنا چاہتے۔ انہیں قافلے والے حملہ کر کے کاٹ ڈالتے۔ ایک قیامت کا سماں تھا۔ ڈاکو اپنے

ہے بلکہ اس زمانے میں یہ ایک معمولی سا شہر تھا صرف بندرگاہ کی وجہ سے اس شہر کو اہمیت حاصل تھی یہاں سے بحری جہاز دوسرے ملکوں کو جاتے تھے۔ جہاں ہندوں کے ساتھ ساتھ مسلمان بھی آباد ہو گئے تھے اور اسے اپنا وطن بنا لیا تھا ویسے تو بیٹی پونا وغیرہ میں مرہٹوں کی حکومت تھی۔ لیکن بجز ہند میں سمندری قزاقوں نے اڈا جما رکھا تھا۔ گو کہ انہیں شہر میں لوٹ مار کرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی لیکن سمندر میں ان کی پوری طرح حکومت تھی اور وہ کسی حکومت کو بھی خاطر میں نہ لاتے تھے۔ اس لئے یہاں سے روانہ ہونے والے تجارتی جہازوں پر بھی ہتھیار وغیرہ شامل کر لئے گئے تھے جن میں بلی قسم کی منجھیس بھی شامل تھیں اور جہاز کے عملے میں ایسے افراد بھی شامل تھے جو ضرورت کے وقت ڈاکوؤں کا مقابلہ بھی کر سکیں۔ یہاں سے بحری جہاز ایران، مصر سے ہوتا ہوا ترکی اور ہسپانیہ تک جاتا تھا۔ مسلمانوں نے طارق بن زیاد کی قیادت میں یہ ملک فتح کر کے اپنی سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔

جہاز کے روانہ ہونے میں ابھی دو روز باقی تھے۔ لہذا عنبر، ناگ اور ماریا نے ایک سرائے میں قیام کرنا ہی مناسب سمجھا۔ اس سرائے میں مختلف ہندو، مسلمان، عیسائی سب ہی

قوموں کے مسافر ٹھہرے ہوئے تھے۔ ناگ اور عنبر ماریا نے دن بھر اس شہر کی سیر کی یہ شہر ان کا دیکھا ہوا تھا ہر جگہ سے واقف تھے جب دن بھر سیر و تفریح میں گزر گیا تو رات کو یہ لوگ سرائے میں لوٹ آئے اور لیٹ کر اپنے آئندہ سفر کے متعلق مشورے کرنے لگے کہ انہیں اب کس ملک کو جانا ہے آخر اتفاق لائے سے یہ فیصلہ ہوا کہ ہیں ہسپانیہ چلنا چاہیے نیند تو ان لوگوں کو آتی ہی نہ تھی اور نہ ہی کبھی ان کو بھوک نے تنگ کیا تھا محض وقت گزارنے کو وہ چار پائیوں پر لیٹے ہوئے تھے اچانک انہیں اپنے ساتھ والے کمرے سے مار پیٹ کی آوازیں آتی شروع ہو گئیں اس کمرے میں ایک یہودی اور اس کا بوڑھا غلام ٹھہرے ہوئے تھے۔ عنبر نے جلدی سے جھانک کر دیکھا یہودی بوڑھے کو کڑھے مار رہا تھا اور کہتا تھا ارے پھر تم نے کبھی اس کتاب کو ہاتھ لگایا تو میں تیرے جسم کی بوٹی بوٹی جلیبندہ کر دوں گا۔ بوڑھا زمین پر گر رہا تھا اور اس کے ننگے جسم پر کڑوں کے نشان موجود تھے جس سے اب خون رشا شروع ہو گیا تھا۔ بوڑھے نے کہا تم میرے آقا ضرور ہو اور مجھ پر تمہاری اطاعت واجب ہے میں جسمانی طور پر تمہارا ہر کام کرنے کیلئے تیار ہوں ہر وقت تمہاری خدمت مجھ پر واجب ہے لیکن اس چیز کا

کوئی منفرد حیثیت نہیں ہے جو مذہب تیرے آتما کا ہے وہی تیرا
ہونا چاہیے۔ بڑھاپے نے تیرا دماغ خراب کر دیا ہے۔ حضرت موسیٰ
کے بعد حضرت عیسیٰ بھی ایک نیا آئین انجیل کی صورت لائے تھے
جسے ہم نے قبول نہیں کیا پھر محمد آئے اور ان پر بھی اُس کے
کہنے کے مطابق ایک کتاب نازل ہوئی لیکن ہم دس احکامات
کے علاوہ اور کسی چیز کو اپنے ایمان میں داخل نہیں ہونے دیں
گے اور اگر پھر تو نے کبھی قرآن کی تلاوت کی اور حضرت موسیٰ
پر حضرت محمد کو فضیلت دی تو میں تیرا قیمہ بنا کر چیل اور کوڈل
کو کھلا دوں گا۔

بوڑھے نے کہا مانگ کیا تم میرے ساتھ حضرت بلال پر کئے
گئے مظالم سے بھی زیادہ ظلم کر سکتے ہو۔ جبر اور ظلم تو اُس مرد
مجاہد کو بھی اپنے ایمان سے رتی برابر بھی نہیں ہلا سکا تھا۔ بہتر
ہے میں بوڑھا ہو گیا ہوں اب تمہاری خدمت نہیں کر سکتا مجھے
کسی مسلمان کے ہاتھ بیچ دو۔ یہودی نے جسم پر کوڑے برساتے
ہوئے کہا یہ ممکن نہیں ہے میں برداشت ہی نہیں کر سکتا کہ کوئی
یہودی میرے سامنے مسلمان ہو جائے میں تیرے ٹکڑے ٹکڑے تو
کر سکتا ہوں تجھے بیچ نہیں سکتا۔ غلام نے کہا تو پھر میرا بھی آخری
فیصلہ سن لو۔ میں مسلمان ہوں۔ مسلمان رہوں گا اور الحمد للہ مسلمان
ہی فوت ہوں گا تم اپنے بازوؤں میں ظلم کر گئے کی فوت اکھی کر لو

تعلق میری روح سے ہے اور میری روح تمہاری غلام نہیں
یہ تو خدا کا نور ہے جو کبھی غلام نہیں ہو سکتا۔ یہودی نے
کہا اس سے قبل تو یہودی تھا مجھے بتا اس مذہب میں تجھے
کون سی بُرائی نظر آتی ہے کہ تو مسلمان ہو گیا ہے جانا نہیں
میں پکا مذہبی یہودی ہوں اور حضرت موسیٰ سے بڑھ کر کسی
کی شان نہیں سمجھتا تو ریت سے بڑی فضیلت والی کوئی بھی کتاب
میری نظر میں نہیں۔ میں صرف ان دس احکامات کو درست سمجھتا
ہوں جن کا خدا نے حضرت موسیٰ کو حکم دیا تھا۔

بوڑھے نے کہا حضرت موسیٰ بڑے پیارے بنی تھے کلیم اللہ
تھے اس بات پر کوئی شک نہیں اور نہ ہی تو ریت کی
فضیلت پر کوئی شبہ ہے بلا شک و شبہ یہ الہامی کتاب ہے
لیکن ذنت کے ساتھ ساتھ خداوندِ تقدوس نے اپنے احکامات
میں اپنے بندوں کی بُرائیاں دیکھتے ہوئے ان میں اضافہ کیا اور
مزید احکامات صادر فرمائے حضرت موسیٰ کے بعد ان کا آئین حضرت
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے آنے پر منسوخ ہو گیا اور
وہ قیامت تک کے لئے قرآن کی صورت میں وہ کتاب لے کر
آئے جس میں تو ریت، زبور اور انجیل الہامی کتابیں شامل ہیں اور
جس کا آئین قیامت تک کے لئے نافذ کر دیا گیا ہے یہودی نے
پھر کوڑا لہرتے ہوئے کہا بدبخت تو یہودی کا غلام ہے تیری اپنی

میں نے صبر کا سبق حضرت بلال سے سیکھ لیا ہے۔ یہودی نے بوڑھے کے بسم پر کوڑے برسائے شروع کر دیئے۔ عنبر کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ ناگ اور عنبر جب اُس کے کمرے میں داخل ہوئے تو کافی مسافر یہاں جمع ہو چکے تھے اور یہودی کو اس بوڑھے پر ظلم کرنے سے روک رہے تھے لیکن یہودی نے سب سے کہہ دیا تھا یہ میرا ذاتی معاملہ ہے۔ سلیمان میرا غلام ہے میں اس کے ساتھ جو بھی سلوک کر دوں تم میں سے کسی کو حق نہیں پہنچتا کہ مجھے روک سکو۔

عنبر نے کہا۔ لے یہودی یہ ٹھیک ہے کہ سلیمان تیرا غلام ہے لیکن اس کے باوجود انسان ہے اور انسان کو دوسرے انسان کے بارے میں دہی سوچنا چاہیے جو وہ اپنے بارے میں سوچتا ہے۔ فرض کر دو تم اس کے غلام ہوتے اور سلیمان تمہارا آقا تو تم اپنے لئے ایسا ہی ظلم کرنے کا سوچتے۔ اگر یہ تمہاری بات نہیں ماننا تو اسے فروخت کر دو مذہب کا معاملہ ہر انسان کا انفرادی معاملہ ہوتا ہے اسے جبر سے تسلیم نہیں کر دیا جا سکتا بہتر تھا تم اپنے اخلاق سے اسے اتنا متاثر کر لے کہ اس کے دل سے اسلام کا خیال بھول جاتا۔ یہودی نے کہا مجھے نصیحت مت کر دو تم مسلمان ہو اور اپنا فلسفہ اپنے تک رکھو ہمارے مذہب میں جبر جائز ہے۔ عنبر نے کہا تم جتنے ہو۔ حضرت موسیٰ اللہ تعالیٰ کے

بچے اور پیارے نبی تھے لاؤ دکھاؤ آئین جس میں انہوں نے ہر سے کسی پر مذہب ٹھونسنے کے لئے کہا ہو۔ یہودی نے کہا تم کون ہو میرے حاکم تو نہیں اور نہ ہی تمہارا غلام ہوں۔ باؤ دوسرے کے معاملے میں اپنی ٹانگ مت اٹاؤ پھر کوڑا لے کر سلیمان کو مارنا شروع کر دیا۔ ناگ کے ضبط کا بند ٹوٹ گیا اور اس نے چیخ کر کہا یہودی اپنا ہاتھ روک لے یہ مسلمان ہے اور خدا واحد کی قسم مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی ہے۔ ایک مسلمان دوسرے مسلمان کے دکھ اور تکلیف میں کام نہ آئے اور وہ مؤمن نہیں ہے۔ بتا اس غلام کی کیا قیمت ہے جس نے ایک دفعہ کھڑے پڑھ لیا اس کا قلب روشن ہو گیا اندھے تجھے کو کچھ بھی نظر نہیں آتا لیکن اُسے تو سرکارِ مدینہ سامنے کھڑے نگر آتے ہیں۔ اسے تو بلال حبشی دکھائی دیتے ہیں جو قریب ہی کھڑے صبر کی تلقین کر رہے ہیں۔ اسے بیچ دے پتیرے بس کا نہیں رہا۔ یہ بلال حبشی کے نقش قدم پر چل نکلا ہے بس کے سامنے ظلم دستم نے بار مان لی تھی۔ یہودی نے کہا تو بڑا مسلمان بنا بھرتا ہے۔ تو میں اس غلام کے بدلے میں تول کر سونا لینا چاہتا ہوں۔ بتا سودا کرتا ہے۔ عنبر اور ناگ نے سر جھکا دیا۔ یہودی زور سے ہنسا اور طنز کی اب کہاں گیا بھائی چارہ تم مسلمان کنگال لوگ بھلا کیا قیمت دے سکتے ہو۔ ناگ نے کہا

اس نے اُس بڑھے کے لگائے ہیں۔ عنبر نے کہا اگر ناگ بیچ جائے تو آجانا تو میں اس یہودی مردود کی گردن توڑ دیتا۔ اسان ایک ایسا آدمی بھی موجود تھا جو اس ساری کارروائی کے دوران صرف سُنا اور دیکھتا رہا تھا اور وہ تھا ایک بڑھا سپیرا۔ پچھلے ہی ناگ کو دیکھ کر چونکا تھا پھر جب ناگ نے غلام کے عوض سونا تول کر دینے کا وعدہ یہودی سے کر لیا تو اسے یقین ہو گیا کہ یہ وہی صدیوں پُرانا سانپ ہے جو زمین کے اندر دفن خزانوں کا راز جانتا ہے۔ یہ بڑھا ایسے ہی سانپ کی تلاش میں یورپ کے کسی شہر سے آیا تھا اس لئے ہندوستانی سپیرے کے روایتی لباس سے مختلف تھا۔ پھر جب ناگ نے عنبر سے زمین میں دفن خزانوں کا ذکر کیا تو وہ سُنا رہا تھا اور جب ناگ یہاں سے روانہ ہوا تو وہی بڑھا انگریز اسکا بیچتا کر رہا تھا اس نے کسی ہندوستانی جادوگر سے ایک منتر سیکھ رکھا تھا جو ایسے ناگ پر اُس وقت پڑھ کر بھونکا جاتا تھا جب وہ اپنی اصل شکل یعنی سانپ میں ہو۔ وہ ایسا جادو تھا کہ پھر ایسا سانپ دوبارہ شکل تبدیل نہیں کر سکتا تھا۔ اور اس جادو کے زور پر وہ عالم کا غلام ہو جاتا تھا۔

بڑھے نے جوانی میں دولت کے خواب دیکھے تھے اور دولت حاصل کرنے کی کوشش میں اُس کی جوانی بڑھاپے میں تبدیل ہوئی۔

اس پر ظلم کرا بند کر دے کل صبح تجھے مونہہ مانگی قیمت مل جائے گی۔ یہودی نے طنز کی اس شہر کے تمام مسلمانوں کی دولت بھی لکھنے کر لو گے تو یہ رقم پوری نہیں ہوگی ضد نہ کر۔ ناگ نے کہا۔ مسلمان کا وعدہ ایسا ہونے کے لئے بڑا ہے میں نے جو کہہ دیا کر کے دکھاؤں گا کل تک انتظار کر لو۔ یہودی نے کہا ٹھیک ہے کل تک کے لئے اس کی سزا میں نے روک دی ہے۔ اپنی زبان کا تم خیال رکھنا عنبر اور ناگ دونوں اپنے کمرے میں آئے تو عنبر نے کہا تم نے اس فضول مطالبے کو کیوں مان لیا ہم تو ویسے بھی اس کی گردن توڑ سکتے تھے۔ ناگ نے کہا کہہ دیا سو کہہ دیا مگر نہ کرو عنبر بھائی آج تک ہم نے زمین میں دفن خزانوں میں سے ایک درہم بھی نہیں لیا لیکن آج ایک مسلمان بھائی کے لئے زمین کی اس امانت میں خیانت کرنی ہو گی۔ میں ابھی باہر جا کر یہاں کے سانپوں سے زمین دوز خزانے کا پتہ معلوم کروں گا اور اس میں سے اس یہودی کا مطالبہ پورا کر دوں گا۔ عنبر نے کہا میں تمہیں اس کا فیصلہ سے نہیں روک سکتا۔ پھر ناگ جلدی آنے کا وعدہ کر کے وہاں سے چلا گیا۔

ماریا نے کہا عنبر بھائی ناگ اُسے قیمت بھی دے لے مگر میں اس پاجی کے جسم پر اتنے ہی زخم لگاؤں گی جتنے اس

خزانے کی چوری

ناگ زمین پر سانپ کی کبریٰ دیکھتا ہوا اس مقام پر پہنچ گیا جہاں کسی پرانے قلعے کا کھنڈر موجود تھا۔ ناگ نے وہاں جا کر سانپوں سے رابطہ قائم کیا تو اُسے جلدی پتہ چل گیا کہ خزانہ کہاں دُکھن ہے فوراً خزانے کا سانپ ناگ کے حکم پر باہر آیا سر جھکا کر تفہیم دی اور بتایا کہ زمانہ قدیم کے ایک راجا شکر راؤ کا خزانہ اس قلعے کے کھنڈر میں موجود ہے جس کا میں محافظ ہوں۔ خزانہ زیادہ تر سونے کی بڑی بڑی اینٹوں پر مشتمل ہے۔ ناگ نے خوش ہو کر کہا مجھے بھی سونا ہی چاہیے تھا۔ تب خزانے کے سانپ نے کہا دیوتا اپنے روپ میں آ کر میرے ساتھ آجائیے میں خزانے تک راہنمائی کروں گا۔ پھر ناگ نے لوٹ لگا لی اور ساپ بن کر ہمراہ ایک جگہ روانہ ہو گیا جہاں ایک تہہ خانے کا دروازہ تھا جو مہلے کے اندر دب گیا تھا۔ دونوں ایک سوراخ سے مہلے میں داخل ہوئے اور پھر دروازے سے تہہ خانے میں چلے گئے جہاں چاروں طرف سونے کی اینٹیں چنی ہوئی تھیں۔ ناگ

دُر دُر شہر شہر کی خاک چھانتا رہا اور پھر ایک جنگل میں مرتے ہوئے ایک جوگی کی خدمت کرنے کے صلے میں جسے ایک ناگ نے کاٹ لیا تھا۔ جوگی نے مرتے ہوئے اُسے بتایا تھا کہ ہندوستان میں ایسا سانپ پایا جاتا ہے جو ہزاروں سال کا عمر کو پہنچ کر اپنے اندر ایسی طاقت پیدا کر لیتا ہے جس سے وہ اپنے آپ کو جس چیز میں چاہے تبدیل کر سکتا ہے۔ میں نے بھی ساری زندگی اُسے حاصل کرنے میں گزار دی ہے بد قسمتی سے وہ مجھے اس جنگل میں ملا بھی لیکن میرے جاو پڑھنے سے پہلے ہی وہ جان گیا اور مجھے دُس لیا۔ ایسا سانپ ہی زمین کے اندر خزانوں کا پتہ جانتا ہے۔

جوگی آپ تو مر گیا لیکن اس لالچی انگریز کو اس راہ پر لگا گیا اور منتر بھی سیکھا گیا۔ اُس کے بعد سے آج تک یہ انگریز ایسے سانپ کی تلاش میں مارا مارا پھرتا یہاں پہنچ گیا تھا لیکن خوش قسمتی سے جوگی کی بتائی ہوئی نشانوں سے یہ ناگ کو پہچان گیا تھا پھر خود ہی ناگ نے اس قسم کی باتیں کر ڈالیں۔ جس نے اس بات کی تصدیق کر دی اور وہ جس کی ساری زندگی محنت سے کمانے کی بجائے مفت کی دولت کے لالچ میں گزار گئی تھی ناگ کے پیچھے روانہ ہو گیا۔

