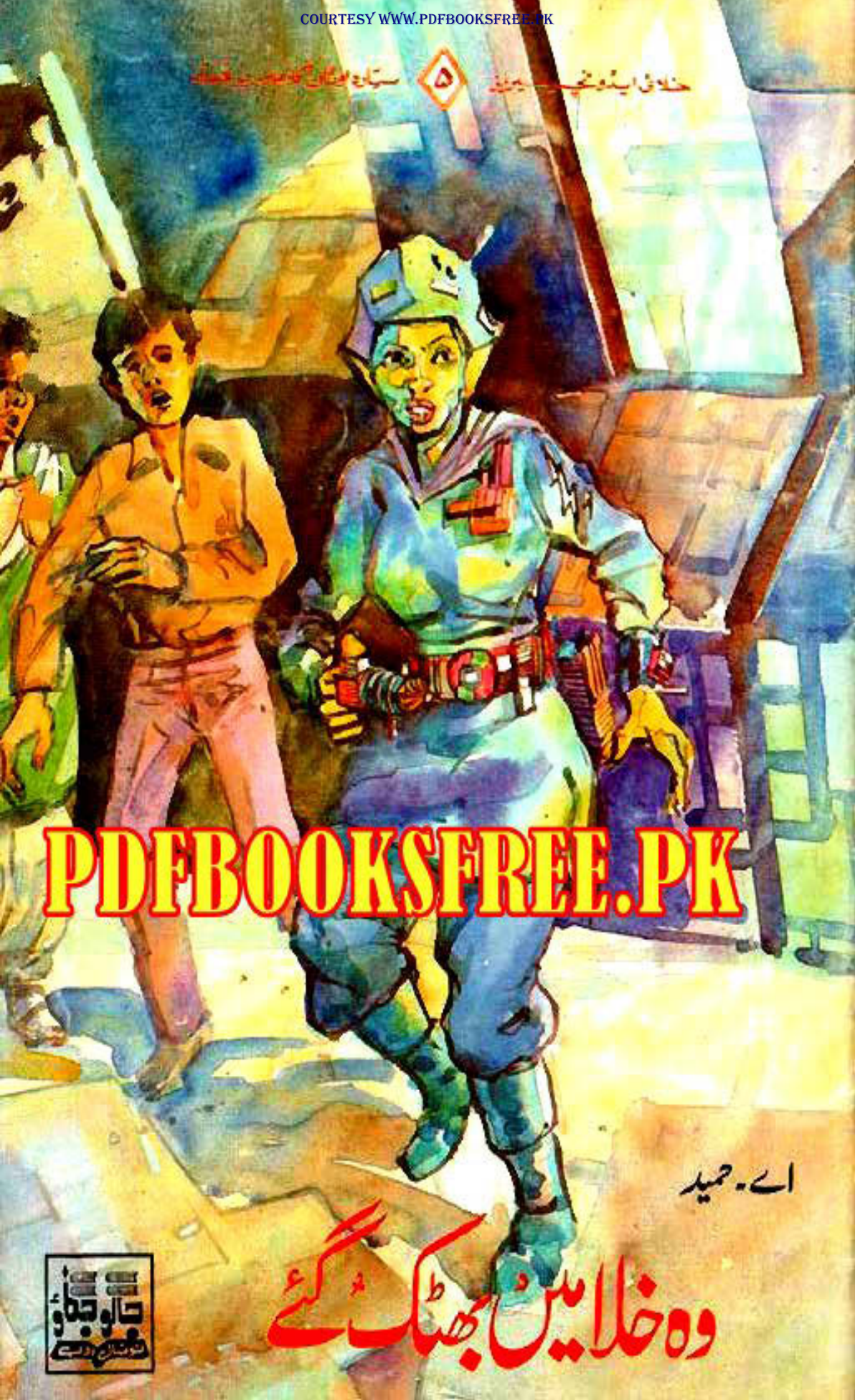


خلائی ایڈونچر سیریز میں ایک نیا کھیل



PDFBOOKSFREE.PK

اے۔ حمید

وہ خلا میں بھٹک گئے



فونہال ادب — علم و ادب کے میدان میں ہمدرد کی ایک اور خدمت

وہ خلائیں بھٹک گئے

خلائی ایڈونچورسیریز — پانچواں ناول

اے۔ حمید



فونہال ادب

ہمدرد فاؤنڈیشن پریس، کراچی

مجلس ادارت

حکیم محمد سعید

مسعود احمد برکاتی — رفع الزماں ذبیری

ناشر : ہمدرد فاؤنڈیشن پریس
ہمدرد سنٹر ناظم آباد، کراچی

طابع : ماس پرنٹرز، کراچی

اشاعت : ۱۹۹۱

تعداد اشاعت : ۲۰۰۰

قیمت : ۱۰ روپے

فونہال ادب کی کتابیں "بہ نفع، بہ نقصان" کی بنیاد پر شائع کی جاتی ہیں۔

جملہ حقوق محفوظ

KHALAI SCIENCE ADVENTURE SERIES-5

WO KHALA MAN BHTAK GAY

A. Hameed

Naunehal Adab
Hamdard Foundation Press
Karachi.

فہرست

- ۷ پراسرار لڑکی
- ۱۹ خلائی اسٹیشن پر حملہ
- ۲۱ وہ خلا میں بھٹک گئے
- ۲۵ پراسرار آواز

پیش لفظ

تلاش اور جستجو انسان کی فطرت ہے۔ قرآن حکیم میں بار بار تاکید کی گئی ہے کہ اپنے چاروں طرف نگاہ ڈالو اور دیکھو اللہ تعالیٰ نے کیسی کیسی چیزیں پیدا کی ہیں۔ زمین، آسمان، چاند، سورج، ستارے اور سیارے، پہاڑ اور دریا، چرند اور پرند، پھول اور پھل۔ یہ سب اللہ تعالیٰ کی قدرت کی نشانیاں ہیں۔

اللہ کی پیدا کی ہوئی چیزوں میں انسان ہی وہ مخلوق ہے جسے عقل اور سمجھ عطا کی گئی ہے۔ اُسے چیزوں کو دیکھنے، سمجھنے اور پرکھنے کی قوت اور صلاحیت دی گئی ہے تاکہ وہ کائنات کی بے شمار چیزوں سے، جو اُسی کے لیے پیدا کی گئی ہیں، فائدہ اُٹھائے اور وہ بلند مقام حاصل کرے جو اس کا مُقدّر ہے۔ اللہ کی عطا کی ہوئی صلاحیتوں سے کام لینے کے لیے علم حاصل کرنا ضروری ہے۔

علم سائنس ہے۔ بن دبا کر گھروں اور شہروں کو روشن کرنے سے لے کر چاند تک پہنچنے کا سفر ہمیں سائنس ہی نے سکھایا ہے۔ ایک چھوٹا سا حقیر بیج کیسا زبردست

تاوَر درخت بن جانا ہے ، پھولوں میں رنگ کہاں سے آتے ہیں ، انسان غذا کیسے ہضم کرتا ہے ، اُس کے بدن میں خون کیسے دوڑتا ہے ، بھاری بھرکم جہازوں وزن لے کر سمندر میں ڈوبتے کیوں نہیں ، دیو پیکر طیارے ہوا میں کیسے اڑتے چلے جاتے ہیں ۔ چاند ، سورج اور سیارے خلا میں کیسے گردش کر رہے ہیں ۔ یہ سب ہم نے سائنس ہی کے ذریعہ سے جانا ہے ۔ انسان سائنس ہی کے ذریعہ سے چاند پر پہنچا ہے ، اُس کے بنائے ہوئے راکٹ ہمارے نظامِ شمسی کے آخری کناروں کو چھونے والے ہیں ۔

اپنی دنیا اور اپنی دُنیا سے باہر انسان کی یہ تلاش و جستجو مسلسل جاری ہے ۔ سائنس کی ترقی اُسے دم بہ دم آگے بڑھاتے چلی جا رہی ہے ۔ کل کی کہانیاں آج کی حقیقتیں بن چکی ہیں ۔ سائنس فلکشن انسان کی قدرت کے چھپے ہوئے راز جاننے کی خواہش کا اظہار ہے ۔ اُڑن کھٹولا ماضی کی سائنس فلکشن تھا ۔ آج یہ ہوائی جہاز کی شکل میں حقیقت ہے ۔ جویس ورن کی سمندر کی تہ میں مسلسل تیرنے والی ”ناٹیلس“ اب ایک افسانہ نہیں ایٹمی آب دوز کی شکل میں ایک زندہ حقیقت ہے ۔ کون کہہ سکتا ہے آج کی سائنس فلکشن کل کی حقیقت نہ بن جائے ۔

جب تک انسان تلاش و جستجو کے عمل میں رہے گا اور علم حاصل کرتا رہے گا کہانیاں حقیقتیں بنتی رہیں گی ۔

حکیم محمد سعید



پراسرار لڑکی

خوف سے ڈاکٹر سلطانہ کا حلق خشک ہو گیا۔
وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے بہرام قاتل کی روح کو تک رہی تھی جس کا سر غائب تھا۔ یہ
بد روح ہی ہو سکتی تھی۔ کیونکہ کوئی نیک روح اس حالت میں زمین پر نہیں آتی۔ بہرام
قاتل نے ایک بار پھر اپنی بات دہرائی۔

”سلطانہ! میں اپنا سرواپس لینے آیا ہوں۔ یہ خلائی مخلوق میرا سر کاٹ کر اپنے
منحوس سیدے میں لے آئی ہے۔ میری مدد کرو۔“

ڈاکٹر سلطانہ ایک سائنس داں خاتون تھی۔ انسان ہونے کے ناطے وہ ایک بار خوف
زدہ ضرور ہو گئی تھی لیکن پھر جلدی ہی سنبھل گئی۔ بہرام قاتل کی بد روح کے بارے میں
اس نے یہی نتیجہ نکالا کہ سر الگ کر دیئے جانے کے شدید صدمے کی وجہ سے بہرام کے
ذہن کے مادی اجزاء توانائی میں تبدیل ہو گئے ہیں اور یہ ایٹمی توانائی روشنی کی رفتار سے بھی
زیادہ تیزی کے ساتھ اس سیدے میں پہنچ گئی ہے۔ سلطانہ نے اب اپنے ہوش و حواس کو
مکمل طور پر اپنے کنٹرول میں کر لیا تھا۔ اس نے کمپیوٹر پر سے ہاتھ ہٹا لیے اور بہرام کی
روح بلکہ سلطانہ کے خیال کے مطابق بہرام کے مادی جسم کی ایٹمی توانائی کے ہیولے سے
مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر میں تو خود خلائی مخلوق کی قید میں ہوں۔ مجھے کیا معلوم کہ ان لوگوں نے تمہارا

کننا ہوا سر کہاں رکھا ہے۔“
 بہرام کا ہیولا بولا۔

”وہ میں تمہیں بتائے دیتا ہوں مجھے معلوم ہے کہ سیدے کے حاکم گریٹ کنگ کے وزیر اعظم طرطوش نے میرا سر کہاں پر رکھا ہے۔“
 ڈاکٹر سلطانی نے کہا۔ ”اگر تمہیں معلوم ہے تو تم خود جا کر اپنا سروہاں سے کیوں نہیں اٹھالتے“ اس پر بہرام کے ہیولے نے جواب دیا۔

”ڈاکٹر! میں جسم نہیں ہوں۔ روح ہوں۔ روح کی اپنی اگر کچھ طاقت ہوتی ہے تو کچھ مجبوریاں بھی ہوتی ہیں۔ میں خود اپنا سر اٹھا کر اپنے جسم پر نہیں لگا سکتا۔ اس کے لیے تمہیں میری مدد کرنی ہوگی۔“

ڈاکٹر سلطانی نے پوچھا کہ اس کا سر کس جگہ پر ہے۔ بہرام قاتل کی روح نے کہا۔
 ”میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں اپنے سر تک لیے چلتا ہوں۔ میرا سر بلیو لیبوریری میں ہے۔“

سلطانی بولی۔ ”مگر وہ خدائی مخلوق مجھے پکڑ لے گی۔ مجھے بلیو لیبوریری میں جانے کی اجازت نہیں ہے۔“
 بہرام کی روح نے کہا۔

”تم میرے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلو گی اور تمہیں کوئی نہیں دیکھ سکے گا۔ آؤ دیر نہ کرو۔ مجھے ڈر ہے کہ طرطوش اور اس کے ساتھی خدائی سائنس دان میرے کٹے ہوئے سر کو لیمبی بھٹی میں نہ ڈال دیں۔ وہ میرے دماغ کی تخریب پسند توانائی کے ایٹموں کو ایک ٹوب میں بند کر کے محفوظ کر لینا چاہتے ہیں۔“

ڈاکٹر سلطانی خاموشی سے اٹھی اور بہرام کی روح یا توانائی کے ہیولے سے قدم ملا کر کمرے سے باہر نکل آئی۔ جوں ہی اس نے بہرام کی روح سے قدم ملائے وہ غائب ہو گئی۔ اب وہ سب کو دیکھ سکتی تھی مگر اسے کوئی نہیں دیکھ سکتا تھا۔

ہم پہلے آپ کو بتا چکے ہیں کہ ڈاکٹر سلطانہ کو خلائی مخلوق کے ڈکٹیٹر گریٹ کنگ کے حکم سے نیلے شیشوں والے خلائی کمپلیکس سے کچھ دور ایک پہاڑی پر واقع نیلے پتھروں کے مکان میں رکھا گیا تھا۔ ڈاکٹر سلطانہ نے اس سیدے اونٹن پر پھیلی ہوئی ایک بیلری کے وائرس کو اپنی خدا داد صلاحیتوں سے ختم کر دیا تھا۔ گریٹ کنگ اور طرطوش اسے اب زمین پر واپس نہیں بھیجنا چاہتے تھے ماکہ اگر پھر کبھی سیدہ اونٹن پر کوئی دبا پھیلے تو ڈاکٹر سلطانہ اس وبا سے خلائی مخلوق کو بچانے میں مدد دے سکے۔ مگر ڈاکٹر سلطانہ کو اپنے نیلے پتھروں والے مکان سے باہر نکلنے کی اجازت نہیں تھی۔ لیکن اس وقت ڈاکٹر سلطانہ بہرام کے ہیولے کے ساتھ چل رہی تھی اور اس ہیولے کے ایٹموں سے نکلنے والی تابکاری کی وجہ سے کسی کو دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ بہرام قاتل کا ہیولا اسے لے کر نیلی پہاڑی سے اتر اور سیدھا بیو لیپور میٹری کمپلیکس کی طرف لے گیا۔ بہرام کے ہیولے کو اس جگہ کا علم تھا جہاں اس کا کتا ہوا سر رکھا تھا۔ کمپلیکس کے باہر خلائی گلر ڈلیزر گن لیے پرہ دے رہا تھے۔ مگر ان میں سے کسی کو بھی ڈاکٹر سلطانہ اور بہرام قاتل کا ہیولا دکھائی نہ دیا اور وہ دونوں کمپلیکس میں داخل ہو گئے۔ ایک روشن زینہ اتر کر وہ راہ داری میں آگئے جس کا نیلا فرش روشنی میں چمک رہا تھا۔ خلائی لیپور میٹری کے کچھ لوگ ان کے قریب سے گزر گئے۔ وہ کسی کو نظر نہ آئے۔

بہرام کا ہیولا ڈاکٹر سلطانہ کو لے کر اس لیپور میٹری میں آ گیا جہاں اس کا سر شیشے کی ایک المدی میں پڑا تھا۔ بہرام کے ہیولے نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ڈاکٹر سلطانہ! تم صرف اتنا کرو کہ المدی کو کھولو۔ میرا سر باہر نکال کر میرے ہیولے کے کاندھوں پر رکھ دو۔ اس کے بعد تمہارا کام ختم ہو جائے گا۔“

لیپور میٹری میں اس وقت کوئی نہیں تھا۔ سلطانہ نے المدی کھول دی اور نیلے شیشے کی پلیٹ پر رکھا ہوا بہرام قاتل کا سر اٹھالیا۔ بہرام قاتل کا ہیولا ایک قدم آگے آ گیا۔ ڈاکٹر سلطانہ نے کٹے ہوئے سر کو بہرام کے ہیولے کے کندھوں کے درمیان کٹی ہوئی گردن پر