چلا گیا اور اتنے ڈھیر سارے سونے کو دیکھ کر پاگلوں کی طرح
 بے توجہ لگانے لگا۔ اُس نے فیصلہ کیا پہلے ایک بڑی کشتی
 خریدے گا اور اُسے سمندر کے کنارے بندر گاہ سے دُور
 چھپا کر رکھے گا پھر گھوڑا خرید کر راتوں رات سارا سونا کشتی
 میں لاد کر یہاں سے انگلستان روانہ ہو جائے گا۔ اُس نے
 صرف ایک اینٹ اٹھائی اور فیصلہ کیا اسے بیچ کر کشتی اور
 گھوڑے خریدے گا۔ کیونکہ ایک گھوڑے پر کافی دیر لگے گی
 لہذا کم از کم دس بارہ گھوڑے رات بھر میں یہ سونا کشتی
 تک پہنچا دیں گے۔ یہ قلعہ سمندر کے ساحل سے بالکل قریب
 ہی تھا اس لئے کسی ایسے نامعلوم سے بھی جان چھوٹ
 گئی تھی اور پھر یہ ایک بالکل غیر آباد علاقہ تھا لوگوں میں
 ویسے بھی مشہور تھا کہ اس کھنڈر میں بھوت رہتے ہیں۔
 بوڑھے نے ایک اینٹ اٹھائی اور پٹاری کو بند کر کے تہ خانے
 میں چھپا دیا اور خود شہر سنا فروخت کرنے چل پڑا۔

دوسری طرف عنبر اور ماریا نے دن چڑھے تک انتظار کیا
 لیکن ناگ واپس نہ آیا۔ عنبر نے کہا ماریا میرا دل کہتا ہے
 ہمارا بھائی کسی مصیبت میں پھنس گیا ہے میں جا رہا ہوں
 اس کی تلاش میں کیونکہ ایک دفعہ اس نے کہا تھا سالِ سمندر
 کے کنارے پر ایک راجا شکر رائے کے قلعے کا کھنڈر ہے

خوش ہو گیا اور اس نے کہا اس کام کے لئے مجھے انسان بن
 کر باہر کا ملبہ ہٹا کر راستہ بنانا ہوگا۔ سانپ نے کہا آپ مالک
 ہیں جیسا چاہیں کریں۔ اسی وقت بوڑھے انگریز نے سوراخ سے
 جھانک کر دیکھا تو حیران رہ گیا تہہ خانے میں چاروں طرف
 سونے کی اینٹیں بڑی بھری ہوئی تھیں۔ چوتھی ناگ باہر آنے لگا انگریز
 نے جادو کا منتر جوگی کا بتایا ہوا پڑھنا شروع کر دیا۔ چوتھی ناگ
 سوراخ سے باہر آیا بوڑھے نے اُس پر پھونک ماری ناگ کو ایسا
 لگا کہ اُس کا جسم پتھر کا ہو گیا ہے حالانکہ اس میں لچک موجود
 تھی وہ چل پھر سکتا تھا لیکن محسوس کر رہا تھا کہ اُس کے
 چاروں طرف پتھر کا خول چڑھا دیا گیا ہے۔ اُس نے ٹوٹ لگا
 کہ انسان بننا چاہا لیکن اب ممکن نہ تھا۔ پھر اُس نے پرندہ
 بننا چاہا لیکن کامیاب نہ ہو سکا اس کے جسم پر چڑھا ہوا پتھر
 کا خول اُسے اپنے سے باہر نہ جانے دیتا تھا۔ بوڑھے نے قہقہہ
 لگایا اور ناگ کو پکڑ لیا۔ ناگ کو بہت غصہ آیا اس نے بوڑھے
 کو ڈسنا چاہا لیکن پتھر کے خول نے اُسے جکڑ لیا۔ پھر بوڑھے
 نے ایک پٹاری نکال کر کہا چل اس میں آجا۔ ناگ سرکشی کرنے
 کے باوجود اپنی مرضی کے خلاف اس پٹاری میں چلا گیا۔ خزانے
 کے سانپ نے بوڑھے پر حملہ کرنا چاہا لیکن بوڑھے نے پتھر
 سے اس کا سر کھینچ لیا اور وہ ملبہ ہٹا کر تہہ خانے کے اندر

کا تباہ کہاں سے لیا ہے۔ بوڑھا بہت پریشان ہوا آدمی عقلمند تھا اس نے سار کو لاپس دیا کہ میں تمہیں اور بھی ایسی امیٹیں لاکر دوں گا مجھ سے آدھے دام میں سونا خرید لو۔ سار لاپس میں گیا اور اس وعدے پر کہ وہ اور سونے کی امیٹیں بھی لے کر آئے گا سار نے اُسے اس زمانے کے سکے میں کافی رقم دے کر دی۔ بوڑھا وہاں سے سیدھا گھوڑوں کے ایک تاجر کے پاس گیا اور اس سے دس گھوڑوں کا سودا کیا۔ پھر اس نے ایک بڑی کشتی خریدی اور اُسے سمندر میں ڈال کر کنڈر کے قریب درختوں میں باندھ دیا پھر سوداگر سے دس گھوڑے لے کر کنڈر میں آیا اور ان پر سونا لاد کر کشتی پر لے گیا۔ کشتی بڑی تھی اور اس میں ایک تہہ خانہ بھی بنا ہوا تھا۔ جہاں بوڑھے نے رات بھر میں سالا سونا کشتی کے تہہ خانے میں پہنچا دیا اس کام سے ناراض ہو کر اس نے دوبارہ کشتی پر بیوپاری کے ہاتھ دس گھوڑے سستے داموں میں فروخت کر دیئے اور کشتی کو سمندر میں سال سے دُور لے گیا۔ ناگ اپنی بیوی اس کے پاس تھی۔

دوسری طرف عنبر کو شہر کے حاکم کے پاس پیش کیا گیا اُس وقت اس کا جرم ثابت ہو گیا اور اُسے گردن زدنی کی سزا سنائی گئی۔ ماریا ساتھ ہی تھی اور سخت پریشان تھی۔ لیکن عنبر نے اُسے

جس میں خزانہ ہے۔ ابھی وہ باہر ہی نکلا تھا کہ یہودی سے ملاقات ہو گئی اور یہودی نے عنبر پر طنز کر دی اور کہا ہمارے پیغمبر کی دعائے ہمیں اتنا دولت مند کر رکھا ہے کہ یہودیوں کا بچہ بچہ سونے سے کھیلتا جوان ہوتا ہے۔ تمہارا پیغمبر تو بہت بڑا ہے تمہیں دولت بھی نہیں دلا سکتا ساری مسلمان قوم مفلسی کا شکار رہے۔ میرا مذہب اختیار کر لو تمہیں دولت کے ڈھیر میں بٹھا دوں گا۔ عنبر تو پہلے ہی غصے میں تھا۔ اسی منحوس کی وجہ سے ناگ کسی مصیبت کا شکار ہوا تھا اور پھر یہ بدبخت مسلمانوں کے پیغمبر کی شان میں گستاخی کر رہا تھا عنبر نے اُسے کہا بدبخت لعین تیری یہ ہمت عنبر نے اُسے اٹھا کر زمین پر دس مارا اور یہودی گرتے ہی مر گیا اتفاق سے وہاں اُس زمانے کی پولیس کے سپاہی موجود تھے اور انہوں نے عنبر کو یہودی کے قتل کے الزام میں گرفتار کر لیا اور اسے حاکم شہر کے پاس لے گئے

بوڑھے انگریز نے ساروں کے بازار میں ایک بڑی دکان پر وہ اینٹ ایک سار کو دکھائی۔ سار اتنے خالص سونے کو دیکھ کر حیران رہ گیا اور بوڑھے کو مشکوک انداز میں دیکھا اور کہا یہ خالص سونا تو بہت پرانے زمانے کا معلوم ہوتا ہے اتنی بڑی اور ذرتی سونے کی اینٹ کسی راجا کے ہی خزانے کی ہو سکتی ہے

کہا وہ کھنڈر میں جا کر ناگ کی خیر سے۔ ماریا جب اُرتی ہوئی کھنڈر میں پہنچی تو خزانے کے سانپ کی لاش باہر پڑی تھی اور تہہ خانہ خالی نظر آیا جہاں ایک اندھیرے حصے میں چند سونے کی آئینیں بوڑھے کی نظر سے بچ گئیں تھیں۔ ماریا فوراً سمجھ گئی ناگ ایک دفعہ پھر مصیبت میں پھنس چکا ہے اور کسی نے ناصرف خزانے کی صفائی کر دی ہے بلکہ اسے بھی قید کر لیا ہے اور یہ بات جادو کے علاوہ اور کسی چیز میں نہیں ہو سکتی۔

دوسری طرف جلاہ عنبر کو لے کر مشعل میں پہنچا اور اس کا سر لکڑی کی چوکی پر رکھ کر تلوار کا بھر پور ہاتھ گردن پر مارا لیکن گردن کٹنے کی بجائے تلوار ٹوٹ کر گر گئی۔ جلاہ کے علاوہ موقع پر موجود افسر بھی حیران رہ گیا انہوں نے سینکڑوں لوگوں کو سزا کے طور پر قتل کیا تھا لیکن اس سے پہلے آج تک ایسا نہ ہوا تھا۔ فوراً دوسری تلوار منگوائی گئی پھر جلاہ نے بھر پور ہاتھ مارا اور ایک دفعہ پھر تلوار کے دو ٹکڑے ہو گئے افسر نے حیرت سے عنبر کی طرف دیکھا اور کہا نوجوان تم میں ایسی کون سی طاقت ہے کہ تمہاری گردن پر تلوار اثر نہیں کرتی۔ عنبر نے تم ساری عمر تلواروں سے ڈار کر کے بھی میری گردن نہ کاٹ سکو گے۔ اس لئے اُس کا فریضہ میرے مذہب اسلام کی توہین کی تھی۔ خدا میرے ساتھ ہے۔ افسر خود مسلمان

تھا ڈر گیا اور جلاہ سے کہا اسے چھوڑ دو کہیں ایسا نہ ہو خدا کا عذاب ہم پر بھی نازل ہو جائے۔ افسر نے کہا نوجوان ہم ابھی دن کے وقت رہا نہیں کر سکتے رات کی تاریکی میں تمہیں چھوڑ دیں گے یہاں سے کہیں اور چلے جاؤ۔ عنبر نے دعوہ کر لیا کہ کل یہاں سے ایک جہاز روانہ ہو رہا ہے وہ اُسی سے یہ شہر چھوڑ کر چلا جائے گا۔ چونکہ رات کے وقت افسر نے عنبر کو رہا کر دیا۔ عنبر بیدھا کھنڈر میں پہنچا اور وہاں جا کر ماریا سے اُسے تمام حالات کا علم ہو گیا کہ ناگ کسی جادوگر کے قبضے میں آ گیا ہے اور اس شخص نے کھنڈر کا خزانہ بھی صاف کر دیا ہے۔ خزانے کا سانپ باہر مرا پڑا ہے۔ عنبر نے کہا ماریا اب میں اس شہر میں نہیں رہ سکتا میں تمہاری طرح غالب انسان تو ہوں نہیں۔ پھر اُسے افسر اور جلاہ کا واقعہ سنایا۔ ماریا نے کہا یہ ٹھیک ہے ہمیں یہاں سے اسی جہاز میں روانہ ہو جانا چاہیے۔ عنبر جھانسی تم صرف سرائے میں اس کے مالک کے پاس یہ پیغام چھوڑ جاؤ کہ ناگ اگر یہاں آئے تو اُسے بتا دیا جائے عنبر بحری جہاز سے یہ شہر چھوڑ کر چلا گیا ہے اور اب وہ ہسپانیہ کی طرف گیا ہے اور وہیں اس سے ملاقات ہو گی۔ عنبر رات کے اندھیرے میں سرائے میں آیا اور مالک کو پیغام دے کر راتوں رات دوبارہ ماریا کے پاس پہنچ گیا۔ پھر وہ دونوں اسی

روز روز ہونے والے جہاز سے اس ملک کو تیر باد کہہ رہے تھے لیکن اس کے دل میں ایک خش تھی کہ ان کا پیارا بھائی نہ جلتے کس کی نیند میں اور کس حالت میں ہوگا۔

بڑھا انگریز اپنی کشتی میں بیٹھا تصورات کے مملات بنا رہا تھا کہ وہ انگلستان جا کر لارڈ بن کر بقایا زندگی گزارے گا اتنا سونا اس کی پشتوں کے لئے کافی ہوگا۔ بحر ہند کی موجیں مہران تھیں اور کشتی لہروں کی چاندی پر بہتی جا رہی تھی۔ ہوا موافق چل رہی تھی اس لئے بڑھے تے باد بان بھی تار دیئے تھے۔ پاس ہی اس نے پٹاری رکھی ہوئی تھی جس میں ناگ بند تھا جو اس کے حکم کا غلام تھا اب انگلستان جا کہ وہ ناگ سے مزید قدیم بادشاہوں کے خزانے کا پتہ چلائے گا ناگ اس کے پاس ناختم ہونے والے خزانے کی صورت تھا۔ یہ وہ سکہ تھا جسے جب چاہیے وہ چلا سکتا تھا۔ انسان کی خواہشات کی کوئی انتہا نہیں ہوتی انسان ساری دنیا کا خزانہ سمیٹ لینا چاہتا ہے لیکن وہ یہ نہیں سوچتا کہ دنیا سے خالی ہاتھ ہی جانا ہے جو خزانے زمین میں دفن ہیں وہ بھی تو انسان کے ہی اکٹھے کئے ہوئے ہیں آج ان کی ہڈیوں کا بھی نشان موجود نہیں ہے یہ جانتے ہوئے بھی کہ مرنے کے بعد دولت کام نہیں کئے گی صرف اچھا اخلاق اعمال ہی کام آئیں گے انسان صرف دولت جمع کرتا ہے اور پھر خالی ہاتھ

لوٹ جاتا ہے۔ یہی کیفیت اس بڑھے کی تھی جو اتنا سونا ہونے والے بھی مزید خزانوں کی تلاش کے لئے ناگ کو امیر کئے ہوئے تھا اور کئی طرح کی جہاز جس میں عین اور ماریا کے علاوہ کافی مسافر اور تاجر سے سامان تجارت کے سفر کر رہے تھے بحر ہند کی سرکش موجوں کا سینہ چاک کرتا ہوا آگے بڑھتا جا رہا تھا۔ عین اور ماریا جہاز کے عرشے پر کھڑے ڈوبتے ہوئے سورج کو دیکھ رہے تھے جو آسمان پر گھمٹے ہوئے سونے کی طرح بکھرا ہوا تھا۔ آبی پرندوں نے غول غول پانی کی سطح سے تھوڑا ہی اڑ پر واز کر کے کسی نامعلوم منزل کی طرف جا رہے تھے۔ ایک سمندر سے بڑی بڑی پھیلیاں اچھل کود کرتی آنکھ مچولی کیسں رہیں تھیں اور آہستہ آہستہ سرسئی اندھیرا پھیلتا جا رہا تھا کیونکہ سورج سمندر کی لہروں کے آغوش میں مرنے لگا چکا تھا ہوا دے پاؤں چل رہی تھی اور سمندر پر سکون تھا۔ دیکھتے دیکھتے رات نے اپنی سیاہ چادر دنیا کے گرد پھیلا دی پھر ہلستے سر اٹھایا ستارے اس طرح جھلکنے لگے جیسے کسی شیشے کی ادھرنی پر سفید موتی ٹانگیں گئے ہو۔ جہاز پر شعلیں روشن کر دی گئیں تھی اور بمبئی کا شہر مسافروں کی نظروں سے اچھل کر چلا گیا۔

اسی طرح کئی دن اور کئی راتیں گزر گئیں۔ ایک دن صبح ہی

صبح سٹول پر بیٹھے آدمی نے کپتان کو اطلاع دی کہ دور سے اُسے کوئی بحری جہاز کا خاکہ سا نظر آ رہا ہے۔ کپتان سوچنے لگا پندرہ روز پہلے چلا ہوا جہاز تو ہو نہیں سکتا پھر یہ جہاز کہیں قزاقوں کا تو نہیں۔ وہ خود سٹول کے پاس عرشے پر پہنچ گیا اور اوپر بیٹھے آدمی سے کہا دفعہ دفعہ سے جس طرح جہاز نظر آ رہا ہے اُس کی اطلاع مجھے دیتے رہو۔ نہ جانے یہ خبر مسافروں تک کیسے پہنچ گئی کہ قزاقوں کا کوئی جہاز سمندر میں دیکھا گیا ہے۔ وہ گھبرا گھبرا کر کپتان کے پاس اکٹھے ہونے شروع ہو گئے لیکن کپتان نے کہا سمندر میں جہاز کی موجودگی کوئی نئی بات نہیں آپ لوگ جا کر آرام کریں اگر کوئی خطرہ ہوا تو اس کی اطلاع فوراً دے دی جائے گی۔ دوسری طرف انگریز اپنی کشتی میں سو رہا تھا کئی دنوں کے بعد اس کی آنکھ کھلتی تھی دولت لٹ جانے کے خطرے سے اُسے نیند ہی نہیں آتی تھی آخر کئی روز کے بعد وہ سو ہی گیا لیکن جب بیدار ہوا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ کشتی سے تھوڑی دور ہی قزاقوں کا جہاز اسی سمت آ رہا تھا اُن کے جھنڈے پر انسانی کھوپڑی اور ٹہریوں کے نشان بنے ہوئے تھے۔ بوڑھے کی امیدوں پر اُدس پڑ گئی۔ ابھی تو وہ اس دولت سے کچھ خراج بھی نہ کر سکا تھا کہ ایسے اُن موجود ہوئے۔ انہوں نے جہاز کشتی سے قریب لاکر چند ڈاکو

ایک کشتی میں بیٹھ کر بوڑھے کی کشتی میں چلے گئے اور انوار اُس کے گلے پر رکھ کر کہا جو کچھ تمہارے پاس ہے ہمارے حوالے کر دو۔ بوڑھے نے مکاری سے کہا اکیلا آدمی ہوں لے چلو ہر خدمت کے لئے حاضر ہوں مال و دولت کوئی ہے نہیں تم تلاش لے سکتے ہو۔ تلاشی میں پٹاری ایک ڈاکو کے ہاتھ آگئی اُس نے کھولا تو اس میں سانپ تھا اس نے ڈر کے مارے پٹاری سمندر میں پھینک دی۔ بوڑھے نے دو ہتھ اپنا سینے پر ماری اور کہا یہ کیا غضب کیا میری ساری سُر کی کمائی پانی میں بہا دی یہ ناگ تو مجھے زندگی سے بھی پیارا تھا۔ دوسرے ڈاکوؤں نے بوڑھے کی تلاشی لی تو صرف چند کے نکلے اُن کو یہ خیال بھی نہ آیا کہ اس کشتی میں کوئی تہہ خانہ بھی ہو سکتا ہے بس میں سونا ہوگا۔ ایک ڈاکو نے کہا بوڑھے تم نے ہماری محنت ہی ضائع کر دی تو انہوں نے جہاز سے آ کر تمہارے پاس آئے کچھ نہ رکھنے کے جُرم میں انہیں سزا کے طور پر جہاز پے لے جائیں گے اور تم سے خدمتگاروں کا کام لیا جائے گا اور یہ کشتی کافی مضبوط ہے ہم اپنے جہاز کی دوسری کشتیوں میں شامل کر میں گے۔ بوڑھے نے بڑا شور مچایا ہاتھ جوڑے کہ مجھے کشتی دے دو میں اسی پر سفر کروں گا مگر فقار خانے میں طوٹی کی صدا کوں سُننا ہے ڈاکوؤں نے دو چار چھپرے مار کر اُسے اٹھا کر اپنی کشتی پہ بٹھا لیا اور اس کی کشتی کو

قیامت آگئی۔ تمام مسافروں کو آگاہ کر دیا گیا اور حملے کے آدمیوں کے ہتھیار اور دیگر ڈیوٹیاں سنبھال لیں۔ ماریا نے عبرت سے کہا ستیاساں جیہڑ جاؤ ہنگامے۔ دکان پانچ جاتے ہیں کتنے مزے سے سفر کر رہا تھا اب یہ بدبخت بھری تفریق آگئے۔ عین ترے کہا ماریا بہن زندگی تو چلنے کا نام ہے ٹھہر گئے تو اسے موت سمجھو ہنگاموں سے چھٹکارا تو انسان کو مرنے کے بعد ہی ملتا ہے زندگی تو ہنگاموں سے بھری پڑی ہے۔ ماریا نے کہا اب کیا ہو گا۔ عین ترے کہا تمہیں کون سے خزانے کی فکر ہے بوٹ جائے گا۔ موت ہمیں آ نہیں سکتی زیادہ سے زیادہ جہاز پر ڈاکو قبضہ کر لیں تو ہمارا کیا بگاڑ لیں گے۔ ماریا نے کہا خواہ مخواہ کے کشت و خون سے دل گھبرا گیا ہے۔

دوسری طرف ڈاکوؤں کا جہاز تھوڑے فاصلے پر آ کر ٹوک گیا تھا اور ایک نشست میں تین چار ڈاکو اس جہاز کی سمت پیغام لے کر آ رہے تھے۔ ڈاکوؤں نے آ کر اپنے سردار کا پیغام دیا اگر جہاز پر لدا ہوا تمام مال و دولت بغیر کسی جیل و حجت ہمارے حوالے کر دیا جائے تو مسافروں کی جان بخشی ہو سکتی ہے اور یہ جہاز بچ سکتا ہے۔ انکار کی صورت میں مسافروں کو بھی ہلاک کر دیا جائے گا۔ سامان لوٹ کر جہاز ڈبو دیا جائے گا۔ یہ بات ظاہر ہے کسی کے لئے بھی قابلِ قبول نہ تھی لہذا انکار کر دیا گیا

جہاز کی دیگر کشتیوں کے ساتھ باندھ دیا اور اسے لاکر خدمتگاہوں میں کام دھندے پر لگا دیا۔ دوسری طرف ٹانگ پانی میں بہتا ہوا جہاز کے ساتھ چپک گیا اور پھر جب بوڑھے کی کشتی جہاز کے ساتھ باندھ دی گئی تو ٹانگ اس کشتی میں جا کر تنہا خانے کے سونے پر بیٹھ گیا۔ یہ کافی تیز رفتار اور بڑا جہاز تھا جس پر کافی جنگی سازد سامان کے علاوہ چار بڑی منجھتیں بھی لگی ہوئی تھیں اور یہ بھری تفریقوں کی سب سے خطرناک ٹوٹی تھی ڈاکوؤں کا سردار ہی جہاز کا کپتان بھی تھا ابھی اسے اطلاع ملی تھی کہ اور ایک تجارتی جہاز نظر آ رہا ہے اس نے ملاحوں پر کھڑے برساتے نثر صرا کر دیئے تھے جو بے چارے لئے ہوئے جہازوں کے نیچے ہوئے مسافرتے اور ان سے ملاحوں والی بیگاری لی جاتی تھی ان سب کے پاؤں میں بیڑیاں ہوتی تھیں تاکہ کہیں بھاگ نہ سکیں یہ سزیب دن رات جہاز کی تپواریں سنبھالے ڈاکوؤں کے ہنر کھاتے ان کے حکم پر تیز کبھی ہوئے جہاز کو چلانے کا کام کرتے تھے۔ لہذا جہاز کا رخ تیزی سے تجارتی جہاز کی طرف موڑ دیا گیا یہ تجارتی جہاز وہی تھا جس میں ماریا اور عین سفر کر رہے تھے اور اُس جہاز کے کپتان نے بھی اس جہاز کو دیکھ لیا تھا پھر جو بہنی تفریقوں کے جہاز کے حنڈے کھول دیئے گئے جن پر انسانی کھوپڑی اور ٹہریاں بنی ہوئی تھیں تجارتی جہاز پر

کس مال و اسباب پر ڈاکوؤں کا قبضہ ہو گیا اور بچے کچھ مسافروں
 اپنی روایت کے مطابق زنجیروں میں باندھ کر ملاخوں میں شامل
 کر لیا گیا۔ ماریا تو خیر کسی کو نظر ہی نہ آئی تھی البتہ عنبر کو
 ہی زنجیری پہنا کر ملاخوں میں داخل کر دیا گیا۔ حالانکہ اگر عنبر
 چاہتا تو اسے کون زنجیری پہنا سکتا تھا لیکن عنبر فلحال جہاز
 پہ رہنا چاہتا تھا اس کے سوا سفر جاری رکھنے کا کوئی اور
 طریقہ نہ تھا۔ پھر عنبر کے لئے زنجیری توڑ ڈالنا کون سی بڑی بات
 تھی۔ رات کو ڈاکوؤں نے انچی نچ اور کامیاب ڈاکہ زنی کی خوشی
 میں خوب جشن منایا۔ عنبر ایک کونے میں ملاخوں کے ساتھ بیٹھا
 تھا جب سارے لوگ سو گئے تو ماریا نے کہا عنبر بھائی اب کیا
 پروگرام ہے۔ عنبر نے کہا کم بختوں نے سارا کام ہی بگاڑ دیا
 ہے ان لوگوں کی تو کوئی منزل ہمیں ساری سمر سمندر میں ہی
 میں گذری ہے لیکن ہم کب تک یہاں پڑے رہیں۔ ماریا نے
 کہا کیوں نا کوئی کشتی کھول کر اس سے نکل چلیں۔ عنبر نے کہا
 یہ بات میرے ذہن میں ہے لیکن چھوٹی کشتی میں سمندر کا سفر
 جاری رکھنا انتہائی مشکل کام ہے یہ کشتیاں سمندری طوفان
 کا مقابلہ نہیں کر سکتیں چند روز انتظار کر لیں شاید
 کوئی مسافر جہاز ان کو شکست دینے میں کامیاب ہو جائے

اور ڈاکو پاپس اپنے جہاز پر پیغام لے کر لوٹ گئے۔ اب دونوں
 جہازوں کی منجھلیں حرکت میں آ گئی اور ایک دوسرے پر پتھر ڈال
 شروع ہو گیا۔ پتھر اور آگ کے گولے رکھ کر پھینکے جانے لگے
 مٹے کے لوگوں نے ہتھیار سنبھال لئے۔ پتھروں نے پانی میں گر
 کر اچھا خاصا تلاطم پانی میں پیدا کر دیا تھا۔ جو پتھر جہازوں
 کو لگتے وہ ضرور جہازوں کو نقصان پہنچا رہے تھے کئی گھنٹے تک
 زنی ہوتی رہی جس سے دونوں جہازوں کا نقصان ہوا اور ٹوٹ
 پھوٹ ہوئی۔ کئی جگہ دونوں طرف آگ کے گولوں نے جہاز پر
 آگ لگائی لیکن اس پر قابو پایا گیا۔ پھر ڈاکوؤں کے سردار نے
 حکم دیا جہاز کو جہاز کے ساتھ ملا دیا جائے۔ دونوں جہاز ایک
 دوسرے کی طرف ڈھنوں کی طرح بڑھنے لگے اور پھر مل گئے۔ دونوں
 طرف سے تختے لگا کر راستہ بنا دیا گیا اور دونوں طرف کے بہادر
 ایک دوسرے سے برسر پیکار ہو گئے۔ خوب دونوں طرف سے بہادری
 نے تلوار کے جھبر دکھائے لیکن بحری ڈاکو اس کام میں مہارت
 رکھتے تھے اور آخر کار ان ہی لوگوں کا پل بھاری ہو گیا۔ ماریا
 اور عنبر نے بھی اپنے جہاز کی طرف سے لڑائی میں حصہ لیا اور کئی
 ڈاکوئی نادر جہنم ان کے ہاتھوں ہوئے لیکن یہ ایک بڑی لڑائی
 تھی سیکڑوں آدمیوں کے درمیان یہ دونوں کیا کر سکتے تھے۔ جہاز
 پر ڈاکوؤں کا قبضہ ہو گیا۔ مرنے والوں کی لاشیں سمندر میں بہا دی

اسے تہ خانے میں پھینک دیا جائے۔

ڈاکوؤں کے جہاز میں ایک تہ خانہ بھی تھا جہاں انتہائی خطرناک مجرموں کو پھینک دیا جاتا۔ وہاں بے شمار موٹے موٹے ٹیپھر اور کھٹھل تھے۔ جو دن رات ان بے چاروں کا خون پلٹے رہتے۔ تہ خانے میں ہر سو تاریکی ہی تاریکی تھی رات بھر کا بچا کھچھا کھانا اوپر سے پھینک دیا جاتا ایک ہفتہ بعد ڈاکو اس میں اترو کر مردوں کو اٹھا لاتے اور انہیں سمندر کی مچھلیوں کی خوراک بنا دیتے۔ بقایا پھر مرنے کے لئے اپنی باری کا انتظار کرتے رہتے۔

یہاں کے قیدیوں کے لئے کوئی دوا علاج نہ تھا نہ ہی کوئی اور صفا بچھونا تھا خوراک بھی نہ ہونے کے برابر ہی تھا پھر بھلا کون زیادہ عرصہ اس زندان میں زندہ رہ سکتا تھا۔ یہاں ہر طرف غلاظت کے ڈھیر لگے رہتے تھے اور تعفن سے دماغ پھٹ جاتا تھا یہ سب راہ فرار اختیار کرنے والوں یا ستم عدولی کرنے والوں کے لئے قید خانہ تھا جس میں بوڑھے انگریز کا اور اضافہ ہو گیا تھا۔

کئی دن اسی طرح نکل گئے ماریا نے سمندری نقشہ ڈاکو سردار کے کمرے سے حاصل کر لیا تھا۔

عنبر دن بھر قیدی ملاحظہ کے ساتھ پتو ارجلانے میں گزار

اور اگر ایسا نہ ہوا تو پھر کیا ہو گا عنبر بجائی۔

ماریا نے سوال کیا

عنبر نے جواب دیا پھر مجبوری ہے کوئی مضبوط سی کشتی لے کر راہ فرار اختیار کریں گے۔ مہیں سمندری نقشہ کسی صورت کپتان کو اسے حاصل کرنا ہے جو ہمارے جہاز کے کپتان کے سامان میں تھا اس کا ہمارے پاس ہونا بہت ضروری ہے۔

ماریا نے کہا اس کی تم فکر نہ کرو۔

ادھر بوڑھے انگریز نے ایک رات جہاز کے عملے کو غافل پا کر اپنی کشتی میں فرار ہونے کی کوشش کی لیکن توڑی دور جانے پر ہی پکڑا گیا۔ تیز ہواؤں نے اسے پھر دھکیل کر صبح کے وقت ڈاکوؤں کے جہاز تک لا پھینکا جب کہ غریب رات بھر سفر کرتا رہا اور مخالف ہوا نے اس کی محنت پر پانی پھیر دیا۔

کشتی پھر جہاز کے ساتھ باندھ دی گئی ایک دفتر پھر کسی کو علم نہ ہو سکا۔ کہ منوں سوزنا اس کے تہ خانے میں موجود ہے۔ جس پر ناگ قبضہ کئے بیٹھا ہے۔

ڈاکوؤں کے سردار نے بوڑھے کو بڑا مارا اور حکم دیا کہ

اس پر ڈاکوؤں نے باقاعدہ اس ہتھیاروں پر حملہ کر دیا اور
 کئی ایک کو قتل کر دیا۔ اگلی بات تھی کہ وہ عنبر کے جسم پر
 کئی تلواریں توڑ چکے تھے اور اسے خواش تک نہ آتی تھی کیونکہ
 اس بناوت کا دہری سرخند تھا اس سے قبل کہ اس بناوت کا
 کوئی فیصلہ ہو۔ ہواؤں نے طوفان کی صورت اختیار کر لی۔
 ڈاکو سردار بہت پریشان تھا اس کا بس چلنا تو عنبر کی
 بوٹیاں اڑا دیتا لیکن اس وقت عنبر سے زیادہ اسے
 اپنے ساتھیوں اور جہاز کی فکر تھی۔ جسے وہ سمندری طوفان
 سے بچانا چاہتا تھا۔

سمندر پوری طرح جوش و خروش میں آچکا تھا اور لہریں
 جہاز کو کھلونے کی طرح اچھالتی پھر رہی تھیں۔ موسلا دھار
 بارش اور دھند میں کوئی چیز بھی صاف دکھائی نہیں دے
 رہی تھی۔ ہوا اتنی تیز تھی کہ جہاز کا جوڑ جوڑ چٹوڑانے
 لگا تھا ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ جہاز کے ٹکڑے ٹکڑے
 ہو جائیں گے۔ لہروں کے تھیلوں سے جہاز اس طرح اٹل
 ہلٹ ہو رہا تھا کہ کئی آدمی ان جھنگوں کے ساتھ ہی
 سمندر میں جا گئے تھے۔ اور کئی جہاز کے مختلف حصوں سے
 ٹکڑا کر پاش پاش ہو گئے تھے۔

ڈاکوؤں کا سردار نہایت پریشان تھا وہ زور زور سے

دیتا۔ دوسروں ملاحوں کے ساتھ کئی دفعہ اس کے جسم پر بھی
 کوڑے پڑ چکے تھے۔ لیکن اس فولادی جسم پر بلا کیا اثر
 ہو سکتا تھا۔

رات کے وقت ماریا باورچی خانے سے خاص کھانا لا
 کر عنبر کو دیتی۔ جو اسے بھوکوں ملاحوں میں بانٹ دیتا اسے تو
 بھوک کا احساس تک نہیں ہوتا تھا۔

پھر ایک دن صبح ہی سے ہواؤں میں تیزی آنا شروع
 ہو گئی بحری قزاقوں کو تو ہوا ہی سے سمندری طوفانوں کا
 پتہ چل جاتا تھا۔

سردار نے فوراً حکم دیا کہ طوفان آنے سے پہلے جہاز کو
 قریبی جزیرے کے ساحل پر پہنچا دیا جائے۔

ملاحوں کی کم بختی آگئی اور ان کے جموں پر کوڑے
 پڑنے لگے عنبر کو تو خیر کوڑے کی ضرب ہی عسوس نہیں
 ہوتی تھی۔ لیکن اس کے ساتھ چند کمزور اور بوڑھے قیدی
 مسلسل کوڑے لگنے سے بے ہوش ہو گئے اور ایک دو
 نے تو دم بھی توڑ دیا۔ ہواؤں میں شدت اور زیادہ پیدا ہو
 گئی تھی۔

عنبر نے غصے میں آکر دو ڈاکوؤں کو اٹھا کر سمندر میں
 پھینک دیا۔

ہوتی کہ آہستہ آہستہ طوفان کا زور ختم ہونا شروع ہو گیا اور سمندر کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا ہواؤں میں بھی کمی آگئی اور لہروں میں اعتدال پیدا ہو گیا۔

جہاز کے مسافر جتنا پانی سوراخوں سے آنے والے کو باہر نکالتے اتنا ہی پھر اندر آجاتا۔ اب طوفان بالکل ختم گیا تھا اور سمندر پرسکون ہو گیا تھا۔

جہاز کی حالت دیکھ کر کپتان نے حکم دیا کہ فالتو سامان سمندر میں پھینک دیا جائے۔ کیوں کہ پانی جہاز میں تیزی سے آ رہا تھا۔ اور جہاز کے ڈوبنے کا خطرہ تھا۔ بہت سا ضروری اور غیر ضروری سامان بھی پھینک دیا گیا لیکن جہاز پھر بھی پانی میں بوجھ سے بیٹھتا جا رہا تھا۔ کپتان کی پوری کوشش تھی کہ وہ جہاز کو کم پانی میں سے جائے اس نے کسی حد تک کامیابی بھی حاصل کر لی تھی لیکن جہاز میں پانی جس اشارے پر بڑھ رہا تھا اس کے لئے ضروری تھا۔ کہ جہاز کو اور ہلکا کر دیا جائے پھر کپتان نے انتہائی قسم کا قدم اٹھاتے ہوئے ڈاکوؤں کو حکم دیا۔

سارے قیدیوں کو سمندر میں پھینک دیا جائے۔ ایک دفعہ پھر زندگی اور موت کی کش مکش شروع ہو

بیخ بیخ کر حکم دیتا لیکن طوفان میں اس کی آواز ہی سنائی نہ دے رہی تھی۔

آخر ایک زبردست ہوا کا تعبیرا آیا اور جہاز کا مستقل ٹوٹ کر گر پڑا طوفانی لہروں نے جہاز کا انجر پنجر ٹھیلنا کر دیا تھا۔ اور اس کا جوڑ جوڑ ٹھیلنا ہو کر مختلف قسم کی آوازیں پیدا کر رہا تھا۔ لہروں سے کافی پانی جہاز میں آ گیا تھا جسے ڈاکو باہر نکالنے کی متواتر کوشش کر رہے تھے۔ عنبر نے تمام قیدی ملاحوں کی زنجیریں توڑ ڈالی تھیں۔ اور انہیں آزاد کر دیا تھا تاکہ وہ اپنی اپنی جانیں بچا سکیں ڈاکوؤں کے سردار کے لئے عنبر کا یہ قدم بھی برداشت سے باہر تھا۔ لیکن اس وقت صرف زندگی بچانے کا سوال تھا طوفان تھا کہ کم ہونے کا نام ہی نہ لے رہا تھا۔