رکھ دیا۔ اس کے ساتھ ہی ایک عجیب سی سرگوشی کی آواز بلند ہوئی۔ جیسے بہرام قاتل کے ہیولے نے اطمینان کا گہرا سانس لیا ہو۔
بہرام نے کہا۔

”تمہارا بہت بہت شکریہ ڈاکٹر سلطانی! تم نے میرے لیے وہ کام کیا جو یہاں کوئی نہیں کر سکتا تھا۔ اب میں تمہیں ایک راز کی بات بتاتا ہوں۔ اور وہ یہ ہے کہ عمران اور شیبہ اس منحوس سیارے اونٹان پر اغوا کر کے لائے جا چکے ہیں اور کالی جھیل والے موہت کے مینار میں قید ہیں۔“

ڈاکٹر سلطانی نے چونک کر بہرام کے ہیولے کی طرف دیکھا۔
”کیا تم سچ کہہ رہے ہو؟“

”ہاں“ بہرام کے ہیولے نے کہا۔ ”میں نے خود انہیں وہاں دیکھا ہے۔ انہیں خدائی مخلوق نے عمر بھر کے لیے وہاں قید میں ڈال دیا ہے۔ کوئی پتا نہیں انہیں گریٹ کنگ کے حکم سے کب ہلاک کر دیا جائے۔“

”کیا تم انہیں واپس اپنی زمین پر نہیں پہنچا سکتے؟“

ڈاکٹر سلطانی نے بے تابی سے سوال کیا۔ بہرام کا ہیولا بولا۔

”کاش میں ایسا کر سکتا۔ میں مجبور ہوں۔ میں یہ کام نہیں کر سکتا۔ آؤ تمہیں

واپس تمہارے مکان پر پہنچا دوں۔“

بہرام قاتل کا ہیولا جس کی گردن پر اب اس کا سر موجود تھا ڈاکٹر سلطانی کو ساتھ لے کر اس کے مکان کی طرف چل دیا۔ جب ڈاکٹر سلطانی اپنے کمرے میں پہنچی تو اس نے بہرام قاتل کے ہیولے سے کہا۔

”میں نے تمہارے لیے اتنا بڑا کام کیا ہے کیا تم میرے لیے اتنا کام بھی نہیں کر سکتے کہ عمران اور شیبہ کو یہاں سے واپس اپنی زمین کے سیدے پر لے جاؤ۔“
بہرام قاتل کے ہیولے کی آواز آئی۔

”میں تمہارے لیے صرف اتنا کر سکتا ہوں کہ تمہیں ایک لڑکی گلرشا کے بارے میں بتا دوں جو چیف سائنس دان اور اسی سیارے کے وزیر اعلیٰ طرحوش کے ساتھ لیبوریٹری کام کرتی ہے اور یہاں سے نیچے دوسری پہاڑی کے دامن والے نیلے مکان میں ایک نوکرانی کے ساتھ اکیلی رہتی ہے۔“

”وہ کیا کرے گی؟“ ڈاکٹر سلطانی نے پوچھا۔

بہرام قاتل کے ہیولے نے کہا۔

”وہ تمہارے لیے وہ کچھ کر سکے گی جو اس منحوس سیارے پر تمہارے لیے کوئی نہیں کر سکتا۔ گلرشا کے دل میں زمینی سیارے کی مخلوق کے لیے ہمدردی کے جذبات ہیں۔ گریٹ کنگ اور طرحوش نے اپنے سیارے کی فضا کو بچانے کے لیے ہماری زمین کو تباہ کرنے کا جو منصوبہ بنایا ہے وہ گلرشا کو سخت ناپسند ہے، مگر وہ اکیلی اس منصوبے کے خلاف کچھ نہیں کر سکتی۔ اگر وہ کسی سے بات کرتی ہے تو اسے اسی وقت لیزر گن کے فائر سے جلا کر بھسم کر دیا جائے گا۔“

ڈاکٹر سلطانی کے سامنے یہی ایک امید کی کرن تھی۔ اس نے پوچھا۔

”تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ گلرشا کے دل میں ہمارے زمینی سیارے کے لوگوں کے لیے ہمدردی کے جذبات ہیں۔“

بہرام قاتل کے ہیولے نے جواب دیا۔

”میں جسم نہیں ہوں۔ توانائی ہوں اور توانائی کا دائرہ ساری کائنات میں پھیلا ہوا ہے۔ اسی توانائی کی مدد سے میں نے گلرشا کا ذہن پڑھا ہے۔ تم بے فکر ہو کر اس سے بات کرو، وہ تمہاری بہت مدد کرے گی۔ اسے بہت کچھ معلوم ہے۔ وہ خود سائنس دان بھی ہے اور خلائی سائنس میں اس کا جواب نہیں ہے۔“

ڈاکٹر سلطانی کچھ پوچھنے لگی تھی کہ بہرام قاتل کا ہیولا بولا۔

”اب میں جاتا ہوں۔ اللہ حافظ۔ شاید اب پھر کبھی ملاقات نہ ہو۔ تمہارا ایک بار

پھر شکریہ ادا کرتا ہوں۔“

اتنا کہہ کر بہرام قاتل کا ہیولا غائب ہو گیا۔

ڈاکٹر سلطانہ کمرے میں اکیلی رہ گئی۔ کھڑکی کے نیلے شیشوں میں سے باہر وہ دوسری پہاڑی نظر آرہی تھی جس کے بارے میں بہرام کے ہولے نے بتایا تھا کہ وہاں گارشا نام کی لڑکی کا مکان ہے اور وہ وہاں اکیلی رہتی ہے۔

سلطانہ اب رات ہونے کا انتظار کرنے لگی۔ کیونکہ رات کے اندھیرے میں ہی وہ اپنے مکان سے نکل کر گارشا سے ملنے جا سکتی تھی۔ اسی دوران ڈاکٹر سلطانہ نے کمپیوٹر کے سگنل کے ذریعہ سے اپنی زمین سے رابطہ پیدا کرنے کی کوشش چھوڑ دی۔ کیونکہ اب اسے خلائی سیارے میں ہی ایک ایسا رابطہ مل گیا تھا جو اس کی مدد کر سکتا تھا۔ اور یہ رابطہ گارشا خلائی لڑکی تھی۔ وہ اچھی طرح سمجھتی تھی کہ بہرام قاتل کا توانائی ہیولا درست کہہ رہا تھا۔ کیونکہ توانائی کا رابطہ کائنات میں پھیلی ہوئی توانائی سے ہوتا ہے اور وہ دلوں کے حل پڑھ سکتی ہے۔

جب رات ہو گئی اور اونٹان سیارے پر اندھیرا چھا گیا اور تاریک آسمان پر ستارے انگوروں کی طرح دکھنے لگے تو ڈاکٹر سلطانہ چپکے سے مکان کے پچھلے دروازے سے نکلی اور پہاڑی کی ڈھلان پر اترنے لگی۔ وہاں اسے دیکھنے والا کوئی نہیں تھا۔ وہ نیچے میدان میں آگئی۔ یہاں نیلے اور سیاہ رنگ کے پتھر بکھرے ہوئے تھے۔ تھوڑی دور اسے وہ چھوٹا سا ٹیلا نظر آرہا تھا جس کے دامن میں ایک مکان کے روشن دان میں روشنی ہو رہی تھی۔ یہی گارشا کا مکان ہو سکتا تھا۔

سلطانہ بڑی احتیاط سے چلتی گارشا کے چھوٹے سے مکان کی عقبی کھڑکی کے پاس آکر رک گئی۔ کھڑکی پر نیلا شیشہ لگا تھا۔ کمرے میں روشنی ہو رہی تھی مگر اس شیشے میں سے اندر کی کوئی شے نظر نہ آتی تھی۔ سلطانہ وہاں سے گزر کر مکان کے دروازے پر آگئی۔ دروازہ بھی نیلے شیشے کا تھا اور دوسری طرف کچھ دکھائی نہ دیتا تھا۔ سلطانہ کو معلوم

تھا کہ وہاں اندر سے کسی کو کیسے بلایا جاسکتا ہے۔ اس نے دروازے کے درمیان میں اپنا پنچہ لگا دیا۔ اس کے ساتھ ہی مکان کے ڈرائنگ روم میں گھنگھر و سا بجا۔ دوسرے لمحے گلرشا کی آواز آئی۔ اس نے اپنی خلائی زبان میں پوچھا تھا کہ باہر کون ہے۔ اس پر سلطانہ نے خلائی زبان میں جواب دیا۔ ”ایک ضروری اطلاع دینی ہے۔ کیا تم گلرشا ہو؟“