ہواؤں میں تیزی اور بڑھ گئی تھی اور جہاز لہروں کے تعبیرلوں سے نہ جانے کس سمت چلا جا رہا تھا۔ اور آخر کار سمندری چٹانیں جہاز کو چٹانوں میں لے گئیں جن سے ٹکرا کر جہاز میں کئی جگہ سے سوراخ ہو گئے۔ جن میں سے پانی اندر آنا شروع ہو گیا

اب دوست اور دشمن سارے ہی ملے کر جہاز سے پانی نکال نکال کر باہر پھینک رہے تھے۔ یہ تو فریت

ڈال دیا جائے۔
تین چار ڈاکوؤں نے عنبر کو دھکیل کر جہاز کے تہ خانے
میں ڈال دیا۔

ماریا نے مزاحمت کرنا چاہتی تھی لیکن عنبر نے اسے پہلے
ہی منع کر دیا تھا اور کہا تھا

مجھے تہ خانے میں ڈال دینے دو تاکہ ان کی توجہ میری
طرف سے ہٹ جائے پھر رات کو کسی وقت تم تہ خانے
کا دروازہ بند کر کے اندر آ جانا اور میں باہر نکل آؤں گا۔
اور رات کے اندھیرے میں ہی یہاں سے کشتی لے کر فرار ہو
جائیں گے۔

ڈاکوؤں کا جہاز فی الحال خراب ہو چکا ہے جب تک وہ
اس کی مرمت کریں گے ہم ان کو بہت پیچھے چھوڑ چکے ہوں
گے۔

ماریا نے کہا ٹھیک ہے میں رات کو آؤں گی۔
عنبر تہ خانے میں جاگرا۔ یہاں گھپ اندھیرا تھا اور عنبر
کو کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ صرف بدلو سے دماغ پھٹا
جا رہا تھا۔

عنبر تھوڑی دیر کے لئے زمین پر بیٹھ گیا اور جب اس کی
آنکھیں اندھیرے میں دیکھنے کے قابل ہو گئیں تو اس نے

گئی۔ تمام قیدی آزاد تھے اور وہ زندگی بچانے کے لئے
ڈاکوؤں سے اُلجھ گئے تھے اور جہاز پر باقاعدہ جنگ شروع
ہو گئی تھی اور قیدیوں میں یہ جرأت عنبر نے پیدا کی تھی
اور اس بغاوت کا سرغنہ عنبر ہی تھا کئی ڈاکو اب بھی جہاز
کو کم پائی میں سے جانے میں مصروف تھے دونوں کام
ساتھ ساتھ ہو رہے تھے۔

کبھی ڈاکو چند قیدیوں کو سمندر میں پھینکنے میں کامیاب
ہو جاتے اور کبھی قیدی ڈاکوؤں کو سمندر میں دھکیل
دیتے۔

ڈاکوؤں کا سردار دونوں طرف ہدایت جاری کر رہا
تھا پھر آخر کار پاکستان جہاز کو بچا کر کم پائی میں سے
جانے میں کامیاب ہو گیا۔

دوسری طرف ڈاکوؤں کا پلہ بھاری ہو گیا اور تمام بچے
چکھے قیدی پھر زنجیروں میں جکڑ دیتے گئے۔

پاکستان نے حالات پر تابو پایا اور اس بغاوت کو
ناکام بنا کر رکھ دیا۔

عنبر کو جب ڈاکو گرفتار کر کے پاکستان کے سامنے لے
گئے تو اس نے فوراً حکم دیا۔

اس باغی کو ابھی اور اسی وقت جہاز کے تہ خانے میں

چاروں طرف کا جائزہ لیا اس کے قریب ہی وہ بوڑھا انگریز زمین پر لیٹا تھا۔ جس نے ناگ کو قبضہ میں کر کے کشتی میں سونا چھپایا ہوا تھا اس کی حالت بہت خراب تھی۔

عزیز نے جو بوڑھے کی حالت خراب دیکھی جو پانی پانی پکار رہا تھا تو اس نے فوراً پانی کی بوتل اس کے منہ سے لگا دی بوڑھے نے پانی پیا تو اس کی حالت قدرے ٹھیک ہوئی بوڑھے کے حواس درست ہوئے تو عزیز نے پوچھا
تبارا جرم یہی تھا کہ تم کشتی لے کر بھاگ گئے تھے میں نے اندھیرے میں بھی بہتیں پہچان لیا ہے۔

بوڑھے نے کہا بیٹیا میں تو اپنے گناہ کی سزا بھگت رہا ہوں تم ایک اچھے انسان ہو اور ہمدرد آدمی ہو میں شاید اب نرس نہ سکوں لیکن اس گناہ کو میں نہیں بنا دینا چاہتا ہوں۔
شاید اس سے ہی میرے خمیر کا بوجھ ہلکا ہو جائے۔

میں وہ لالچی انسان ہوں جس نے ساری عمر بغیر محنت کے دولت کمائے کے چکر میں ختم کر لی پھر ایک بوڑھے سپیرے کی اس طرح خدمت کی۔ جو ناگ کے ڈسنے سے مر رہا تھا۔ اس نے مرتے ہوئے مجھے ایک منتر بتایا تھا اور کہا تھا ایک ایسے ناگ کی تلاش کرو جو ہزاروں سال سے زندہ ہو۔ میرے پوچھنے پر اس نے ناگ کی تمام نشانیاں بتادیں۔

عزیز سنبل کر میٹھ گیا۔
بوڑھے نے کہا

میں نے منتر یاد کر لیا اور ایسے ناگ کی تلاش میں شہر بہ شہر پھرتا رہا اور پھر خوش قسمتی سے ایک شہر میں مجھے ایسا ناگ انسان کے روپ میں مل گیا اس نے خود ہی ایسے حالات پیدا کر دیئے کہ مجھے یقین ہو گیا کہ یہی وہ ناگ ہے جو پوشیدہ خزانے جو زمین میں دفن ہیں ان کے متعلق جانتا ہے جس کے متعلق بوڑھے جو جگہ نے مجھے بتایا تھا کہ جب وہ ناگ اپنی اصلی حالت یعنی سانپ کے روپ میں آئے منتر پڑھ کر چھوٹک دنیا وہ اپنے ہی جسم میں قید ہو جائے گا اور ہمارا غلام ہو کر ہمیں زمین میں دفن خزانوں کا پتہ بتا دے گا جس سے تم بہت امیر اور دولت مند بن جاؤ گے۔ جب مجھے اطمینان ہو گا کہ یہ انسان دراصل ایک ناگ ہے تو میں نے اس کا پیچھا کیا کیوں کہ ایک یہودی سے اس کا غلام خریدنا چاہتا تھا اور یہودی نے اس کے ذرن کا سونا مانگ لیا تھا اور اس آدمی نے وعدہ کر لیا تھا کہ کل سونا دے کر غلام کو لے جائے گا۔

پھر میں سائے کی طرح اس کے پیچھے لگ گیا ایک گھنڈر میں جا کر اس نے اپنے آپ کو سانپ کے روپ

اور وہ میرے پاس اس کشتی میں تھا۔

پھر بد قسمتی سے ایک روز مجھے یہ ڈاکو مل گئے۔ میری تلاش کی میرے پاس کچھ ہوتا تو ہلٹا ایک ڈاکو نے جو پیٹاری کھولی تو وہی ناگ تھا اس نے ڈر کے مارے وہ پیٹاری سمندر میں پھینک دی۔ کشتی کے تہ خانے کا انہیں آج تک علم نہیں جہاں ڈھیروں سونا پڑا ہے۔

عنبر نے کہا بابا کیا وہ دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آ سکتا ہے۔

بوڑھے نے کہا کیوں نہیں مجھے اس جامد کا توڑ بھی اس جوگی نے بتایا تھا۔ لیکن شاید اب اس کی ضرورت ہی نہ پڑے وہ ناگ بے چارہ سمندر میں ڈوب گیا ہو گیا گا یا کسی بڑی پہلی کی خوراک بن گیا ہوگا۔

عنبر نے کہا بابا تم نگر نہ کرو میں تمہیں آج رات ہی یہاں سے نکال کر لے جاؤں گا۔ تمہاری کشتی میں ہی ہم یہاں سے فرار ہوں گے۔

بوڑھے نے کہا اگر تم نے مجھے آزادی دلوا دی تو میں تمہیں خوشی سے آدھا سونا دے دوں گا۔

عنبر نے کہا

مجھے سونے کا لالچ نہیں میں چاہتا ہوں کہ کسی صورت وہ

میں ڈال لیا اور کندھ میں گھس گیا۔

میں نے جھانک کر اسی سوراخ سے دیکھا تو حیران رہ گیا بلے کے نیچے ایک تہ خانہ تھا جس میں وہ گیا تھا۔ میں باہر انتظار کرتا رہا۔ اور اسی جوگی بوڑھا کے منتر کا جاپ کرتا رہا۔

پھر جوں ہی اس سوراخ سے وہ سناپ نکلا میں نے پھونک ماری۔ اور وہ ناگ میرا اسیر ہو گیا اور میرے پر پھنے پر بنا دیا کہ تہ خانے میں بے شمار سونے کی اینٹیں ہیں۔

عنبر نہایت غور سے داستان سن رہا تھا اور خدا کا شکر ادا کر رہا تھا کہ اس سزا کے پچھے بھی قدرت نے کیا اسرار رکھا ہوا تھا۔

بوڑھے نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ میں نے بلہ بٹا کر تہ خانے سے ایک اینٹ سونے کی لی اور اسے بیچ کر یہ کشتی خریدی اور راتوں رات سارا سونا گھڑوں پر لاد کر اس کشتی کے تہ خانے میں بھر لیا اور وہاں سے اپنے ملک کی طرف روانہ ہو گیا۔

عنبر نے کہا پھر اس ناگ کا کیا ہوا۔ بوڑھے نے کہا میں نے اسے پیٹاری میں بند کر لیا تھا

ہو۔ ایسی دولت اکٹھی کرو جو مرنے کے بعد بھی کام آئے۔

بوڑھے نے کہا

بیٹا۔ تم بہت بڑے آدمی ہو۔ تم نے مجھے سیدھا راستہ دکھایا ہے۔ میں ساری عمر دولت کے لالچ میں بھاگ دوڑ کرتا رہا لیکن آج تم نے احساس دلایا ہے کہ اصل دولت تو بیک کام، اچھا اخلاق اور عمل صالح ہیں۔ میں تمہارا بہت مشکور ہوں بیٹا۔

عین نے کہا آج رات تم آرام کرو میں آج ہی رات یہاں سے فرار ہونا ہے۔

بوڑھے نے کہا ہم اس ترخانے سے نکلیں گے کیسے؟

عین نے کہا یہ بچھڑ چھوڑ دو۔ اور اس اٹھان کے ساتھ آرام کرو کہ آج کا دن اس ترخانے میں تمہارا آخری دن ہے۔ کئی دن کے تھکے ہوئے ڈاکو رات کو گہری نیند سو گئے تھے۔

ماریا پانی حاصل کر چکی تھی آدمی رات کے قریب اس نے ترخانے کا دروازہ کھول دیا۔

عین تو جاگ ہی رہا تھا اور بوڑھا بھی بالکل تیار تھا۔ عین نے سہارا دے کر بوڑھے کو باہر نکالا۔

باہر ماریا موجود تھی جس نے عین کے کان میں سرگوشی کی

ناگ مل جائے۔ اور تم اسے دوبارہ ٹھیک کر دو تمہارا سونا ہتھیں مبارک ہو۔

بوڑھے نے کہا تو میرا یہ وعدہ رہا تم مجھے یہاں سے آزاد ہی دلا دو اور کبھی بھی اگر وہ سانپ مل گیا تو میں اسے ٹھیک کر کے آنا دکر دوں گا۔

لیکن بیٹا تم اس ناگ کی زبانی کیوں چاہتے ہو اُسے اس رکھ کر تو ہم تمام دنیا کے خزانوں کا پتہ لگا سکتے ہیں۔

عین نے کہا بڑے میاں!

کیا کرو گے سارے جہان کا خزانہ لے کر۔

بتاؤ تمہارے خزانے نے کون سا ساتھ دیا ہے تمہارا اگر تم یہاں ہی مر جاوے تو وہ خزانہ اور دنیا بھر کا خزانہ تمہارے کس کام کا تھا؟ اور کتنے سال بچو گے کیا مرنے کے بعد بھی خزانہ ساتھ قبر میں لے جاؤ گے؟

اصل خزانہ تو اخلاق ہے۔ بیک کام ہیں، اچھے اعمال ہیں یہ وہ دولت ہے جسے نہ تو کوئی لیٹا ہی لوٹ سکتا ہے اور نہ نہ ہی مرنے کے بعد ضائع ہوتی ہے بلکہ مرنے کے بعد قبر میں بھی ساتھ ہی جاتی ہے۔

تمہارا وہ سونا ہتھیں ایک گھونٹ پانی اور ایک نوالہ روٹی کا نہ دے سکا۔ نہ تم سونے کو کھا سکتے ہو اور نہ پانی سکتے

یہ کسے اٹھانے ہو عنبر بھائی!

عنبر نے سرگوشی میں ہی جواب دیا بڑے کام کی چیز ہے سب کچھ بنا دوں گا کشتی کا کیا ہوا۔

ماریا نے کہا اسی بڑھے والی مضبوط کشتی نیچے تیار ہے۔ میں نے تمام بندوبست پہلے ہی کر رکھا ہے۔

پھر عنبر بڑھے کو اٹھا کر جہاز سے سیڑھی کے ذریعے نیچے اترا کیوں کہ بڑھے میں طاقت نہیں تھی کہ اپنا بوجھ سنبھال کر نیچے اتر سکے۔ قید و بند کی تکلیفوں نے اسے چھوڑ کر رکھ دیا تھا۔

عنبر نے بڑھے کو لا کر اس کی کشتی میں بٹھا دیا۔ بڑھا بہت خوش تھا۔

ہر طرف موت کی خاموشی طاری تھی۔ تمام ڈاکو گہری نیند سو رہے تھے اور ہوا ہولے ہولے موافق سمت چل رہی تھی۔

عنبر نے بادبان کھول دیتے اور کشتی کو ہوا کے رخ پر چھوڑ دیا۔ لیکن بڑھے نے کہا بیٹا!

سست رفتار سے تو ہم زیادہ دور نہ جاسکیں گے تم پتوار بھی استعمال کرو۔ تاکہ ہم دن نکلنے سے پہلے کافی دور جا چکے ہوں گے۔

عنبر نے کہا تم ٹھیک کہہ رہے ہو بابا واقعی میں تیزی سے یہ سفر طے کرنا ہے۔

پھر ایک پتوار عنبر نے سنبھال لی تھی اور دوسری ماریا نے اور بڑھا حیران تھا کہ ایک پتوار سے ہی کشتی کی رفتار چار گنا ہو گئی تھی۔ اس خیال سے کہ بڑھا حیران نہ ہو جائے عنبر نے فی الحال ماریا کو بولنے سے منع کر دیا تھا۔

ماریا کو بہت غصہ آ رہا تھا ماریا عنبر سے کئی سوالات پوچھنا چاہتی تھی۔ ننگ کے بارے میں اس پر اسرار بڑھے سے بارے میں۔

لیکن عنبر نے اسے خاموش رہنے کا کہہ کر اسے ناراض کر دیا تھا۔ اور اس نے تہیہ کر لیا تھا کہ اب جب تک عنبر اپنے اس رویے کی اس سے معافی نہ مانگ لے گا اس وقت تک وہ بالکل ہی خاموش رہے گا وہ سارا غصہ پتوار پر نکال رہی تھی اور بڑھے زور سے ہاتھ چلا رہی تھی۔

جہاز کے تہ خانے کے قیدیوں نے جب عنبر اور بڑھے

کو تہ خانے سے باہر نکلتے دیکھا تو وہ تھوڑی دیر انتظار کرتے رہے کہ کہیں باہر ڈاکوؤں نے ہی تہ خانے کا دروازہ نہ کھولا ہو۔ لیکن انہیں کوئی آواز ان کی سنائی نہ دی۔

جس طرح کیلے میں ڈاکوؤں کو ذبح کیا جاتا ہے اسی طرح قیدیوں نے ڈاکوؤں کو ذبح کر دیا۔ جہاز میں خون ہی خون پھیل گیا۔

ظلم پھر ظلم ہے بڑھتا ہے تو مٹ جاتا ہے۔

پس بے ظالم کی رسی دراز ہوتی ہے لیکن اس کی موت بھی بڑی عبرتناک ہوتی ہے ہزاروں انسانوں کے قاتل آج خود قتل ہوئے تھے۔ وہ یہ بھول گئے تھے کہ جو بلو گئے۔ وہی کا لو گئے۔

اب یہ دس قیدی ڈاکوؤں کی بے انتہا دولت اور جہاز کے مالک تھے۔ ان میں سے کئی نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا کیوں نہ ہم بھی ایک جماعت بنالیں اور یہی دھندا اختیار کر لیں۔

تب جہاز کے کپتان نے انہیں ڈانٹ دیا اور کہا تم کو ان ظالموں کی موت سے عبرت نہیں ہونی۔ ظلم کی راہ اپنانے سے پہلے ظالم کا انجام سوچ لو۔ خدا نے تمہاری مصیبتوں اور صبر کے صدقے تمہیں بے شمار دولت سے نوازا ہے۔ اس دولت سے ہم تجارت کریں گے ہمیں ہمارے جہاز کے بدلے میں دوسرا جہاز مل گیا ہے ہم نے موت کو بہت قریب سے دیکھا ہے۔ بقایا زندگی نیک کاموں

میں اور ماریانے جاتے ہوئے تہ خانے کا دروازہ بند نہ کیا تھا یا وہ بھول گئے تھے جو زندہ قیدیوں کے کام آ گیا تھا یہ تقریباً دس تھے جنہوں نے شاید اپنی زندگی میں پہلی بار دوبارہ آسمان دیکھا تھا۔

آسمان تاریک تھا لیکن ستارے چمک رہے تھے پھر ان دس آدمیوں کی ایک جماعت بن گئی۔ انہوں نے آپس میں اتفاق کر لیا اور منصوبہ بنا ڈالا کہ سوٹے ہوئے ڈاکوؤں کو قتل کر دیا جائے ان میں تجارتی جہاز کا کپتان بھی شامل تھا جس کو قیدیوں نے اپنا سردار منتخب کر لیا تھا پھر دس اور دس بیس ہاتھوں نے ڈاکوؤں کا مسلح قبضہ میں لیا ضرورت کے ہتھیار اپنے قبضہ میں لئے اور باقی کو چھپا دیا۔ ڈاکو اب بھی بھری نیند سو رہے تھے شاید موت نے

انہیں تھپک تھپک کر سلا دیا تھا۔ اور ان کی زندگی میں شاید آج کے دن کا دیکنا نصیب میں نہ تھا۔