جواب دیا۔

”ہاں میں گلرشا ہوں۔ مگر تم کون ہو؟“

سلطانہ نے خلائی زبان میں کہا۔ ”طرطوش نے بھیجا ہے۔ میں لیپورٹری اسٹنٹ ہوں۔“ پھر دروازہ اپنے آپ کھل گیا۔ ”اندر آ جاؤ“ گلرشا کی آواز آئی۔ سلطانہ اندر داخل ہوئی۔ ایک چھوٹا سا راستہ سامنے ڈرائنگ روم میں جاتا تھا جہاں روشنی تھی۔ سلطانہ ڈرائنگ روم میں آگئی۔ اس نے دیکھا کہ ایک نیلے رنگ کی دہلی مگر بڑی خوبصورت لڑکی میز کے پاس بیٹھی کچھ لکھ رہی ہے۔ گلرشا نے سلطانہ کو دیکھا تو چونک کر کہا۔

”تم تو ڈاکٹر سلطانہ ہو۔ تم زمینی سیدے کی مخلوق ہو۔ تمہیں طرطوش چیف نے

میرے پاس کس لیے بھیجا ہے؟“

ڈاکٹر سلطانہ سب کچھ سوچ کر آئی تھی۔ وہ کرسی کھینچ کر گلرشا کے قریب بیٹھ گئی اور

اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر بولی۔

”گلرشا! تم بھی ایک عورت ہو۔ میں بھی ایک عورت ہوں۔ ایک عورت ہی

دوسری عورت کے دل کا درد جان سکتی ہے۔ مجھے میرے بہن بھائیوں سے جدا کر کے

یہاں لایا گیا ہے۔ میں جانتی ہوں اب میں اپنے ماں باپ بہن بھائیوں سے کبھی نہیں مل

سکوں گی۔ میں ساری عمر کے لیے یہاں قید میں ڈال دی گئی ہوں۔ لیکن میں سسک

سک کر نہیں مرنا چاہتی۔ مجھے یہ بھی اچھی طرح علم ہے کہ میں یہاں سے فرار بھی نہیں

ہو سکتی۔ اس لیے میں نے مرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس زندگی سے موت ہزار درجے بہتر

ہے۔ میری زمین پر میرے ماں باپ بہن بھائی بھی رورو کر مر جائیں گے۔ میں خود کشی کرنا چاہتی ہوں، مگر کسی ایسی شے سے مرنا چاہتی ہوں جس سے مجھے تکلیف نہ ہو۔ تم ایک سائنس دان لڑکی ہو۔ تمہارے پاس لیپورینری میں ایسا زہر ضرور ہوگا جس کا انجکشن لگتے ہی میں اس دکھ بھری زندگی سے نجات حاصل کر لوں۔ میں تمہارے پاؤں پڑتی ہوں مجھے کسی ایسے زہر کا انجکشن لگا دو جس سے میں بغیر تکلیف کے ایک پل میں مر جاؤں۔“

ڈاکٹر سلطانہ کی تقریر کا گلہ شاہر گہرا اثر ہوا۔ وہ تو پہلے ہی زمین پر رہنے والوں سے محبت کرتی تھی اور زمین کی انسانی مخلوق کو تباہ کرنے والے گریٹ کنگ کے منصوبے سے اسے سخت نفرت تھی۔ سلطانہ نے گلہ شاہ کے چہرے سے پڑھ لیا تھا کہ اس کے دل میں ہمدردی کی لہر پیدا ہو چکی ہے۔ بہرام کے ہولے نے بالکل ٹھیک اطلاع دی تھی۔ اس کے ساتھ ہی سلطانہ نے آگے بڑھ کر گلہ شاہ کے گھٹنے چھو لیے اور آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا۔

”بیاری بہن گلہ شاہ! مجھ پر رحم کھاؤ اور انجکشن لگا کر مجھے ہمیشہ کے لیے اس اذیت سے نجات دلا دو۔ میں اپنے ماں باپ بہن بھائیوں کے بغیر ایک پل بھی زندہ نہیں رہ سکتی۔ میں نے یہاں اتنا عرصہ اندر ہی اندر غم کھا کر گزارا ہے۔ اب مجھ میں مزید غم اٹھانے کی طاقت نہیں ہے۔“

اس پر گلہ شاہ نے ڈاکٹر سلطانہ کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام لیے اور ہمدردی سے کہا۔

”سلطانہ بہن! میں تمہارے دکھ کو سمجھتی ہوں۔ میں تمہارے غم کو محسوس کر سکتی ہوں۔ مگر میں تمہیں مرنے نہیں دوں گی۔“

ڈاکٹر سلطانہ نے جب دیکھا کہ گلہ شاہ کا دل اس کی ہمدردی سے بھر گیا ہے تو فوراً کہا۔

”تو کیا تم یہ چاہتی ہو کہ میں ساری زندگی یہاں اپنے بہن بھائیوں ماں باپ کے غم میں گھلتی رہوں؟ ساری زندگی لذت اٹھاتی رہوں؟“

گارشانے گہرا سانس بھرا۔ ڈاکٹر سلطانہ کے کانڈھے پر ہاتھ رکھا اور فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”نہیں سلطانہ بہن! میں تمہیں مرنے نہیں دوں گی۔ میں تمہیں تمہاری زمین پر، تمہارے ماں باپ بہن بھائیوں کے پاس واپس پہنچا دوں گی۔ اور تمہاری خوبصورت زمین کو بھی تباہی سے بچانے کی کوشش کروں گی۔“

ڈاکٹر سلطانہ نے گارشانے کا ہاتھ چوم لیا۔

”کیا تم سچ کہہ رہی ہو گارشانے؟“

”ہاں“ گارشانے کہا۔ ”میں نے تمہاری مدد کا فیصلہ کر لیا ہے۔ مگر تمہیں میری ایک شرط ماننی ہوگی۔“

”میں تمہاری ہزار شرطیں تسلیم کرتی ہوں۔“

ڈاکٹر سلطانہ نے جلدی سے کہا۔ گارشانے نے لہجے میں کہا۔

”میری شرط صرف اتنی ہے کہ تمہیں مجھے اپنے ساتھ اپنی خوبصورت زمین پر لے جانا ہو گا۔“

ڈاکٹر سلطانہ سوچ رہی تھی کہ معلوم نہیں وہ کون سی شرط لگائے گی جب گارشانے زمین پر ساتھ چلنے کی خواہش کا اظہار کیا تو وہ خوش ہو کر بولی۔

”پیاری بہن میرے لیے اس سے زیادہ خوشی کی اور کیا بات ہوگی کہ تم میرے ساتھ ہماری زمین پر چلو گی۔ تم ایک تجربہ کار اور لائق خلائی سائنس دان ہو۔ ہمیں تم سے بڑی مدد ملے گی۔ گارشانہ کر ٹھنکنے لگی۔ پھر سلطانہ کی طرف دیکھا اور کہا۔

”تمہیں شاید معلوم نہیں سلطانہ! تمہاری زمین سے ایک لڑکا اور لڑکی اغوا کر کے یہاں لائی گئی ہے۔ اور انہیں اب اپنی موت تک اسی سیدے پر قید میں زندگی بسر کرنی

ہوگی۔“

سلطانہ جانتی تھی کہ عمران اور شیبہ بھی وہاں لائے گئے ہیں اور موت کے مینار میں بند ہیں مگر اس نے انجان بنتے ہوئے پوچھا۔

”کیا تم سچ کہہ رہی ہو گلر شا؟“

”ہاں“ گلر شا شہلتے ہوئے بولی۔ ”لڑکے کا نام عمران ہے۔ لڑکی کا نام شیبہ ہے۔

دونوں کمپیوٹر سائنس میں بڑی مہارت رکھتے ہیں۔ مگر چونکہ وہ اس راز سے واقف ہو چکے ہیں کہ گریٹ کنگ نے زمین کو تباہ کرنے کے لیے ایک خفیہ خلائی اسٹیشن قائم کر رکھا ہے اس لیے ان دونوں کو اغوا کر لیا گیا۔“

سلطانہ نے دبی زبان میں کہا۔

”تو کیا ہم عمران اور شیبہ کو یہاں چھوڑ جائیں گے؟“

گلر شا کرسی پر بیٹھ گئی اور فیصلہ کن انداز میں بولی۔

”نہیں سلطانہ! ہم انہیں بھی واپس اپنے ساتھ لے کر جائیں گے۔“

سلطانہ بڑی خوش ہوئی۔ اب اسے یقین ہو گیا تھا کہ اللہ نے نجات کی راہ پیدا کر دی

ہے۔ گلر شا نے اٹھ کر کھڑکی کے نیلے شیشے میں سے باہر دیکھا اور پلٹ کر کہا۔

”اب تم جاؤ سلطانہ! جب تک میں نہ اشارہ کروں تم ہرگز یہاں مت آنا۔ اب

سدا کام میں کروں گی۔“

سلطانہ نے گلر شا کا ہاتھ چوما اور خاموشی سے کمرے سے نکل کر مکان سے باہر

آگئی۔ باہر سیارہ اوبہن کی رات اسی طرح تاریک اور بھیانک تھی۔ وہ جس راستے سے آئی

تھی اسی راستے سے گزرتی اپنے مکان میں آکر پلنگ پر بیٹھ گئی۔ پھر اس نے اللہ کے حضور

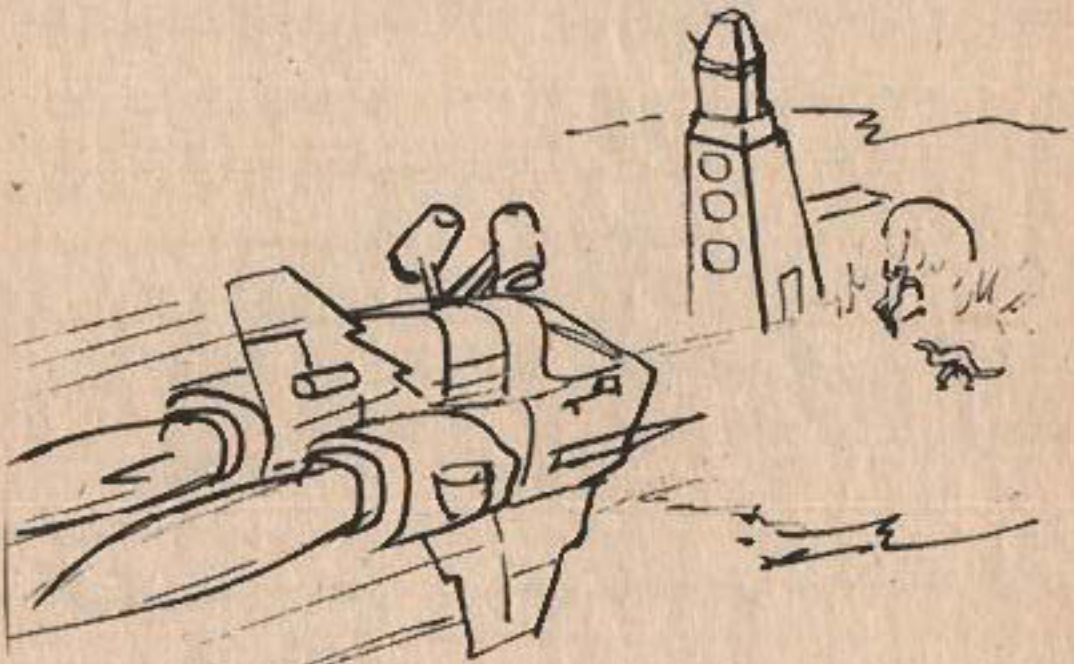
سر سجدے میں گرا دیا اور کپکپاتے ہوئے ہونٹوں سے کہا۔ ”یا اللہ! میں کس زبان سے

تیری اس رحمت کا شکر ادا کروں؟ تو نے میرے یہاں سے واپس جانے کی سبیل پیدا کر

کے میرے مردہ جسم میں پھر سے زندگی کی حرارت پیدا کر دی ہے۔ یا اللہ! تو ہی ساری

کائنات کا مالک ہے۔ سب کچھ تیرے ہی اختیار میں ہے۔ اب میری مدد کرنا اور مجھے عمران، شیبہ اور گلرشا کو اپنی حفاظت میں اس جہنم سے نکال دینا۔“

دعائے مالک کر سلطانہ نے اپنے آنسو پونچھے۔ اس نے محسوس کیا کہ اس میں ایک نئی طاقت آگئی ہے۔ پھر وہ اپنے پلنگ پر جا کر گہری نیند سو گئی۔ دوسرے دن وہ صبح صبح اٹھی۔ وضو کر کے نماز پڑھی اور اپنے مشن کی کامیابی کے لیے اللہ میاں سے دعائیں مانگی اور کمپیوٹر کے سامنے بیٹھ کر روز کے مطابق کام کرنے لگی۔ وہ اس سیرے کی فضا میں پھیلے کسی وائرس پر کام کر رہی تھی۔ گریٹ کنگ کے بلائے بغیر وہ خلائی کمپیوٹر کیس میں نہیں جا سکتی تھی بلکہ اپنے مکان سے بھی باہر نہیں نکلتی تھی۔ اگرچہ اسے اجازت تھی کہ وہ آس پاس کے علاقے میں سیر وغیرہ کر سکتی ہے۔ اس روز وہ اس وجہ سے بھی گھر سے باہر نہ گئی کہ گلرشا کا کوئی پیغام کسی بھی وقت آسکتا تھا۔ دوپہر تک وہ کمپیوٹر کے آگے بیٹھی کام کرتی رہی۔ شام کے وقت گلرشانے سلطانہ کو کمپیوٹر سگنل دیا کہ ابھی حالات ٹھیک نہیں ہیں۔ میں فرار کے منصوبے پر کام کر رہی ہوں۔ تم تیار رہنا۔ کسی بھی وقت ہمیں یہاں سے فرار ہونا ہو گا۔ سلطانہ نے سگنل آنے کے بعد کمپیوٹر بند کر دیا اور کھڑکی کے شیشے میں سے باہر دیکھنے لگی۔ اس کے دل میں بار بار خیال آ رہا تھا کہ کیا وہ کبھی اس جہنمی سیرے سے فرار ہو سکے گی۔



خلائی اسٹیشن پر حملہ

اب ہم اپنے ہیرو عمران کی طرف چلتے ہیں۔

یہ تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ وہ موت کے مینار کی اوپر منزل کی ایک تنگ کوٹھڑی میں قید تھا اور شیباس سے نیچے کی منزل والی کوٹھڑی میں قید تھی۔ دونوں کو ایک دوسرے کا پتا تھا مگر دونوں میں سے کوئی بھی وہاں سے فرار نہیں ہو سکتا تھا۔ کیوں کہ موت کا یہ مینار ایک سیاہ جھیل کے درمیان ایک چٹان پر بنا ہوا تھا۔ جھیل کا پانی گہرا تھا اور اس میں عجیب و غریب قسم کے خونخوار سیاہ فام مگر چمچہ اچھلتے اور تیرتے رہتے تھے۔ اس جھیل کے آگے سیاہ اونچے درختوں کے جھنڈ تھے۔ جھیل کے کنارے خلائی گارڈز ہر وقت گشت لگاتے رہتے تھے۔ کھانے پینے کے لیے سلطانہ کی طرح عمران اور شیباس کو بھی نیلی گولیوں کا ایک ایک پیکٹ دے دیا جاتا تھا جو ایک مہینے کے لیے کافی ہوتا۔ دن میں دو نیلی گولیاں کھانے کے بعد چوبیس گھنٹے تک نہ بھوک لگتی نہ پیاس کا احساس ہوتا تھا۔

عمران اس بات سے بے خبر تھا کہ ڈاکٹر سلطانہ کا گلہ شاناام کی ایک خلائی لڑکی سے رابطہ ہو گیا ہے اور گلہ شاناامیں خلائی سیرے سے فرار کروانے کے منصوبے پر کام کر رہی ہے۔ عمران اپنے طور پر موت کے مینار سے بھاگ نکلنے پر سوچ بچل کر تارہتا تھا۔ وہ شیباس کو بھی اپنے ساتھ لے جانا چاہتا تھا۔ شیباس سے اس کی ابھی کوئی بات چیت نہیں ہوئی تھی۔ کیونکہ کوٹھڑی کی کھرکی پر نیلا موٹا شیشہ جڑا ہوا تھا جس میں سے کوئی آواز نہ اندر سے باہر