دس آدمیوں نے ۲۰ ہاتھوں میں ہتھیار پکڑ رکھے تھے اور پھر موت دے پائے ان ڈاکوؤں کی طرف بڑھی اور ان کی شہ رگ پرتلواری کی دھار اس انداز میں چلی کہ کوئی آہ بھی نہ کر سکا۔

اور انسانوں کی مبلانی کے لئے وقف کر دو۔

سب نے اس کی آواز پر لبیک کہا وہ تمام تجربہ کار آدمی تھے لہذا انہوں نے جہاز کی مرمت کے ادھر سے کام کو دوبارہ شروع کر دیا۔

دوسری طرف غنبر ماریا اور بوڑھا انگریز تیزی سے سفر کرتے چلے جا رہے تھے۔ بوڑھے کی طبیعت خراب تھی اور اسے بخار آ رہا تھا۔ جو یقیناً مچھروں کے کاٹنے کا نتیجہ تھا۔ لیکن اس کشتی پر علاج وغیرہ کے مسئلے میں کوئی بھی چیز میسر نہیں تھی۔

ان کی خوش نصیبی تھی کہ حالات سازگار تھے ہوا موافق تھی اور سمندر پر سکون تھا۔ لیکن غنبر کو بے انتہا بوڑھے کی فکر تھی۔

وہ سوچ رہا تھا کہ اگر بوڑھا مر گیا تو ناگ ساری عمر ہی سانپ کے روپ میں دھکے کھاتا رہے گا۔

یہ تو غنبر کو معلوم ہی تھا کہ ناگ مر ہی نہیں سکتا لیکن یہ اذیت کیا کم تھی کہ ہزاروں سال کا رفیق دوست اور بھائی صرف سانپ بن کر ہی رہ جائے۔ اس لئے وہ رات دن بوڑھے کی خاطر مدارت میں لگا رہتا تھا۔

ماریا کو چونکہ اس کی اہمیت کا پتہ نہیں تھا لیکن وہ دل

دل میں دلچسپ کتاب کھا رہی تھی لیکن مجبور تھی۔

دوسرے غنبر اور ماریا تو بھوکے بھی رہ سکتے تھے لیکن بوڑھے کے لئے خوراک کی ضرورت تھی۔ جو اب ختم ہو رہی تھی اب اگر جلد ہی کوئی شہر نہ آ گیا تو بوڑھے کی زندگی ختم ہو جائے گی۔

پھر ایک دن جب غنبر نے آنکھ کھولی تو غنبر یہ دیکھ کر بے انتہا خوش ہوا۔ کہ انہیں دور سے زمین نظر آ رہی تھی۔ غنبر نے غور سے دیکھا تو اسے یہ جزیرہ لگا اور وہ دعا کرنے لگے کہ یہاں آبادی ضرور ہو تاکہ بوڑھے کو بچایا جاسکے پھر زمین آہستہ آہستہ قریب آتی گئی اور کشتی کنارے سے جا لگی۔ غنبر نے کشتی درخت سے بانڈھ کر بوڑھے کو بہا راتے کر ساحل پر اتارا اور ماریا سے سرگوشی کی۔

ماریا بہن!

ہمارے بھائی ناگ کی تبدیلی اس بوڑھے کے ہاتھ میں ہے جو صرف سانپ بن کر رہ گیا ہے اور اس بوڑھے نے اپنے جادو سے اسے قیدی بنا لیا ہے لیکن جب ڈاکوؤں نے اس بوڑھے کی کشتی پر قبضہ کیا۔ تو پٹاری کو جس میں ناگ تھا۔ اٹھا کر سمندر میں پھینک دیا۔ اب خدا جانے ناگ خود کہاں ہے۔ لیکن اس بوڑھے کو میں اسی لئے بچانا چاہتا ہوں کہ یہی

اس کو اپنے جادو سے آزاد کر سکتا ہے۔

یہ ایک طویل داستان ہے۔ ہمیں سب بتاؤں گا۔ فی الحال اس آبادی میں گھوم کر ڈاکٹر کے متعلق معلوم کرنا ہے تاکہ اس کا علاج ہو سکے۔

ماریا نے کہا غیر بھائی! میں نے خاموش رہنے کی قسم کھا لی تھی۔ لیکن ناگ کے متعلق معلوم کر کے اس بوڑھے کی زندگی کا احساس ہوا ہے۔ اگر ناگ بھائی کی زندگی کا خیال نہ ہوتا تو میں ہمیشہ خاموش رہتی۔

عین نے کہا۔

میری پیاری بہن! کیا کریں تم کسی کو نظر تو آتی نہیں ہو پھر اگر ہر موقع پر تمہیں خاموش نہ رکھیں تو لوگ ڈر کر تمام کام الٹ پلٹ کر دیں۔ میں تم سے معافی چاہتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ ناگ کے جل جانے اور ٹھیک ہونے کے بعد کئی روز تک تم سے باتیں کرتا اور سنتا رہوں گا۔ ٹھیک ہے اب تو مجھے معاف کر دو۔

ماریا نے ہلٹے ہوئے کہا چلو معاف کیا۔ آپ بوڑھے کے پاس رہیں میں تمام جزیرے کا پکڑ لگا کر آتی ہوں اور تمام حالات بہتین بتاتی ہوں۔

عین نے بوڑھے سے پاس چھوڑ کر ماریا اُڑتی ہوئی اس جزیرے

کے درمیانی حصہ میں چلی گئی۔

عین نے بوڑھے کو ہوش میں لانے کی کوشش شروع کر دی۔

بوڑھا ہڈیانی کیفیت میں بڑبڑا رہا تھا میرے پاس آنا سونا ہے کہ میں لارڈز کی زندگی گزار سکتا ہوں میں نے اپنا بچپن اور اپنی ساری جوانی دولت کی ہوس میں گزار دی ہے اور اب جب کہ دولت ملی ہے تو زندگی بے دفاعی کر رہی ہے۔

عین نے کہا ہوش میں آؤ بابا شاید ہم پھر کسی مصیبت سے دوچار ہو گئے ہیں۔ میری چھٹی حس کہتی ہے کہ ہم یہاں خوش گوار وقت نہیں گزار سکیں گے۔ آنے والے وقت کے لئے حوصلہ پیدا کرو۔

بوڑھے نے کہا بیٹا کہیں سے زندگی ملتی ہے تو خریدنا ویسے وقت میں زندگی کی دُور نعمت ہو رہی ہے جب میرے چاروں طرف سونا ہی سونا ہے۔ میں مرنا نہیں چاہتا میرا سونا۔

عین نے کہا بابا لاپرواہی سے نکال دو بعض وقت انسان ایسی چیز کی ضد کر بیٹھتا ہے جو اس کے نصیب میں نہیں ہوتی خدا بڑا غفور الرحیم ہے وہ بندے کی ضد تو پلوری کر دیتا ہے لیکن ایسے حالات پیدا کر دیتا ہے کہ وہ چیز اس آدمی کے لئے ریت کے

خون کی آبخار

ماریا اڑتی ہوئی اس جزیرے کی سیر کرتی ہوئی ایک ایسے مقام پر پہنچ گئی۔ جہاں ایک پہاڑی ٹیلے پر آدمیوں کی ایک لمبی لائن لگی ہوئی تھی۔ جن کو زنجیریں پہنائی گئی تھیں۔ اور اس لمبی لائن کا اختتام اس پہاڑی ٹیلے پر لگی بڑے بڑے پتھروں کے دو پاٹ والی چکی پر ہوتا تھا جسے کئی قومی بسکٹل آدمی چلا رہے تھے اور ان کو زنجیروں ہی سے جکڑ رکھا تھا۔

ان کی نگرانی کے لئے وحشی قسم کے جنگلی انسان ہاتھوں میں کوڑے لئے ان غریبوں کے ننگے جسم پر برس رہے تھے ان انسانوں کی شکلیں مختلف قسم کے درندوں کی تھیں لیکن دھڑ انسانوں کے تھے۔

لمبی لائن میں آدمی اس چکی کے پاس آکر ایک سوراخ سے اندر کو دھکیل دیتے جاتے تھے اور پھر پتھر کے دو پاٹوں کے درمیان آکر پس جاتے تھے۔ جیسے بیلنے کے منہ میں

ذرے کے برابر بھی اہمیت نہیں رکھتی تم نے ضد کر کے دولت تو حاصل کر لی لیکن مجھے بتاؤ یہ سونا تمہارے کس کام آ سکتا ہے۔
 ہمیں دوانی کی ضرورت ہے، ہمیں خوراک کی ضرورت ہے، ہمیں پوشاک کی ضرورت ہے۔ تمہارے پاس ان تمام چیزوں میں سے کوئی بھی نہیں دولت ہے سونے کی شکل میں جو یہاں تمہاری کوئی ضرورت بھی پوری نہیں کر سکتی بتاؤ اس سونے سے زندگی خرید سکتے ہو۔ نہیں یہ سٹی کی جگہ تمہاری قبر کے کام تو آ سکتا ہے ہمیں زندگی نہیں دے سکتا۔



لگا دیا۔ کوڑے کھا کر تو ابھی تک زندہ ہیں اگر چکی میں پیس
دیتے تو کبھی کے سوگ میں پہنچ جاتے۔

ارشاد نے کہا نہ ہمارا جہا زطوفان کی نذر ہو کہ اس جہز سے
میں آتا اور نہ ہمارا یہ حال ہوتا۔ کوڑے کھاتے کھاتے تو
بیٹے پر زخم بن گئے ہیں۔

بھیم نے کہا نہ جانے یہ کون سی قوم ہے، ہمیں تو انسان مانا
ہی لیکن تمام عادتیں اور صورتیں درندہ جیسی ہیں یہ بھی کوئی
نک ہے کہ انسانوں کا خون آبخار بن کر نیچے گرتا ہے اور
اس آبخار سے ان کا بادشاہ اُلو کا پیٹھ غسل کرتا ہے۔

بھیم نے کہا دراصل ان لوگوں پر جگوان کا عذاب نازل
ہوا ہے۔ اور ان کی صورتیں بدل گئی ہیں کیوں کہ یہ ایسے
مادوگرو کے مرید ہو گئے تھے جو شیطان کا چیلہ ہے۔ سنا ہے
زیادہ گناہ یہاں ہونے لگا تھا۔

پھر یہاں ایک بزرگ آئے جو انہیں برائیوں سے روکتے
ہے لیکن ان لوگوں نے ان کی بات نہ مانی اور بادشاہ نے
انہیں قیروں کی غار میں پھینکا دیا پھر ان لوگوں پر عذاب
نازل ہو گیا۔ ان کی صورتیں بدل گئیں۔ کسی کی صورت بھیرے
کی بن گئی۔ کسی کی لومڑی اور کسی کی سور کی شکل میں تبدیل
ہو گئی ان کی زبانوں میں درندوں کی غراہیں آ گئیں۔ کھیتیاں

گنا دے کر رس نکالا جاتا ہے ٹیک اسی طرح آدمی کا سارا
خون ایک چھوٹے سے چکور تالاب میں اکٹھا ہو کر ایک نالی
سے اس ٹیلے کی چوٹی سے آبخار بن کر نیچے گرتا تھا۔
ماریا تیزی سے قریب آگئی اور یہ سارا منظر دیکھنے لگی
خون اس تالاب میں اور گوشت دوسرے تالاب میں اکٹھا ہو
رہا تھا۔

چکی مسلسل چل رہی تھی جسے بندھے ہوئے غلام چلا
رہے تھے۔ جو اس میں بچتے ہوئے تھے۔

ظلم اور بربریت کا یہ کھیل تو انہوں نے آج تک کہیں
نہیں دیکھا تھا۔ حالانکہ چنگیز اور ہلاکو کا دور بھی وہ دیکھ
چکے تھے۔ جو انسانی کھوپڑیوں کے سینار بنایا کرتے تھے۔ لیکن
زندہ انسانوں کا اس طرح چکی میں پیس کر خون پھوڑ لینا اس
نے ابھی دیکھا تھا۔

چکی میں بچتے ہوئے دو قیدیوں کی باتیں سننے کے لئے
وہ بھی ان کے ساتھ ہی جُبت گئی۔ تاکہ قریب رہ کر اس
اسرار کا پتہ چلا سکے ایک جس کا نام بھیم تھا دوسرے سے کہہ
رہا تھا۔

بھائی ارشد جگوان کا شکر ادا کرو کہ ہمارا آدمی اور تو انا جس
ہمارے کام آگیا اور ان غلاموں نے ہمیں چکی چلانے پر بھی

ماریا ساتھ لگی تمام واقعات سن رہی تھی اور سوچ رہی تھی کہ ایک مصیبت سے نجات حاصل نہیں ہوئی اور دوسری پہلے سے انتظار میں موجود ہے۔

ارشاد نے کہا جیم بھائی یہاں کا ساحل دور تک چٹانوں سے بھرا ہوا ہے طوفان میں جو بھی جہاز ادھر آجاتا ہے چٹانوں سے ٹکرا کر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا ہے یہ لوگ جہاز کے مسافروں کو گرفتار کر کے لے آتے ہیں اور پھر ضرورت کے مطابق لوگوں کو لاکر اس چکی میں پیس کر خون نکال لیتے ہیں جو ابشار کی شکل میں چوٹی سے بہتا ہے۔

پھر یہاں کا بادشاہ آتا ہے اور اس ابشار کے نیچے بیڈ کو غسل کرتا ہے تاکہ یہ غذاب پوری قوم سے مل جائے لیکن آلو کے پھول کو یہ نہیں معلوم کہ بے گناہ انسانوں کا خون ان کے گناہوں کو دھوئے گا نہیں انہیں اور غذاب میں مبتلا کر دے گا۔

ماریا نے نظر گھما کر کوڑا برداروں کو دیکھا کسی کی صورت سوڑکی کسی کی بیہوشی کی اور کسی کی کتے کی تھی۔ لیکن ہاتھ ہاتھ پاؤں اور جسم انسانوں کی طرح کے تھے۔ وہ ایک دوسرے سے اشاروں سے باتیں کرتے تھے کیونکہ

سوگھ گئیں سمندری طوفان آنے شروع ہو گئے۔ بیماریوں سے یہاں کی آبادی مرنے لگی۔ بادشاہ نے گھبرا کر جادوگر سے کہا اس عذاب کا علاج کیا کرے۔

جادوگر نے بادشاہ کو ایک سال تک انسانی خون سے ابشار بنا کر ہانسنے کے لئے کہا اور اس طرح یہ شیطانی چارہ عمل میں آیا۔

یہ جو لے چکے جہازوں کے مسافروں کو قیدی بنا کر لے آتے ہیں اور اس چکی میں پیس کر خون نکالتے ہیں یہ سارا مشورہ اس شیطانی جادوگر کا دیا ہوا ہے کہ ابشار کے خون سے ہانسنے سے ان کے گناہ دھل جائیں گے غذاب مل جائیں گے اور اس بزرگ کی وجہ سے جو نحوس پھیل گئی ہے وہ دور ہو جائے گی۔ کیوں کہ اس کی دہ سے ہی شہنشاہ ظلمات اس قوم سے ناراض ہو گیا ہے اس نے ایسی بد دعا دی ہے جس کا توڑ صرف انسانی خون ہے۔ اور اس خون سے ہی وہ دوبارہ خوش ہو سکتا ہے اور لوگوں کی خطائیں معاف کر سکتا ہے اگر شہنشاہ ظلمات نے معافی دے دی تو بلا مل جائے گی۔ اور ان کی تشکیلیں انسانوں میں تبدیل ہو جائیں گی۔

شکل کے حساب سے سب کی بولیاں دزدوں کی غراہوں تک محدود ہو گئی تھیں۔

اسی دوران میں ماریا نے دیکھا بادشاہ مع محافظوں کے ہنارے کے لئے چلا آ رہا ہے۔

بادشاہ کی شکل سوز کی بن چکی تھی اس کے محافظ بھی مختلف شکلوں کے تھے۔ لیکن جادوگر صبح انسانی شکل کا تھا۔ بادشاہ آٹھ گھڑوں کی رتھ پر بیٹھ کر آ رہا تھا۔ ساتھ ہی جادوگر تھا پھر بادشاہ رتھ سے اترا۔ اور ایک نقر خون کی آبشار کو دیکھا اور پھر جادوگر کی طرف نگاہ کی جو کوئی شکوک پڑھنے میں مصروف تھا۔

پھر اس نے بادشاہ پر تین دفعہ چھو تک ماری اور اشارے سے ہنارے کے لئے کہا۔

بادشاہ آبشار کے نیچے چلا گیا اور خون سے ہنانا شروع کر دیا۔

جادوگر برابر شکوک پڑھتا رہا اور پھر کافی دیر کے بعد بادشاہ کو اشارے سے واپس بلا لیا۔

پینے والی لائن میں اب چند ہی آدمی باقی رہ گئے تھے بادشاہ واپس جا کر رتھ میں سوار ہو گیا اور مع جادوگر کے چلا گیا تو یہ سبکی بھی بند ہو گئی۔ محافظوں نے ان تمام قیدیوں

کو لیا اور واپس لوٹ گئے۔

ماریا نے یہ تمام ساجرہ دیکھا اور اڑتی ہوئی واپس عنبر سے پاس آ گئی۔ اور اسے سارا واقعہ کہہ سنایا۔

عنبر پہلے ہی بڑا فکرمند تھا اور پریشان ہو گیا بوڑھا ابھی تک بے ہوش پڑا تھا۔

اتنے میں چند دزدوں کی شکلوں والے بھالے پکڑے یہاں آن پہنچے۔ ماریا تو انہیں نظر نہ آئی بوڑھے کو مردہ سمجھ کر چھوڑ گئے۔ البتہ عنبر کو صحت مند سمجھ کر گرفتار کر لیا۔

عنبر نے ماریا سے کہا بوڑھے کی اہمیت میں نے بہتیں بنا دی ہے اس کا زندہ رہنا ضروری ہے اسے کسی محفوظ مقام پر لے جاؤ۔ ان پہاڑیوں میں غار ضرور ہوں گے وہیں لے جاؤ میں ذرا خود جا کر حالات کا جائزہ لیتا ہوں کہ یہ سب کیا ہے جلد ہی تم سے آن لوں گا۔

ماریا نے کہا تم باسکل نکرہ کرو میں اسے غار میں ہی لے جاؤں گی خون کی آبشار کے پاس ہی ایک غار ہے میں تمہارا وہیں انتظار کروں گی۔

جنگلی لوگ عنبر کو گھسیٹ کر لے گئے کیوں کہ انہیں وہ انسان نظر ہی نہیں آ رہا تھا جس سے یہ باتیں کر رہا تھا۔

عنبر نے جاتے جاتے ماریا سے کہا۔

جو فن تعمیر کا بہترین نمونہ تھے یہ محل مختلف قسم کے بڑے بڑے رنگ دار پتھروں سے بنا ہوا تھا۔ جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ خدائی عتاب سے پہلے بلاشبہ یہ لوگ کافی سمجھ دار اور ترقی یافتہ لوگ رہیں ہوں گے۔