جاسکتی تھی نہ باہر سے اندر آسکتی تھی۔ عمران بست غور کرتا، بست سوچتا کہ یہاں سے کیسے فرار ہوا جائے مگر اس کی سمجھ میں کوئی ترکیب نہ آتی۔ وہ تھک بار کر چپکا ہو کر بیٹھ جاتا۔ مگر وہ مایوس نہیں ہوا تھا۔ وہ اللہ کی رحمت سے کبھی بھی ناامید نہیں ہوا تھا۔ اسے یقین تھا کہ اللہ میں اس کی نجات کا کوئی ذریعہ پیدا کر دے گا۔

اور اللہ میں نے اس کی نجات کا ایک سبب پیدا کر دیا تھا اور یہ گل شاہ اور سلطانی کی ملاقات تھی۔ گل شاہ اپنے طور پر فرار کے منصوبے پر لگی ہوئی تھی۔ وہ خلائی کمپلیکس کی ایک ایک شے کو جانتی تھی۔ وہ صرف ایک قابل سائنس دان لڑکی ہی نہیں تھی بلکہ خلائی جہاز اور خلائی شیشیل بھی چلانا جانتی تھی اور اسے ان کی سلمی سائنس کا علم تھا۔ گل شاہ کو معلوم تھا کہ اونٹان سیرے پر کالے جنگل کے پار چٹانوں کے اندر ایک خلائی بیس ہے جہاں ہنگامی حالات میں کام آنے والا ایک خلائی راکٹ ہر وقت پرواز کے لیے تیار رہتا ہے۔ اس راکٹ میں ہر قسم کا ضروری سامان اور راشن موجود تھا اور گل شاہ کو یہ بھی معلوم تھا کہ چٹانوں میں صرف دو گل ڈپرے پر ہوتے ہیں اور پھر گل شاہ کو وہ دونوں جانتے تھے اور وہ بڑی آسانی کے ساتھ کوئی معقول بہانہ بنا کر خلائی بیس میں داخل ہو سکتی تھی۔ گل شاہ نے کافی سوچ بچار کے بعد یہی فیصلہ کیا کہ اسے اس ہنگامی خلائی راکٹ کے ذریعے سے سیرے سے فرار ہونے کی کوشش کرنی چاہیے۔ گل شاہ جب یہ فیصلہ کر چکی تو اس نے سلطانی کو کمپیوٹر سگنل پر کہا۔

”آج رات میرے ہاں آؤ، تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“

سلطانی تو اس سگنل کا بے چینی سے انتظار کر رہی تھی۔ فوراً آدمی رات کو گل شاہ کے ہاں پہنچ گئی۔ گل شاہ نے اسے اپنا منصوبہ بیان کر دیا اور کہا۔

”صرف یہی ایک ہنگامی راکٹ ایسا ہے کہ جس کی مدد سے ہم اس منحوس سیرے سے فرار ہو سکتے ہیں۔ مگر اس سے پہلے ہمیں عمران اور شعیبا کو موت کے مینار سے نکال کر کسی جگہ چھپا دینا ہو گا تاکہ وقت آنے پر ہم ان دونوں کو بھی ساتھ لے کر یہاں سے

بھاگیں۔۔۔“

”عمران اور شیبہ کو موت کے مینار سے نکالنا بڑا کٹھن کام ہے کیونکہ وہاں تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ ایک تو وہاں سخت پہرہ ہے دوسرے جس جھیل میں یہ مینار بنا ہے اس میں خونخوار مگر مچھ رہتے ہیں جو پانی کی ذرا سی حرکت پر منہ پھاڑ کر باہر نکل آتے ہیں۔“

گار شا مسکرائی اور بولی۔

”اس کا انتظام میں کر لوں گی۔ اس معاملے میں ہماری خدائی سائنس تمہاری سائنس سے بہت آگے نکل چکی ہے۔“

پھر اس کا چہرہ سنجیدہ ہو گیا۔ کہنے لگی۔

”سوال یہ ہے کہ عمران اور شیبہ کو وہاں سے نکالنے کے بعد کہاں چھپایا جائے۔“

سلطانہ نے کہا۔

”تم اسے میرے مکان میں چھپا سکتی ہو۔ وہاں کسی کو شک نہیں پڑے گا۔ میرے ہاں تو کوئی آتا جاتا نہیں۔“

گار شا سوچ میں پڑ گئی۔ کہنے لگی۔

”نہیں۔ تمہارے ہاں ان دونوں کا چھپایا جانا خطرناک ہو سکتا ہے۔ میرے ذہن میں ایک ترکیب آگئی ہے۔“

پھر گار شانے سلطانہ کو بتایا کہ کالے درختوں والے جنگل کے شمال میں نیلی چٹانوں میں ایک پرانا اسٹور ہاؤس ہے جو ایک عرصے سے خالی پڑا ہے۔ ہم عمران اور شیبہ کو موت کے مینار سے نکال کر اسی خالی اسٹور ہاؤس میں چھپا دیں گے اور وقت آنے پر وہاں سے نکال کر اپنے ساتھ لے جائیں گے۔ سلطانہ کو کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اس نے کہا۔

”مگر کیا ہم شیبہ اور عمران کو موت کے مینار سے نکال سکیں گے گار شا؟“

گار شا بولی۔ ”یہ تم مجھ پر چھوڑ دو۔ اب تم جاؤ اور میرے اگلے سگنل کا انتظار

سلطانہ واپس اپنے مکان میں آگئی۔

دوسری رات گارشا نے نیلی خلائی یونیفارم پہنی۔ یہ وہ یونیفارم تھی جو ڈیوٹی کے وقت پہنی جاتی تھی۔ اپنا چھوٹا بلبہ نما خلائی ہیلے کاپڑ باہر نکالا اس میں سوار ہوئی اور سیدھی اس جھیل کی طرف اڑ گئی جہاں موت کا مینار تھا۔ اسے وہاں تک پہنچنے میں ایک منٹ کا عرصہ لگا ہو گا۔ رات کے وقت موت کے مینار کے اوپر روشنی ہو رہی تھی اور کالی جھیل کا پانی شیشے کی طرح چمک رہا تھا۔ جونہی گارشا کا ہیلے کاپڑ جھیل کے قریب پہنچا نیچے سے گارڈ نے سگنل دیا۔ ”کون ہو۔ ادھر کس لیے آئے ہو؟“ گارشا جانتی تھی کہ اسے کیا کہنا ہے۔ اس نے اوپر ہی سے سگنل دیا۔

”میں طرفوش چیف کی اسٹنٹ گارشا ہوں۔ ایک ضروری مشن پر زمینی سٹیئرے کے قیدیوں کے پاس جا رہی ہوں۔ تم نیچے کتنے گارڈ ہو؟“

نیچے سے سگنل آیا۔

”میڈم ہم اس وقت صرف دو گارڈز ڈیوٹی پر ہیں۔“

گارشا نے سگنل دیا۔

”باہر نکل کر اپنی شناخت کراؤ“

دونوں گارڈ چمن کے پیچھے سے نکل کر گارشا کے ہیلے کاپڑ کے نیچے آگئے۔ گارشا نے دونوں کو اپنی خلائی لیزر گن کے نشانے میں لیا اور فائر کر دیا۔ ایک ہی فائر سے دونوں گارڈز وہیں شعلے میں بھسم ہو گئے۔ گارشا انھیں زندہ نہیں چھوڑ سکتی تھی کیونکہ انھیں پتا چل گیا تھا کہ گارشا موت کے مینار کی طرف جا رہی ہے۔

گارشا ہیلے کاپڑ کو جھیل کے اوپر سے گزار کر موت کے مینار پر لے آئی۔ اس نے ہیلے کاپڑ کو مینار کے پاس ہی چمن پر روک دیا۔ عمران اور شیبانے ہیلے کاپڑ کو دیکھا تو کھڑکی کے شیشے کے پاس آگئے۔ انھوں نے چھوٹے سے بلبہ نما ہیلے کاپڑ میں سے

اندھیرے میں ایک سلیہ باہر نکلتے دیکھا۔ سلیہ مینار کے نیچے آکر ان کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ گار شا جانتی تھی کہ اسے اوپر کیسے جانا ہے۔ اس نے ایک خاص پتھر کے نیچے لگے بٹن کو دبایا تو فولاد کا چھوٹا طاقچہ نکل گیا۔ گار شا اس کے اندر داخل ہو گئی۔ وہ تنگ زینے میں سے گزرتی سب سے پہلے شیبائی کو ٹھڑی میں آئی۔ شیبانے اپنے سامنے ایک نیلی خلائی لڑکی کو دیکھا تو بولی۔

”کیا میری موت کی خوش خبری لے کر آئی ہو؟ اللہ کے لیے مجھے موت کی نیند سلا دو۔ میں زندہ نہیں رہنا چاہتی۔“

گار شا بڑے غور سے شیبائی کو دیکھی۔ کہنے لگی۔

”میں تمہارے لیے موت کی نہیں زندگی کی خوش خبری لے کر آئی ہوں۔ اسی جگہ میرا انتظار کرو۔ میں اوپر والے کمرے سے عمران کو لے آؤں۔“

عمران نے اپنے سامنے نیلی خلائی لڑکی کو دیکھا تو کہا۔

”اب کیا پیغام لے کر آئی ہو تم؟“

گار شانے کہا۔ ”کیا تم ہی عمران ہو؟“

عمران طنزیہ انداز میں بولا۔

”جیسے تم جانتی ہی نہیں ہو۔ تم لوگوں نے ہی تو مجھے موت کے مینار میں ڈال رکھا ہے۔“

گار شانے کہا۔

”میرے ساتھ چلو۔ میں تمہیں اور شیبائی کو یہاں سے نکلنے آئی ہوں۔“

پہلے تو عمران ہکا بکا سا ہو کر رہ گیا۔ پھر بولا۔

”تم لوگوں کی ضرورت یہ کوئی نئی سازش ہے میں یہاں سے نہیں جاؤں گا۔“

گار شانے لیزر گن نکل کر اس کا رخ عمران کی طرف کر دیا اور غصے سے بولی۔

”کیا فضول باتیں کر رہے ہو۔ جلدی سے میرے ساتھ نیچے چلو۔ نیچے شیبائی ہمارا

انتظار کر رہی ہے۔ میں تم دونوں کو یہاں سے نکالنے آئی ہوں اور اپنے دو خلاتی گارڈز کو ہلاک بھی کر چکی ہوں۔

عمران کے دل نے کہا۔ اس کے ساتھ چلو۔ یہ جھوٹ نہیں بول رہی۔ وہ گارشا کے ساتھ موت کی کونٹھری سے نکل کر نیچے والی کونٹھری میں آگیا جہاں شیبہ پہلے سے تیار بیٹھی تھی۔ دونوں بہن بھائی نے ایک دوسرے کو دیکھا تو خوشی سے آنکھوں میں آنسو آگئے۔

گارشانے کہا۔

”جلدی سے میرے ساتھ آؤ“

گارشانے عمران اور شیبہ کو اپنے ساتھ ہیلے کاپڑ میں بٹھایا اور ہیلے کاپڑ فضا میں بلند ہو کر کالے درختوں والے جنگل کی طرف غوطہ لگا گیا۔ ہیلے کاپڑ بڑی تیزی سے کالے جنگل کے اوپر سے گزر گیا۔ اب اس کا رخ نیلی ویران چٹانوں کی طرف تھا۔ ہیلی کاپڑ بہت نیچی پرواز کر رہا تھا۔ شیبہ نے عمران سے سرگوشی میں پوچھا۔

”کیا ہم سچ سچ یہاں سے فرار ہو جائیں گے؟“

اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا گارشانے کہا۔ ”خاموش رہو۔“

ہیلے کاپڑ کی رفتار بہت ہلکی ہو گئی تھی۔ پھر اس نے ایک طرف کو غوطہ لگایا اور دو چٹانوں کے درمیان اتر گیا۔ یہ نوکیلی چٹانیں تھیں جو اندھیری رات میں خاموش کھڑی تھیں۔ گارشانے عمران اور شیبہ سے کہا۔

”یہاں ایک ویران اسٹور ہاؤس ہے۔ تمہیں وہاں اس وقت تک رہنا ہو گا جب

تک کہ میں ڈاکٹر سلطانہ کو لے کر یہاں نہیں آجاتی۔“

عمران نے چونک کر گارشا کی طرف دیکھا۔ ”تو کیا ڈاکٹر سلطانہ بھی تمہارے ساتھ ہے؟“ گارشا بولی۔

”ہاں وہ بھی ہمارے ساتھ ہے۔ ہم سب اکٹھے اس سارے سے فرار ہوں گے مگر

ابھی تمہیں چھپ کر رہنا ہوگا۔ میرے ساتھ آؤ۔“

گلر شاہ ایک رات کے اندھیرے میں شیبا اور عمران کو ساتھ لیے اک نوکیلی چٹان کے عقب میں گھوم گئی۔ چٹان کے پیچھے ایک خفیہ راستہ پرانے اسٹور روم کو جاتا تھا۔ جو چٹان کے اندر بنایا گیا تھا۔ ایک چھوٹا سا کمر تھا جس میں المونیم کے خلی ڈبے اور فولاد کی دو خلی الماریاں پڑی تھیں۔ گلر شاہ نے کہا۔

”تم دونوں اس وقت تک یہاں رہو گے جب تک میں سلطنت کو لے کر واپس نہیں آتی۔ ایک بات کا ذیل رہے کہ تم دونوں میں سے کوئی بھی یہاں سے باہر نکلنے کی کوشش نہ کرے۔“

یہ کہہ کر گلر شاہ چلی گئی۔ وہ اپنے چھوٹے ہیلے کاپڑ میں بیٹھی اور سیدھی سلطنت کے نیلے مکان کی طرف پرواز کر گئی۔ وہ خوب جانتی تھی کہ اس کے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ وہ دو گارڈز کو ہلاک کر چکی تھی۔ صبح ہوتے ہی جب ان کی جگہ نئے گارڈز آئیں گے تو انہیں وہاں پر پہلے گارڈز کی لاشوں کی جھلسی ہوئی راکھ ملے گی۔ پھر شیبا عمران کے فرار کاراز بھی کھل جائے گا۔ اس کے ساتھ ہی سارے سارے پرہنگامی صورتحال پیدا ہو جائے گی۔ اور شیبا، عمران، اور ڈاکٹر سلطنت کے ساتھ ساتھ گلر شاہ کی تلاش بھی شروع ہو جائے گی۔ اسی لیے اسے تیزی سے کام کرنا تھا۔

ڈاکٹر سلطنت بھی جاگ رہی تھی۔ اس نے گلر شاہ کا ہیلے کاپڑ اپنے مکان کے آگے اترتے دیکھا تو سمجھ گئی کہ فرار کا لمحہ آ گیا ہے۔ گلر شاہ ہیلے کاپڑ سے نکل کر سلطنت کی طرف بڑھی۔

”سلطنت جلدی کرو۔ وقت اڑا جا رہا ہے شیبا اور عمران محفوظ مقام پر پہنچا دیئے گئے ہیں۔“

سلطنت لپک کر ہیلے کاپڑ میں سوار ہو گئی۔ گلر شاہ نے ہیلے کاپڑ کا ایٹمی انجن بند نہیں کیا تھا۔ اس نے ہیلے کاپڑ کو اٹھایا اور تیزی سے مشرقی چٹانوں کی طرف نکل گئی۔

نہلی چٹانوں والے اسٹور روم سے شیبا اور عمران کو ساتھ لیا اور ان پہاڑیوں کی طرف اڑ گئی
جہاں ہنگامی حالات میں کام آنے والا خلائی راکٹ موجود تھا۔

عین اسی وقت ایک ایسی بات ہو گئی جس نے گلرشا کے فرار کے منصوبے کو خاک میں
ملا دیا۔ جس وقت گلرشا ہیلے کاپڑ لیے ہنگامی خلائی راکٹ کی طرف جا رہی تھی اس وقت
خلائی کمپلیکس میں چیف سائنس دان اور وزیر اعلیٰ اونٹان کو سنگل وصول ہوا کہ کالے
جنگلوں کے اوپر ایک ہیلے کاپڑ جاتا دکھا گیا ہے جس کی اسکنینگ کے بعد معلوم ہوا
ہے کہ اس میں زمینی سیدے کے تین انسان اور اپنے سیدے اونٹان کی ایک خلائی عورت
سوار ہے۔