محل کے متصل امراء اور وزراء کے محلات تھے اور یہ ساری عمارتیں ایک پہاڑی پر واقع تھیں۔ بقایا سارا شہر ان عمارتوں سے نیچے اس پہاڑ کے دامن میں بنایا گیا تھا۔ یہاں بازار بھی تھے، گلیاں بھی تھیں۔ دکانیں بھی تھیں، لیکن انسان سب درندوں کی صورتوں میں تھے۔

آخر اس آبادی سے گزر کر یہ لوگ عنبر کو لے کر بادشاہ کے محل میں داخل ہوئے۔ جہاں کئی محافظ ہتھیاروں سے لیس پہرہ دے رہے تھے۔

بادشاہ جس کی صورت سُور کی تھی دربار میں شگ مرم کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ مکار چادوگر تھا جس کی رائے سے اس مسلمان بزرگ کو شیروں کی غار میں ڈلویا گیا تھا اور اب شیطان کا یہ چیلہ ہی یہاں حکومت کر رہا تھا۔ بادشاہ کی حیثیت تو کھڑ پتلی کی رہ گئی تھی۔ یہ عذاب سے نجات دلانے کی بجائے پوری بستی کی تباہی کے اسباب پیدا کر رہا تھا۔ لوگوں کو اور گمراہ کر رہا تھا۔ جب کہ

کئی بد قسمت جہاز یہاں آ کر ٹوٹ جاتے ہیں تم خیال رکھنا اور ان ظالموں سے بد قسمت جہاز کے مسافروں کو بچا کر غار میں لے جانا یہ بھی ثواب کا کام ہے ہو سکتا ہے ان میں کوئی حکیم یا وید ہو جو بوڑھے کا علاج کر سکے۔

ساریا نے کہا تم بے فکر ہو جاؤ میں نے سب سمجھ لیا ہے ابھی مجھے اس کشتی کو بھی کسی محفوظ مقام پر پھینا ہے یہاں سے واپس جانے کا یہی واحد سہارا ہے۔ عنبر نے جاتے جاتے کہا تم خود سمجھ دار ہو موق کی نزاکت سمجھ کر جو چاہو کرنا میرا ان لوگوں میں جانا ضروری ہو گیا ہے بے گناہ انسان کی چکی میں پھین رہے ہیں۔ میں ان کی جان بچا سکتا ہوں۔

وحشی لوگ عنبر کو گھسیٹ کر لے گئے اور اس کے جسم پر کوڑے بھی برسائے۔

عنبر کو ان پر غصہ آ گیا اور اس نے رلستے میں ہی دو وحشیوں کو اٹھا کر زمین پر دے مارا جو قیامت کے انتظار میں پڑے رہے اور پھر اٹھ نہ سکے۔

اس جرم میں عنبر کو قید خانے میں لے جانے کی بجائے یہ وحشی بادشاہ کے محل کی طرف لے گئے۔

ایک پہاڑی پر ایک خوب صورت قلعہ نما محل موجود تھا

وہ مسلمان بزرگ ان کو نصیحت کیا کرتا تھا رہے ایمانی مت کرو۔
بے حیائی جو یہاں عام ہو گئی تھی۔ اس سے روکتا تھا۔

ان لوگوں کا خیال تھا کہ طاقت ہی خدا ہے لیکن وہ انہیں
خدا واحد کی عبادت کرنے کو کہتا تھا۔ اور ان تمام برائیوں کی
جڑ یہ جادوگر تھا۔ جس کے خلاف یہ جادوگر تھا۔ لیکن یہاں کے
عوام اور بادشاہ نے اس بزرگ کا مذاق اڑایا۔ عوام نے ان پر
پتھر پھینکے مگر وہ تمام تکلیفوں کے باوجود انہیں خدا کے غراب
سے ڈراتا رہا۔ اور آخر کار ان گمراہ لوگوں نے جادوگر کے کہنے
میں آکر اس بزرگ کو بہت تکلیفیں دیں اور بادشاہ نے انہیں
شہروں کے غار میں پھینکوا دیا۔

جادوگر بادشاہ کا دست راست بن بیٹھا پھر ایک رات
اس شہر پر غراب خداوندی نازل ہو گیا اور تمام لوگوں کی صورتیں
بدل گئیں۔

عزیز کو بادشاہ کے مرہوہ لاکھ وحشیوں نے اشاروں سے
سبھایا کہ اس نے رو آدمی قتل کر دیئے ہیں۔

بادشاہ نے غراہٹوں میں جواب دیا لیکن جادوگر نے کہا
اے نوجوان! جانتے ہو یہاں قتل کا بدلہ قتل ہے یہی یہاں کا
انصاف ہے۔

عزیز نے کہا اگر یہ لوگ اتنے ہی منصف ہوتے تو ان پر

غراب خداوندی کبھی نازل نہ ہوتا۔ ان کے اعمال تو ان کی صورتوں
سے ظاہر ہو رہے ہیں۔ خدا کے نیک بندے کو اپنی راہ سے
ہٹا کر تم نے ان لوگوں کو شیطانی راہ پر لگا دیا ہے تم کہتے
ہو طاقت ہی خدا ہے میں کہتا ہوں خدا سے زیادہ اور کون طاقتور
ہے۔

جادوگر نے کہا بے وقوف کہاں ہے تیرا خدا جو نظر بھی نہیں
آتا۔

عزیز نے کہا تو اندھیروں کا پجاری ہے اس لئے اندھا ہے تجھے
خدا کیسے نظر آ سکتا ہے۔ بیکی، توحید اور سچائی کی شے پھونکوں
سے نہیں بچائی جاسکتی۔

پھر عزیز نے چیخ کر کہا

بادشاہ، درباریوں اور یہاں کے لوگوں اپنی گمراہی پر نادم
ہو کہ اس خدا سے واحد کی بارگاہ میں رورہو کہ معافی مانگو اپنے
اعمالوں کو درست کر لو۔ پورا تولا۔ بے حیائی ترک کر دو۔ پرتع
سنو اور سچ بولو۔ انسانوں پر رحم کرو۔ شیطان کی راہ چھوڑ کر رحمان
کی راہ پر آ جاؤ۔ طاقت کی پرستش نہیں خداوند واحد کی عبادت
کو۔

آج جو آواز ہمارے محلوں میں گونج رہی ہے اسے غور
سے سنو تو یہ کا دروازہ ابھی کھلا ہے اگر یہ بند ہو گیا تو تباہ ہو

جاؤ گے۔ اس شیطان کے ہکانے میں مت آؤ یہ تمہاری تباہی کا باعث بن جائے گا۔

جادوگر نے ہتھیار بند محافظوں کو حکم دیا کہ اس کی آواز بند کر دو۔

عزیز نے کہا حق کی صدا نہ کبھی بند ہوئی ہے اور نہ کبھی بند ہوگی۔

محافظوں نے اپنی تلواروں کے کئی بھر پور وار عزیز پر کئے۔ لیکن سوائے تلواریں تڑوا لینے کے وہ ایک بھی ضرب اس کے جسم پر نہ لگا سکے۔

بادشاہ اور درباری حیرت سے اس لوہے کے بنے ہوئے انسان کو دیکھنے لگے۔

جادوگر نے آنکلیں بند کیں کئی اور محافظ ہتھیار لے کر آگے بڑھے تو جادوگر نے انہیں روک دیا اور کہا

یہ تلواروں سے نہیں کٹ سکتا۔

پھر بادشاہ کے کان میں کچھ کہا جس کا جواب بادشاہ نے غراہٹ میں دیا۔

جادوگر نے محافظوں سے کہا

اسے لے جاؤ اور اسی بزرگ کی طرح اسے بھی شیروں کے

غار میں ڈال دو۔

عزیز نے کہا تم یہ بھی کر کے دیکھ لو۔ تمہارا سارا ہتھیار میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ لیکن میں تم لوگوں کو میاوس نہیں کروں گا۔

پھر محافظ وحشی عزیز کو لے کر شیروں کی غار کی طرف لے گئے اور اسے اوپر سے دھکا دے دیا۔

عزیز جہاں جا کر گرایا بلا تہہ شیروں کی غار تھی لیکن اس کی خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا۔ جب اس نے اسی بزرگ کو ان شیروں کی غار میں تسبیح کرتے دیکھا شیر بہت ادب سے ایک طرف بیٹھے ہوئے تھے۔

عزیز کے گرنے کی آواز پر شیروں نے بھی مڑ کر دیکھا اور وہ بزرگ بھی مراقبے سے لوٹ آئے۔ عزیز کو دیکھ کر مسکرائے اور کہا عزیز تو آگیا مجھے تیرا ہی انتظار تھا۔

عزیز نے کہا میرا؟

بزرگ نے کہا ہاں!

بیٹا ایک دفعہ پھر تمہیں شیطانی طاقتوں سے نکلانا ہے۔ حق کی سابلند کرنا ہے۔

عزیز نے کہا آپ اتنے عرصے سے شیروں میں رہ رہے ہیں بزرگ نے کہا بیٹا!

تم تو جانتے ہو جو اپنے خدا کا وفادار ہو جاتا ہے کائنات

عین نے کہا بابا جی! ابھی تو میں نے آپ سے بہت ساری باتیں پوچھی تھیں۔ لیکن آپ انتقال کر گئے آپ نے یہ بھی نہیں بتایا کہ آپ کے جسدِ خاکی کو کہاں دفنایا جائے۔

بابا جی نے دوبارہ آنکھیں کھول دیں اور کہا مجھے دفنائے کی ضرورت نہیں۔ میری لاش نہیں پڑی رہے دو اور خود یہاں سے نکلو سینکڑوں بے گناہ ظلم کی چکی میں پس رہے ہیں۔ اچھا خدا حافظ! بابا جی پھر انتقال کر گئے۔

دوسری طرف ماریا بے ہوش بوڑھے کو ایک غار میں لے گئی تھی اور اس نے وہ کشتی بھی کہیں چھپا دی تھی۔

دو بار بار آکر ساحل پر دیکھتی کہ شاید پھر کسی جہاز سے مسافر یہاں آجائیں جن سے اس بوڑھے کے لئے کوئی دوا مل جائے۔ مگر ہر بار اس کو مایوسی ہو رہی تھی۔ بوڑھے کی حالت روز بروز خراب ہو رہی تھی۔

ماریا کو ناگ کے علاوہ عین کی فکر بھی لاحق ہو گئی تھی۔ جو لوٹ کر نہیں آیا تھا۔

بابا کے انتقال کے بعد شیروں نے بھی سوگوار ہو کر اپنے سر زمین پر ٹیک دیتے۔

عین نے جوں ہی غار سے باہر نکلنا چاہا ایک بوڑھے سے پتھر نے غار کا منہ بند کر دیا۔ اور باوجود زور لگانے کے بھی

کی ہر شے اس آدمی کی غلام ہو جاتی ہے بہتیں حیرت ہوگی کہ یہ شیر شکار لاکر سب سے پہلے میرے آگے رکھتے ہیں جب میں اپنی مرضی کا گوشت لے لیتا ہوں تب یہ اسے کھاتے ہیں۔ میں گوشت بھون کر کھا جاتا ہوں آگ جلانے کے لئے یہ سفید رنگ کے پتھر یہاں موجود ہیں جن کو رنگڑا آگ جلائی جاتی ہے۔

یہاں لکڑیاں بھی پہلے ہی سے موجود ہیں۔

عین نے حیرت سے کہا بابا سارا انتظام شیروں کے غار میں کس نے کیا ہوگا۔

بزرگ نے ہنس کر کہا بیٹا اسی پروردگار نے جو شکمِ مادر میں پرورش پانے والے بچے کو بعد میں پیدا کرتا ہے پہلے اس کی مال کی چھاتیوں میں دودھ پیدا کرتا ہے۔ جنہیں خدا آسمانی پرتھوئی سوتا ہے ان کے سارے کام خود بخود ہو جاتے ہیں۔ بیٹا! میرا دقت آگیا ہے تم آگے ہو یا تو اس کفر کے اندھیرے میں خدا کے نور کی شمع جہاں سے ہی ہاتھوں روشن ہوگی ورنہ دوسری قوموں کی طرح یہاں کے لوگ اور یہ جزیرہ تباہ و برباد ہو جائے گا۔

اچھا خدا حافظ! کہہ کر بابا زمین پر لیٹ گئے اور ان کی روح نفسِ عنقریب سے پرواز کر گئی۔

عبر اس پنجر کو منہ سے نہ ہٹا سکا۔

اجالا اندھیرے میں بدلتا گیا اور جزیرے پر رات ہو گئی۔ رات ہوتے ہی تیز ہوا میں چلنے لگیں۔ آسمان کو سیاہ گھٹاؤں نے گھیر لیا اور سارے ہی ستارے نکل گئیں بجلیوں نے چمک اور گونج کے ساتھ اپنے کڑے سرکش گھٹاؤں پر برسائے شروع کر دیئے۔ اور گھٹائیں برس پڑیں۔

ادھر سمندر نے اپنی لہروں کو اچھالنا شروع کر دیا۔ اتنے زور کا طوفان آیا کہ پانی پورے جزیرے کی آبادی میں بھی آ گیا۔

ماریا غلامیں دیکھی ہوئی ناگ اور عنبر کے متعلق سوچ رہی تھی۔ بوڑھا بے ہوش پڑا تھا اور تیز بنامار میں مبتلا تھا ماریا سوچ رہی تھی سمندر کا طوفان کہیں ان کی کشتی کو بہا کر نہ لے جائے۔ جس میں سونے کی بے حساب اینٹیں پڑی تھیں۔ سونے کی توخیر اس کی نظر میں کوئی وقعت نہ تھی۔ البتہ کشتی کی اس کی نظر میں بڑی وقعت تھی۔

سامی رات طوفان زوروں پر رہا لیکن صبح کے ساتھ ساتھ ہی طوفان کا زور ختم ہو گیا۔

ماریا غار سے باہر نکل آئی اسے یہ دیکھ کر بہت خوشی ہوتی کہ ایک جہاز طوفان کے زور میں جزیرے پر آ چھٹا تھا جس میں

کی مسافر موجود تھے اب ماریا کے لئے یہ مصیبت تھی کہ وہ کسی کو نظر تو آ نہیں سکتی تھی۔ اگر کسی سے بات کر لیتی تو دور کے مارے لوگ سہم جاتے۔

پھر بھی وہ ہمت کر کے اس جہاز میں جا پہنچی جہاں ایک آفری پڑی تھی، لوگ باہر نکلنے کی جلدی میں ایک دوسرے کے پڑ رہے تھے۔

ماریا کی نظر ایک حکیم پر پڑ گئی۔ جس کے پاس دو اینٹوں کا ایک قبلا بھی موجود تھا۔ شاید یہ حکیم اس جہاز کے عملے کا ہی علوم ہوتا تھا۔ اس لئے کہ جہاز کی انتظامیہ کا ہر فرد اس سے کئی عزت سے پیش آ رہا تھا۔ اور وہ بھی عملے کے ساتھ۔ بلکہ ان کو باہر نکلنے میں مدد دے رہا تھا۔ اسی بات سے ماریا نے اندازہ لگا لیا تھا کہ یہ جہاز کے عملے کا ہی آدمی ہے۔

تمام مسافر اتر گئے تو جہاز پر صرف جہاز کا کپتان اور عملے ہی رہ گیا۔ جہاز کے کپتان نے ان کو بھی اتر جانے کی ہدایت دے دی۔

اتفاق کی بات کہ حکیم صاحب جہاز سے اتر کر ایک طرف کھائی میں جا کر ایک آگے ہوئی لڑکی کو دیکھنے میں محو ہو

ماریا اس کے پاس گئی اور کان میں سرگوشی کی حکیم صاحب

میری آوازیں کر ڈریے گا نہیں۔ میں کوئی جن بھوت نہیں بلکہ
آپ کی طرح کا ایک انسان ہوں۔

حکیم نے اس کی نبض دیکھی پھر اس کی آنکھوں کے پونے
کا اندر دیکھا اور معائنہ کرنے کے بعد کہا
بخار کی وجہ سے بے ہوش ہے اور یہ بخار زہریلے مچروں
کے کاٹنے سے ہوا ہے فکر کی کوئی بات نہیں میرے پاس دوائی
دوبے چند دن میں ٹھیک ہو جائے گا۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ
مجھے نظر نہیں آتیں پھر دوائی میں کس کے سپرد کروں۔ اور
کے سمجھاؤں۔

ماریا نے کہا یہ سب کام آپ کو خود ہی کرنا ہوگا آپ
کھانے اور پینے کا بندوبست میں کروں گی۔ کیونکہ اگر آپ
ہاں سے باہر گئے تو وحشی لوگ آپ کو پکڑ کر لے جائیں گے
یقین نہیں تو وہ دیکھو۔

جہاز کے سارے مسافر قیدیوں کی صورت ہتھیار بند ویشیوں
کے غول میں گھرے جا رہے تھے
حکیم نے دیکھا اور خدا کا شکر ادا کیا کہ اس کی جان بچ گئی
ماریا نے کہا اجنبی تو آپ نے وہ چکی نہیں دیکھی جس میں
میں کر یہ ظالم انسان کا خون چھوڑتے ہیں۔ جو آٹھا ہو کہ آٹھا
کے ایک پہاڑی سے گرتا ہے جس سے یہاں کا بادشاہ
سل کرتا ہے۔

ماریا نے کہا ڈرو نہیں پھیلا میں نے ہی اٹھایا ہے وہ
بہت کم ہے یہ وحشی لوگوں کا جزیرہ ہے جو بد قسمت جہاز
یہاں آ جاتا ہے اس کے مسافروں کو یہ گرفتار کر لیتے ہیں
اور چکی میں پدیں کر ان کا خون چھوڑ لیتے ہیں۔ حکیم کا پینے لگا
اس کے منہ سے آواز نہیں نکل رہی تھی۔

ماریا نے کہا
حکیم صاحب مجھ سے مت ڈریئے ایک انسان کی زندگی خطر
میں ہے۔ وہ سخت بخار میں ٹھیک رہا ہے اور آپ کی توجہ سے
بچ سکتا ہے
دوسرا آپ کی زندگی میرے ساتھ جانے سے ان ویشیوں سے
بچ جائے گی۔ بس اب دیر مت کرو اور جدھر میں کہتی ہو
چلے آؤ۔
جب وہ حکیم کو ماریا کی بات ماننا پڑی اور وہ آواز کی
سمت میں چلتا ہوا ماریا کی غار میں آ گیا۔ جہاں بوڑھا بے ہوش

حکیم نے کہا

خدا غارت کرے ان ظالموں کو۔ اس کا مقصد ہے میرے تمام ساتھی موت کے منہ میں جا رہے ہیں۔ کیا تم ان کی مدد نہیں کر سکتیں؟

جب حکیم بوڑھے کو دوائی دے کر فارغ ہوا تھا۔ ناگ نے اپنے آقا کو دیکھا تو اسی طرف چل پڑا۔

حکیم کی نظر اس پر پڑ گئی اور اس نے سانپ کہہ کر ایک پتھر اٹھایا لیکن فوراً ماریا نے منع کر دیا۔ اور کہا۔
اسے مت مارو یہ سانپ تمہیں کچھ نہیں کہے گا۔ کیوں کہ ماریا نے بھی ناگ کو پہچان لیا تھا۔

حکیم رک گیا،

ماریا ناگ کے پاس بیٹھ گئی اور اس سے کہا

ناگ بھیا! یہ کیا مذاق ہے ہم پہلے ہی پریشان ہیں۔ بتا رہی وجہ سے اس بوڑھے کو لٹنے لے پھر رہے ہیں۔ اب انسان بن جاؤ وغیر بھیا بھی میرے ساتھ ہیں۔

ناگ نے اپنی زبان میں ماریا کو جواب دیا جس کو ماریا کے رماح نے اپنی زبان کے الفاظ میں ڈھال لیا کہ میں اپنے آپ کو بدلنے کی طاقت کھو بیٹھا ہوں۔ اور اس بوڑھے کے دادو کا اسیر ہوں یہی مجھے دوبارہ ٹھیک کر سکتا ہے میں تو اس کے حکم کا غلام ہوں۔

ماریا نے کہا اب تک کہاں تھے۔

اس کشتی کے تہ خانے میں بند سونے پر بیٹھا تھا۔ طوفان سے پانی تہ خانے میں بھی آ گیا اور مجھے مجبوراً بغیر اپنے آقا کے

ماریا نے کہا ہم بھی اسی غرض سے یہاں آئے ہیں۔ دراصل ہمارا جہاز بھی یہاں آن پھنسا تھا۔ امیرا بھائی اسی کوشش میں گیا ہوا ہے۔ یہ بڑھایا ج جائے تو میرا دوسرا بھائی بھی یہاں آ جائے گا۔ پھر ہم مل کر کچھ کریں گے۔
حکیم نے بوڑھے کا باقاعدہ علاج شروع کر دیا۔

اس طوفان نے اس کشتی کو بھی بڑھی طرح اٹ پٹ کر دیا جس کے تہ خانے میں ناگ سونے پر بیٹھا تھا۔ لکڑی کی دراڑوں سے کشتی کے تہ خانے میں پانی بھر گیا تو مجبوراً ناگ کو اس سے باہر آنا پڑ گیا۔

اس نے دیکھا کشتی میں اس کا آقا موجود نہ تھا پھر اس کی نگاہ جزیرے پر گئی جہاں ایک جہاز چڑھ گیا تھا اور مسافر بھاگ دوڑ کر رہے تھے۔

ناگ پھر جزیرے کی زمین پر اتر آیا اسے ماریا نظر آئی یہ وہ وقت تھا جب ماریا حکیم کو ساتھ لے جا رہی تھی۔

ناگ بھی اس کے پیچھے چل پڑا اور اس وقت وہاں پہنچا

شیروں کی غار

دوسری طرف عنبر کے ساتھ شیر بھی اس غار میں بند ہو کر رہ گئے تھے۔ عنبر تو خیر تمام عمر بھی کھانے اور پانی کے بغیر رہ سکتا تھا اسے صرف ان شیروں کا چنال تھا جو بھوک سے بے تاب ہو رہے تھے۔ اور بار بار پھلانگیں لگاتے اور پتھر سے ٹکرا کر واپس آجاتے۔

دراصل یہ جادو کا پتھر تھا جسے جادوگر نے اپنی جادو کی طاقت سے یہ معلوم کر کے کہ عنبر زندہ ہے اور شیر اسے کچھ نہیں کہہ رہے اس غار کو پتھر سے بند کر دیا تھا اس بات کو عنبر سمجھ گیا تھا کہ اگر یہ جادو کا اثر نہ تھا۔ تو بڑے سے بڑے پتھر کو اٹھا کر پھینک دینا عنبر کے بائیں ہاتھ کا کام تھا۔

اس کا دماغ تیزی سے سوج رہا تھا۔ عنبر سے غریب جانوروں کی بھوک اور بیاس نہیں دیکھی جا رہی تھی وہ بار بار بابا جی کی لاش کے قدموں میں لوٹتے تھے۔

حکم سے باہر آنا پڑا۔ ہمیں یوں سے دیکھ لیا اور ہمارے پیچھے یہاں چلا آیا۔

ماریا نے کہا خیر کوئی بات نہیں عنبر کو بھی یہاں کے وحشی لوگ پکڑ کر لے گئے تھے۔ جو لوٹ کر نہیں آئے۔ اب تم بھی آگئے ہو اور حکیم بھی یہاں موجود ہے یوں خود جا کر عنبر بھائی کا پتہ کر دوں گی۔



عینر نے بیٹھے بیٹھے دیکھا۔ غار کے ایک کونے سے ایک سانپ سوراخ سے نکل کر اندر آیا شاید اس نے عینر میں ناگ دیوتا کی خوشبو محسوس کر لی تھی۔

عینر کو دیکھ کر اس کے قدموں میں جھک گیا۔

عینر نے اسے ہاتھ پر اٹھایا اور کہا

یہ سوراخ غار سے باہر جاتا ہے یا پتھروں میں ہی ختم ہو جاتا ہے۔

عینر کے الفاظ سانپ کے دماغ میں ان کی زبان میں تبدیل ہو گئے تو سانپ نے کہا

اے دیوتا کے بھائی! یہ سوراخ غار سے باہر نکل جاتا ہے اور میں باہر سے ہی دیوتا کی خوشبو پر اندر آیا ہوں۔

عینر نے کہا واپس چلا جائیں اس سوراخ کو توڑ کر چوڑا کرنا چاہتا ہوں۔

اتفاق سے عینر کو بابا جی کی تلوار یاد آگئی جو اب بھی ان کے پاس ہی پڑھی تھی اس نے فوراً تلوار کو نیام سے باہر نکال لیا اور اس سوراخ کو کریدنا شروع کر دیا اور کوئی گھنٹہ بھر کی محنت سے اسے خاصا چوڑا کر دیا۔ تلوار بہت ہی تیز اور فولاد کی بنی ہوئی تھی۔

عینر نے اس سے پتھر کو کاٹنا شروع کر دیا وہ لگا تار

کوشش کرتا رہا بالآخر ایک دن اور ایک رات کی محنت سے وہ سوراخ کو اتنا چوڑا کر سکا جس سے وہ باہر نکل جائے۔ پھر اس نے ہاتھ سے پکڑ پکڑ کر زور لگا کر پتھروں کو توڑنا شروع کر دیا کیوں کہ ان پتھروں پر کوئی جادو نہ تھا اور مہنر کی طاقت کے سامنے یہ بے بس تھے۔

کوئی آدھے دن کی اور کوشش سے عینر نے اس غار میں آنے اور جانے کے لئے راستہ بنا لیا پھر سب سے پہلے بھوکے شیروں کو باہر نکالا پھر بزرگ کی لاش کے پاس آ کر اسے الوداع کہا اور عینر باہر آ گیا اب اسے سب سے پہلے بوڑھے کی فکر تھی۔

باہر اندھیرا پھیل گیا تھا اس لئے باہر کوئی خطرہ نہ تھا۔ وہ ماریا کے بتائے ہوئے پتہ پر چل نکلا اسے ماریا کی خوشبو آنا شروع ہو گئی۔ پھر اس کی خوشی کا ٹھکانہ ہی نہ رہا کہ ماریا کے ساتھ ساتھ اسے ناگ کی خوشبو بھی آنے لگی تھی اور اسی خوشبو پر وہ اس غار میں پہنچ گیا۔ جہاں حکم بوڑھے کو دوانی کھلا رہا تھا اور بوڑھا اٹھ کمر بیٹھنے کے قابل ہو گیا تھا۔ پاس ہی ناگ وفادار غلام کی طرح بیٹھا تھا۔

ماریا نے خوش ہو کر کہا

دیکھو عینر بھائی ناگ جیسا بھی مل گئے اور بوڑھا بھی ٹھیک

ہو گیا ہے۔ اب آپ بوڑھے سے کہیں کہ ناگ جیسا کو ٹھیک کر دے۔

عنبر نے کہا ابھی کہتا ہوں۔

بوڑھے نے عنبر کو دیکھا تو اس سے لپٹ گیا اور کہا! عنبر واپس جانے کے لئے کشتی سمجھال کے رکھی ہوئی ہے کہ نہیں۔

ماریا نے کہا فکر نہ کرو بابا۔ میں ابھی ابھی وہیں سے آئی ہوں ہماری کشتی اب بھی کیکو کے درختوں کے جھنڈ میں ان سے بندھی ہوئی موجود ہے۔

عنبر نے کہا بابا اب تمہاری طبیعت کیسی ہے۔

بوڑھے نے کہا ٹھیک ہوں صرف کمزوری باقی ہے۔

تب عنبر نے کہا

اب تم ہمارے بھائی ناگ کو بھی اپنے جادو سے ٹھیک کر دو پھر ہم یہاں سے نکل چلیں۔ میرا خیال ہے یہ جزیرہ تباہ ہونے والا ہے۔

بوڑھے نے کہا میں رات کو جا پ کوں گا اور صبح کے وقت جا کر ناگ ٹھیک ہو جائے گا۔

اس غار میں روشنی کا کوئی انتظام نہ تھا وہ سب توڑی دیر تک روانگی کے متعلق باتیں کرتے رہے پھر پہلے حکیم اور پھر بوڑھا

سو گئے۔ ان کے خراٹوں کی آوازیں آنے لگیں۔

عنبر اور ماریا بھی نیند نہ آنے کے باوجود نہ مین پر لپٹ گئے پھر عنبر کو خیال آیا اور اس نے ماریا سے کہا نیند تو ہمیں آتی نہیں۔ میں نے بادشاہ کا محل دیکھ لیا ہے آؤ دونوں چل کر تدا جادوگر کی خبر لیں۔

ماریا نے کہا جیسے آپ کی مرضی۔

پھر دونوں بہن بھائی بادشاہ کے محل کی طرف روانہ ہو گئے۔

مکار بوڑھا سو نہیں رہا تھا بلکہ اس نے سونے کا بہانہ بنایا تھا اور خوا مخواہ خراٹے لیتا رہا تھا اس نے سن لیا تھا کہ ماریا اور عنبر دونوں بادشاہ کے محل کی طرف گئے ہیں لہذا اس نے حکیم کو سوتا چھوڑ کر ناگ کو ساتھ آنے کا حکم دیا اور تیزی سے ماریا کے بتائے ہوئے درختوں کے پاس پہنچ گیا۔ پھر کشتی کھولی تہ خانے کا ڈھکن کھول کر دیکھا سونا موجود تھا۔

ناگ کو ساتھ لیا۔ کشتی کو پانی سے خالی کیا سوراخ بند کئے اور دھکیل کر کشتی کو پانی میں اتار دیا۔

دوسری طرف عنبر اور ماریا بادشاہ کے محل کے پاس پہنچ گئے۔ جہاں مشعلیں روشن تھیں اور پہرے دار پہرہ دے

اُلٹ کر جاگرا۔

آہٹ کی آواز پر اپنے ساتھی کو گرا دیکھ کر دوسرا بھی بھاگتا ہوا ادھر ہی آیا اور اس کی راہ میں بھی ماریا بیٹھ گئی اور وہ بھی ماریا سے ٹکرا کر دور جاگرا۔

اسی دوران میں عنبر اور ماریا جادوگر کے کمرے میں داخل ہو گئے۔

دونوں پہرے داروں نے آنکھیں ملتے ہوئے ایک دوسرے کی طرف دیکھا انہیں حکمانے والی کوئی بھی چیز نظر نہ آئی دونوں شرمندہ ہو کر ہنستے ہوئے پھر اپنی ڈیوٹی انجام دینے لگے۔

اندر کمرے میں جادوگر ایک میتھی پلنگ پر غمگین گدوں میں دھنسا ہوا سو رہا تھا۔ ماریا نے جاتے ہی اس کے منہ پر زور سے تھپڑ کھینچ مارا۔

جادوگر گھبرا کے اٹھ بیٹھا۔ عنبر اپک پر دے کے پیچھے چھپا ہوا یہ تماشا دیکھ رہا تھا۔

جادوگر نے چاروں طرف دیکھا کوئی بھی موجود نہ تھا اور اسے خواب سمجھ کر پھر سو کر خراٹے لینے لگا۔ ماریا نے پلنگ کے پاس ہی پڑا ہوا جادوگر کا بہت

رہے تھے۔

ماریا تو آسانی سے ان کے پاس پہنچ گئی۔ جب ایک پہرے دار ٹھہتا ہوا دوسرے کے پاس سے گزر گیا تو ماریا نے اس کے سر پر ایک چپت رسید کر دی۔

اس نے پلٹ کر دیکھا اور یہ سمجھ کر کہ دوسرے کی حرکت ہے جا کر اسے مکالمہ کیا۔

پھر کیا تھا دونوں میں باتا عنده لڑائی شروع ہو گئی تمام پہرے دار یہیں اکٹھے ہو گئے۔ عنبر آرام سے اندر داخل ہو گیا اور ساتھ ہی ماریا بھی اندر داخل ہو گئی۔

اندا ایک راہ داری کو پار کرنے کے بعد وہ رہائشی کمروں کی طرف چل دیتے۔ یہ ایک اور راہ داری وراثت ناما بھی ان کمروں کے آگے موجود تھی۔ جہاں دو پہرے دار موجود تھے۔ اور ایک سرے سے دوسرے سرے تک گردش کرتے چلے جاتے تھے۔

ماریا نے عنبر کو رکھنے کا اشارہ کیا

عنبر ایک ستون کی آڑ میں چھپ گیا۔

جوں ہی ایک پہرے دار تیزی سے گردش کرتا ہوا ایک سرے سے دوسرے سرے تک آیا ماریا اس کی راہ میں بیٹھ گئی۔ اور پھر جب وہ تیزی سے چلتا ہوا ماریا سے ٹکرایا تو

موٹا اور فزنی جوتا اٹھایا اور جادوگر کے سر پر دسے مارا۔
جادوگر پھر سمبر ا کے اٹھ بیٹھا اور بولا
کون ہے ؟

ماریا نے آواز بگاڑ کر کہا

میں تمہاری موت ہوں! ظالم تم سینکڑوں بے گناہوں
کے قاتل ہو۔ زندہ انسانوں کو چکی میں پسوا کر ان کا خون
خپوڑ لیتے ہو اور ان کا گوشت پالتو درندوں کو کھلا دیتے
ہو۔

پھر ماریا نے آگے بڑھ کر اس کے کان کی لوکاٹ

ڈالی۔

جادوگر تڑپ اٹھا اور خون کا فوارہ اس کے کان سے بہہ

نکلا اور وہ چیخ پڑا۔

ماریا نے کہا کیوں کیسی تکلیف ہوتی ہے یہ تو ایک معمولی
زخم ہے اس سے ان مظلوموں کی تکلیف کا اندازہ لگاؤ جو چکی
میں پس جاتے ہیں۔

جادوگر نے کہا میں بہتیں نشٹ کر دوں گا میں جانتا ہوں
تم کون ہو ؟

پھر جیسے ہی اس نے کوئی منتر بڑھنا چاہا عین جلدی
سے پردے کی اوٹ سے نکل آیا اور جادوگر حیران رہ گیا تم زندہ

ہو تم غار سے باہر کیسے آ گئے۔

عین نے کہا مجھے بھی اس کی روح بھی سمجھ لو بیٹیا اس نے
بڑھ کر جادوگر کا گلہ دیا۔

جادوگر کی زبان باہر نکل آئی تو ماریا نے زبان کو کس
کو ایک ڈوری سے باندھ دیا۔

پھر اس نے جادوگر کا تیز دھار خنجر نکال کر اس کے
سر کے بال، داڑھی، مونچھ اور جھنویں تک صاف کر دیں
اور عین سے بولی

میں ابھی آئی۔

جادوگر بول تو سکتا نہیں تھا بار بار عین کے آگے ہاتھ
جوڑتا تھا کہ اسے معاف کر دیا جائے۔

عین نے کہا

مجھے معاف کر دوں جس نے پوری آبادی کو راہ حق سے
ہٹا کر شیطانی کاموں میں لگا دیا ہے اور لوگوں کو گمراہ کر دیا
ہے طاقت کے پجاری دیکھ لی میرے رب کی طاقت جو
مجھے نظر نہیں آتا لیکن تیری شرک سے بھی نزدیک پہنچ
سکتا ہے۔

اتنے میں ماریا ایک موٹی رسی اور سیاہی لے آئی اس
نے جادوگر کا منہ اور سر کالا کر دیا پھر اس کے دونوں پاؤں

میں رسی باندھ کر اس رسی کو پخت میں گئے لوہے کے کڑے سے نکال کر اسے پخت کیا۔

عینر نے ایک کپڑا حلق تک اس کے منہ میں ٹھونس دیا تاکہ آواز نہ نکال سکے اور کوئی منتر نہ پڑھ سکے اور اس کمرے سے باہر آکر بادشاہ کے کمرے کا رخ کیا۔

ماریا نے بادشاہ کو بھی جگایا اور اس کے سر میں جوتے مار مار کر اس کے گلے میں پھنڈا ڈال دیا۔ تاکہ بول نہ سکے صرف سن سکے۔

پھر عینر نے کہا

بد بخت گمراہ حاکم! تو اس جادوگر کو بھت دہندہ سمجھتا ہے جس نے تجھے ظلم کی ترغیب دے رکھی ہے تو نے اس بزرگ کی نصیحت پر عمل نہیں کیا اور اسے شیروں کے غار میں پھینکوا دیا خدا کی لعنت بھی تجھے برائیوں سے باز نہ رکھ سکی۔

اپنی اور اپنی قوم کی بگڑی ہوئی شکل کو دیکھ کر بھی تو نے عبرت نہیں پکڑی اور شیطان کے چیلے کا سرید بنا رہا خدا کی راہ کو بالکل چھوڑ کر شیطان سے ناطہ جوڑ دیا۔ انسانوں پر رحم کرنے کی بجائے ظلم کیا۔ برائیوں سے توبہ کرنے کی بجائے اور اپنائیں۔ خدا کی وحدانیت کو چھوڑ کر شیطانیت کو اپنا لیا اور خدا کے سامنے سر جھکانے کی بجائے طاقت کی پرستش

شروع کر دی۔

پھر ماریا نے اس کا سر ڈاڑھی اور مونچھ اور ہنہیں صاف کر دیں اور منہ کالا کر کے اس کے منہ میں بھی کپڑا ٹھونس کر اسے ہیبت سے اٹاٹکا دیا اور پھیلے پھیلے مچھاتے محل سے دوبارہ غار کی طرف روانہ ہو گئے۔

غار میں حکیم کے خراٹے گونج رہے تھے اور وہ گھوڑے بیچ کر سویا ہوا تھا۔

عینر اور ماریا جب واپس آئے تو دیکھ کر حیران رہ گئے ناگ اور بوڑھا یہاں موجود نہ تھے۔

عینر کا ماتھا ٹھنکا اور اس نے کہا غضب ہو گیا ماریا وہ کم بخت بوڑھا لاپی سونا اور کشتی لے کر یہاں سے فرار ہو گیا ہے چلو چل کر دیکھیں وہ جھاگ جھاگ ساحل پر آئے تو کشتی بھی غائب تھی۔

ماریا نے کہا ناگ بھائی ایک دفعہ ہم سے پھر بچھڑ گئے ہیں۔

عینر نے افسوس کے ساتھ کہا اس بوڑھے پر میری نصیحت کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اور جان بچانے کا صلہ اس نے برائی ہی سے دیا۔ کم بخت یہ نہیں جانتا کہ لالچ اسے بیچ بھنور میں ڈبو دے گا۔

ماریا نے کہا اب کیا کریں۔

عنبر نے کہانی الحمال ہیں چھپ کر اپنی آج کی کارگزاری کا رتبہ عمل دیکھنا چاہیے۔ پھر کوئی صورت کریں گے دونوں پریشان میں واپس غار میں آگئے۔

دن کے وقت سپاہیوں نے بادشاہ اور جادوگر دونوں کو چھت سے اتارا۔ جادوگر نے اپنی اور بادشاہ کی اس حالت پر پردہ ڈالنے کے لئے کہہ دیا۔

میں اور بادشاہ اس حالت میں رات بھر تہارے لئے جاپ کرتے رہے ہیں۔

بادشاہ اس سے بہت خوش ہوا۔

پھر تمام جزیرے کی پولیس کو حکم ہو گیا کہ جزیرے کا کوئی کونا چھان مارو اور جہاں کہیں بھی کوئی باہر کا آدمی نظر آئے اسے گرفتار کر کے لاؤ۔

بادشاہ نے اعلان کیا کہ وہ باغی نوجوان شیروں کی غارت فرار ہو گیا ہے اسے ہر حالت میں تلافی کر کے زندہ یا مردہ حاضر کرو۔

جادوگر کی رائے سے تمام قیدیوں کو کھلے میدان میں اکٹھا کیا گیا اور حکم دیا گیا کہ جزیرے کی تمام آبادی دوسرے دن اس میدان میں اکٹھی ہو اور اپنی آنکھوں سے قیدیوں کا حشر

دیکھے۔

تمام شہر کی پولیس حرکت میں آگئی اور جزیرے کا کوئی بھی کونا مغفول نظر نہیں آ رہا تھا۔

جادوگر نے جاپ کر کے اس غار کا پتہ چلا لیا جہاں عنبر ماریا اور حکم چھپے ہوئے تھے۔

پھر ایک خاص شاہی دستہ ہتھیاروں سے لیس ہو کر ان کی گرفتاری کے لئے بھیج دیا گیا۔

غار میں حکم کانپ رہا تھا کہ اب کیا ہوگا

عنبر نے تسلی دیتے ہوئے کہا زندگی اور موت کا ایک خدا ہے۔ بادشاہ نہیں اگر موت اسی طرح کھی ہوئی ہے تو اسے ٹالا نہیں جا سکتا اور اگر زندگی باقی ہے تو یہ بادشاہ تو کیا تمام دنیا کے بادشاہ مل کر ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے ابھی یہ باتیں ہی ہو رہی تھیں کہ شاہی دستہ آن پہنچا ماریا نے عنبر سے کہا اب کیا خیال ہے۔

عنبر نے کہانی الحمال مجھے گرفتار ہو جانے دو اگر ہم نے ان کو مار کر راہ فرار اختیار کرنی تو وہ سیکڑوں قیدی موت سے نہ بچ سکیں گے۔ میرے وہاں ہونے سے ہو سکتا ہے کوئی صورت پیدا ہو جائے۔

اب تم ذرا جادوگر سے دُور ہی رہنا ایسا ہو کہ ناگ کے

بڑھی سزا دیتا ہے۔

جادوگر نے کہا پہلے نافرمانی کی سزا تم دیکھ لو میں ہتھیں
سب سے آخر میں سزا دوں گا تاکہ خدا کے سامنے دالے
ان بندوں کا انجام اپنی آنکھوں سے دیکھ سکو۔
جادوگر کے حکم سے چند قیدیوں کو سامنے لایا گیا اور حکم
دیا گیا کہ ان کے ایک ایک ہاتھ کاٹ دو۔

فوراً سپاہیوں نے ان کا ایک ایک ہاتھ کاٹ دیا درد کی
وجہ سے یہ لوگ زمین پر تڑپنے لگے بزیرے کے لوگ بادشاہ
اور جادوگر ان کو تڑپنا دیکھ کر خوش ہوئے گئے۔

عہبر نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا یہ تیرے بندے ہیں شاید
ان کے نصیبوں میں یہی لکھا تھا۔

پھر بادشاہ کے کہنے پر ان کی ایک ایک ٹانگ کاٹ دی
گئی۔ زمین پر خون ہی خون پھیل گیا اور ان بے چاروں نے
تڑپ تڑپ کر جانیں دے دیں۔

پھر بادشاہ کی طرف سے جادوگر نے اعلان کیا ان لاشوں
کو بھجھو کے درندوں کے آگے ڈال دیا جائے باقی تماشہ کل پھر
ہو گا۔

بادشاہ اور جادوگر نے جاتے جاتے حکم دیا کہ اس قیدی
کی نگرانی ہو، شیارمی سے کی جائے کہیں یہ خدا کا خاص بندہ

ساتھ ساتھ میں تمہیں بھی کھو بیٹوں۔

پھر سپاہیوں نے اندر آ کر عہبر اور حکیم کو گرفتار کر لیا اور
ساتھ لے گئے۔

میدان میں تمام قیدیوں کو اکٹھا کر دیا گیا تھا اور ان قیدیوں
میں عہبر اور حکیم بھی موجود تھے۔ سارے سارے بزیرے کے لوگ
بادشاہ کے حکم پر یہاں اکٹھے ہو گئے تھے پھر وقت مقررہ پر
بادشاہ اور جادوگر بھی یہاں پہنچ گئے۔

بادشاہ سنتت نصے کی حالت میں تھا عہبر کو دیکھ کر اس
کی آنکھوں میں خون اُتر آیا۔

جادوگر نے عہبر کو دیکھ کر طنز کی۔

اس گڑبگڑ کو کہاں چھوڑ آئے ہیں؟ خیر تم سے پٹنٹے کے بوا
اس سے بھی بات کریں گے تم نے دیکھ لیا ہو گا کہ بھاگ بھاگ
کرتھک جاؤ گے لیکن موت اس بزیرے میں تمہارا بچپا نہیں
چھوڑے گی۔ اب میں دیکھوں گا کہ تمہارا خدا تمہیں موت
سے کیسے بچا سکتا ہے۔

عہبر نے کہا اب بھی وقت ہے اسے غنیمت جانو خدا کو
مقابلے پر مست پکارو تم سے پہلے بھی کئی قریب اس سے
مقابلہ کرتی ہوئیں مگر ہستی سے منٹ گئیں ظلم سے ہاتھ روک
اور خدا کے قہر سے بچ جاؤ۔ یاد رکھو خدا نافرمانی کی بہت

فرار نہ ہو جائے۔

عنبر نے کہا میں جانا چاہوں تو تم مجھے روک نہ سکو گے لیکن جس طرح تم نے ان مظلوموں کا تماشا دکھایا ہے میں بھی ہتھمرا تماشا دکھینا چاہتا ہوں۔

تمام قیدیوں کو مع عنبر ایک بڑی سی غار میں بند کر دیا گیا اور پہرہ سخت کر دیا گیا۔

لیکن ماریا کو کون روک سکتا تھا وہ عنبر کے پاس پہنچ ہی گئی۔

عنبر بہت پریشان تھا کہتے ہیں نیند سولی پر بھی آجاتی ہے غریب قیدی موت کے منہ میں ہونے کے باوجود بھی سو ہی گئے۔ لیکن عنبر اور ماریا جاگ رہے تھے۔

عنبر نے آج پہلی مرتبہ کہا

پروردگار! اپنے ان مظلوم بندوں کی امداد فرما۔ تیرے کام میں دخل دینا گروہ گستاخی ہے لیکن پھر بھی میری انتہا ہے اپنی شانِ غفور الرحیمی کے سدمے ان گمراہوں اور منافقانوں کے سامنے اس عاجز کا سر نیچا نہ کر۔ یہ تیرے منکر ہیں انہیں دکھا دے کہ خدا ہے جو زمینوں اور آسمانوں کا مالک ہے۔

آسمان پر زور سے بجلی کڑکی۔ غار کے ایک کونے میں وہی شیروں کی غار والے بزرگ مسکراتے ہوئے عنبر کے

سامنے آگئے اور کہا

گھبرائے عنبر! انتظار تو کیا ہوتا

خیر، طوفانِ نوح ایک دفعہ پھر آ رہا ہے بادشہ اور طوفان کا پانی اس جزیرے میں آئے گا تم ان تمام لوگوں کو لے کر اسی جہاز میں سوار ہو جانا جو طوفان میں جزیرے کی زمین پر آ گیا تھا۔ اور اب زمین میں دھنسا ہوا پڑا ہے اللہ نے تو یہ انتظام پہلے ہی کر دیا تھا۔ سمندر کو حکم ہو گیا ہے کہ اس زمین کو نکل لے۔

عنبر کی آنکھوں میں تشکر سے آنسو پھر آئے۔ وہ بزرگ

غائب ہو گئے تو عنبر مسجد سے میں گر پڑا اور گروہ گڑا کہہ

پروردگار! تو بڑا غفور الرحیم ہے ہم ہی جلدی بے صبر ہو جاتے ہیں۔

پھر ہواؤں اور بادشہ کا طوفان شروع ہوا جس سے جزیرے

کے کئی درخت جڑوں سے اکھڑ گئے۔ سمندر کی خونخوہ لہریں

بچھ کر کناروں سے باہر جزیرے پر آ گئیں۔ تارنے کا جھٹکا

یا۔ جس سے تمام شہر کی عمارتوں میں دراڑیں پڑ گئیں اور

سی جگہ سے زمین شک ہو گئی۔ زمین میں دھنسنے ہوئے جہاز

کو سمندر کی لہروں نے اچھا آغوش میں لے لیا۔ غار میں تمام قیدی

توبہ و استغفار میں مصروف تھے۔

تیس اس موت کو ہمیشہ کے لئے ختم کرادوں گا نگر نہ کر نارائن سردار
تیرے گوشت پر پروردے قبیلے کی دعوت ہوگی۔ بس چھپک دیوتا
کے بت کے نخل میں سادھو کا چیلہ خود گھس کر تیری موت کا اعلان
کرے گا اور تیری موت کے جنن کے بدن میں پھر جادوگر کی حیثیت
سے تیرے تمت کے داتیں طرف بیٹھوں گا۔

ڈیرے میں ڈھول بجنے شروع ہو گئے تھے۔ جن کے ساتھ ساتھ
آدم خور قبیلے کے نوجوان بوڑھے، عورتیں اور بچے چھپک دیوتا
کے سامنے داسے میدان میں اکٹھے ہوئے شروع ہو گئے تھے
جگہ جگہ ڈھول اور پہاڑی بکرے کے سینگ بابھے کی طرح بج
رہے تھے اور قبیلے کے لوگوں کو مطلع کر رہے تھے کہ اس
اہم فیصلے کے لئے ہر خاص و عام دیوتا کے سامنے حاضر ہو اور
اس کے فیصلے کو اپنے کانوں سے سنے۔

آدم خور قبیلے کے لوگ آکر ایک دائرے کی شکل میں اپنے
دیوتا کے سامنے بیٹھ رہے تھے۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے یہ دائرہ
مکمل ہو گیا۔ جس کا مقصد تھا کہ ہر آدمی اس میدان میں اکٹھا ہو
چکا ہے۔

جادوگر کے مشدے سے چیلہ دیوتا کے بت میں جا چکا
تھا۔ نقاروں اور سینگوں کی آواز سے یہ دائرہ گونج رہی تھی۔
اور قبیلے والوں کے دل دھڑک رہے تھے۔

ہوئے آدمی ہیں۔
جادوگر نے کہا اے سردار مجھے دیوتا نے کچھ نہیں بتایا
مجھے حکم ہوا ہے کہ ہر فیصلہ عظیم دیوتا اپنی زبان سے کرے
گا۔

سردار نے کہا صدیوں سے ہمارے بزرگ یہاں آباد ہیں آج
تمک تو فیصلہ قبیلے کا سردار اور جادوگر ہی کرتے رہے ہیں کسی
نے بھی دیوتا کو فیصلہ کرتے اور بولتے نہیں دیکھا۔
جادوگر نے کہا تو چھپک بتا سے سردار میری عقل بھی کام نہیں
کر رہی۔ پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا اب یہ کیسے ہو سکا عظیم دیوتا ہی
جان سکتا ہے۔
سردار قباچہ کچھ فکر مند سا نگر آنے لگا۔

جب اس نے کہا جس لڑکی کے متعلق تو نے کہا ہے کہ بیوی بنانے
پر دیوتا ناراض ہو گیا ہے۔ شاید وہ ٹھیک ہی ہے اس کی حفاظت
رات بھر ایک جنگلی شیر کرتا ہے میرا خیال ہے دیوتا ہی شیر کے روپ
میں اس کی حفاظت کرتا ہے مجھ سے غلطی ہوتی ہے اب اگر میں
سردار رہا تو اس لڑکی کو آزاد کر دوں گا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ
جادوگر کی اس سلسلہ میں رائے لے اپنا نیزہ اٹھائے یہاں سے چلا
گیا۔ جادوگر کی سانس میں سانس آتی موت اس کے سر پر آکر داپس
آکر لوٹ گئی تھی اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور زیر لب کہا

تمام لوگ خوش تھے کہ خدا نے ان کی زندگی بجائی اور اب وہ دوبارہ اپنے عزیز واقارب سے مل سکیں گے۔ اور شکر ادا کر رہے تھے کہ پروگرام میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی ورنہ انہیں پھر پریشانی ہوتی۔

دوسری طرف بوڑھا چند دن تو خوشی خوشی کشتی میں سفر کرتا رہا۔ لیکن جب سمندر میں طوفان آیا تو اسے خیال آیا۔ کہ اس نے جزیرہ چھوڑ کر اور جنر کو دھوکہ دے کر غلطی کی ہے کیوں کہ اس طوفان کا مقابلہ تو بڑے سے بڑے جہاز کے بھی بس کا نہ تھا پھر بھلا یہ چھوٹی سی کشتی کی کیا حیثیت ہے۔

مگر اب پختہ بادے کیا ہوت

جب پرزیاں پیگ گئیں کھیت

احسان فراموشی اور بددیانتی کی سزا جھگٹنے کے لئے وہ

تیار ہو گیا۔

ایک دفعہ اُسے پھر خیال آگیا سونا زندگی سے قیمتی چیز نہیں نہیں ہے اسے میں کھا نہیں سکتا، پی نہیں سکتا۔ ایسے وقت میں یہ ایک بوجھ ہے۔ تکلیف دہ بوجھ۔

لیکن وقت ہاتھ سے نکل چکا تھا طوفان میں کشتی کھلونے کی طرح لڑھکتی پھر رہی تھی جسے پکانے کی وہ بہت کوشش کر رہا تھا لیکن یہ بات اس کے بس کی نہیں تھی یہ کشتی کسی وقت

بھی اٹل سکتی تھی۔

اس نے سوچا مرنے سے پہلے اگر کوئی نیکی اس کے بس میں ہے تو اسے ضرور کرنی چاہیے۔ ناگ سامنے ہی بیٹھا تھا۔ اسے فوراً خیال آگیا اسے اپنے جادو سے آزاد کر دینا چاہیے اس مصیبت میں یہ انسان بن کر میرا مساوی ثابت ہوگا۔ اس نے جادو کا جاپ شروع کر دیا کشتی بہروں کی گود میں لڑھکتی رہی لیکن اب بوڑھا اپنے جاپ میں کھویا ہوا تھا۔ اسے طوفان کی شدت کا بھی احساس نہیں ہو رہا تھا جاپ ختم کر کے اس نے ناگ پر چھوٹ کر ماری۔

ناگ کو احساس ہوا کہ اس کے جسم کے گرد پتھر کا حصار خود بخود ٹوٹ گیا ہے اس نے کشتی کو بہروں پر اڑھتے پلٹے دیکھا تو اپنے آپ کو انسان میں تبدیل کر لیا اب ناگ کے بجائے بوڑھے کے سامنے ایک سانولا سلونا لڑھکتا بیٹھا تھا۔

بوڑھے نے کہا مجھے معاف کر دو بیٹا میں بہت بُرا اور لاپٹی آدمی ہوں میں نے تمہیں ناحق تمہارے بھائی بہن سے جدا رکھا۔ مجھے لاپٹ کی سزا مل گئی ہے۔ مجھے معلوم ہے یہ کشتی اس طوفان کا مقابلہ نہیں کر سکتی اس کشتی کے ترخانے میں بے شمار سونے جومیرے کسی کام کا نہیں۔

پھر اس نے خنڈی سانس بھر کر کہا اچھا ہے لاپٹ کا انجام بُرا

علائقہ جن مسائل سے دوچار ہوتی رہتی ہے
عورت کو اس کے حقیقی روپ میں دیکھنے کے لیے
اور

زندگی کو مختلف زاویوں سے دیکھنے کے لیے



• سفید گانڈ • دیدہ زیب سرورق • جیت ۱۸ روپے
اپنے شہر کے ہر بک مشال سے منجھو یا پتہ پتہ پر لکھیں



مکتبہ ادبیاتِ فرخ، ۱۱ کچھانہ سٹریٹ، لاہور

تھیلے سے لوگوں جہاں سے سردار نے باہر کی دنیا کی ایک لڑکی
کو اپنی بیوی بنا کر جو پاپ کیا ہے۔ ہم اس سے سخت ناراض ہیں
سردار کے ماتھے پر بل پڑ گئے۔ لیکن لوگ مسجد میں گر پڑے
دیوتا کی آواز پوری وادی میں گونج رہی تھی۔

دہشت ناک کہانیاں

رونگٹے کھڑے کر دینے والی کہانیاں

شعاع ادب

چوک انارکلی مسلم مسجد - لاہور

قیمت ۱۲/۵۰