چیف طرطوش چھلانگ لگا کر اپنے بڑے کمپیوٹر کی طرف لپکا۔ اس کے کمپیوٹر اور اس
میں بیٹھے ہوئے انسانوں کی اسکنینگ ایکس رے کی طرح نمودار ہو گئی۔ چیف طرطوش
کے لیے ان کی شناخت کرنا کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ دوسرے ہی لمحے اس کو پتا چل گیا کہ
ہیلے کاپڑ میں خلائی سائنس دان لڑکی گلرشا کے ساتھ شیبا، عمران اور ڈاکٹر سلطانہ بیٹھے
ہوئے ہیں اور ہیلے کاپڑ کا رخ ہنگامی خلائی راکٹ والے زیر زمین خلائی اسٹیشن کی طرف
ہے۔ طرطوش فوراً سمجھ گیا کہ گلرشا ان لوگوں کے ساتھ مل گئی ہے اور انھیں سیارہ اونٹان
سے فرار کروا رہی ہے۔

طرطوش نے فوراً ہنگامی خلائی راکٹ کے سیکورٹی گارڈ کو سنگل دے کر سدری صورت
حال بتائی اور حکم دیا۔

”ہیلے کاپڑ میں آنے والوں کو فریز کر دو میں آ رہا ہوں۔“

دوسری طرف سے سیکورٹی چیف کی آواز آئی۔

”او کے سر!“

گلرشا اس افسوس ناک حقیقت سے بالکل بے خبر تھی کہ ان کا منصوبہ فاش ہو گیا ہے
اور آگے ان کو قابو کرنے کے واسطے ایک خطرناک جہاز بچھا دیا گیا ہے۔ گلرشا نے دور

سے خلائی راکٹ والی پہاڑی کو دیکھا اور بولی۔

تم لوگ اس وقت تک ہیلے کاپڑ میں بیٹھے رہنا جب تک کہ میں واپس نہ آؤں۔“

ہیلے کاپڑنگامی راکٹ اسٹیشن کے گیٹ سے چند قدم دور اتر گیا۔ سیکورٹی گارڈ اسی ہیلے کاپڑ کا بے چینی سے انتظار کر رہے تھے۔ گارشا ہیلے کاپڑ سے نکل کر گیٹ کے پاس آئی۔ سیکورٹی چیف نے پوچھا۔ ”گارشا! اتنی رات گئے کس مقصد کے لیے آنا ہوا؟“

اگرچہ رات کا اندھیرا چاروں طرف پھیلا ہوا تھا مگر سیکورٹی چیف نے ہیلے کاپڑ کے اندر موجود تین انسانوں کے سائے دیکھ لیے تھے۔ گارشا نے اپنا کلرڈ دکھاتے ہوئے کہا۔

”مجھے چیف طرطوش نے چیک اپ کے لیے بھیجا ہے۔ گیٹ کھول دو۔“

گارشا کا منصوبہ یہ تھا کہ وہ گارڈ روم میں جا کر چیف سیکورٹی آفسر اور دوسرے گارڈز کو اپنی خلائی گن سے ہلاک کر دے گی اور پھر خلائی راکٹ تک راستہ صاف ہو گا۔ گیٹ پر صرف ایک ہی گارڈ تھا۔ باقی دو گارڈز سیکورٹی روم میں تھے۔ اگر وہ سیکورٹی چیف اور گارڈ کو گیٹ پر ہلاک کرتی ہے تو گارڈ روم سے باقی گارڈ اس پر فائر کر سکتے تھے۔

سیکورٹی چیف تو اپنے بچھائے ہوئے جل کے مطابق کام کر رہا تھا۔ اس نے دروازہ کھول دیا اور گارشا سے کہا۔

”اندر آ جاؤ۔“

سیکورٹی چیف بھی جانتا تھا کہ خلائی لڑکی گارشا کو قابو کرنا ضروری ہے کیونکہ اس کے پاس خلائی گن ہے۔ کاپڑ میں بیٹھے ہوئے تین زمینی آدمیوں کو تو آسانی سے گرفتار کیا جاسکتا تھا۔ گارشا تیز تیز قدموں سے گارڈ روم کی طرف چلی۔ گارڈ روم میں پورا انتظام پہلے ہی سے کر دیا گیا تھا۔ وہاں ایک بھی گارڈ نہیں تھا۔ جونہی گارشا گارڈ روم میں داخل

ہوئی کمرے کا الیکٹرانک دروازہ تیزی سے بند ہو گیا۔ گار شا چونک کر گھومی مگر وہ پھندے میں پھنس چکی تھی۔ گارڈ روم کی چھت کے ایک سوراخ میں سے سرخ رنگ کی شعل نکل کر ایک چھپا کے کے ساتھ گار شا پر پڑی اور وہ سنبھلنے سے پہلے بے ہوش ہو کر فرش پر گر پڑی۔ چو کور شیشے میں سے سیکورٹی چیف نے اسے گرتے دیکھا تو اپنے گارڈز کو اشارہ کیا۔ تینوں گارڈز ہیلے کاپڑ کی طرف دوڑ پڑے۔ ان کے ہاتھوں میں خلائی گتیں تھیں۔ گارڈز نے آتے ہی خلائی گتیں تان لیں اور شیا، عمران اور ڈاکٹر سلطانہ کو ہیلے کاپڑ سے باہر نکلنے کا حکم دیا۔ وہ لوگ پریشانی کے عالم میں ایک دوسرے کا منہ ٹکنے لگے۔ سمجھ گئے کہ ان کا منصوبہ ناکام ہو گیا ہے اور گار شا کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ وہ ہیلے کاپڑ سے باہر آ گئے۔ ان تینوں کو بھی گارڈ روم میں بند کر دیا گیا۔ وہاں گار شا پہلے سے ہی بے ہوش پڑی تھی۔ عمران نے گار شا کو بے ہوش دیکھا تو بولا۔

”اب کیا ہو گا؟ شاید ہم کبھی یہاں سے نہ نکل سکیں۔“

شیا با وہیں بیٹھ گئی۔ ”مجھے پہلے ہی دھڑکا لگا تھا۔ یہاں سے فرار ہونا اتنا آسان کام نہیں ہے جتنا گار شا سمجھ رہی تھی۔“ ڈاکٹر سلطانہ نے جھک کر گار شا کے کان کے نیچے ہاتھ رکھا۔ ”یہ بے ہوش ہے۔ سوال یہ ہے کہ انھوں نے ہمیں بے ہوش کیوں نہیں کیا؟“

عمران بولا۔ ”اسی لیے کہ انھیں ہم سے کوئی خطرہ نہیں ہے۔ گار شا خلائی مخلوق ہے۔ وہ کچھ بھی کر سکتی تھی۔“

رات ڈھلنے لگی تھی۔ انھیں باہر ایک ہیلے کاپڑ کی آواز سنلی دی۔ یہ خلائی ہیلے کاپڑ پروں کے بغیر ایٹمی توانائی سے چلتے تھے اور ان کی بڑی دھیمی آواز آتی تھی۔ اس ہیلے کاپڑ میں چیف طرطوش سوار تھا۔ وہ سیکورٹی چیف کے ساتھ گارڈ روم میں آیا۔ آنکھیں سکیڑ کر سب کو دیکھا۔ پھر سیکورٹی چیف کو اشارہ کیا اور باہر نکل گیا۔

اس کے جانے کے بعد سیکورٹی چیف نے اپنے آدمیوں کو بلا کر بے ہوش گار شا،

سلطانہ، شیبیا اور عمران کو خلائی راکٹ اسٹیشن کے ایک بے خانے میں بند کر دیا۔ دو منٹ بعد سیکورٹی چیف بے خانے میں آیا۔ اپنی کمر سے خلائی گن نکلی اور اوپر تلے عمران، شیبیا اور سلطانہ پر فائر کر دے۔ خلائی گن سے سفید شعلے نکل کر ان پر گری۔ وہ یہی سمجھے کہ ان کا آخری وقت آ گیا ہے مگر یہ سفید شعلے صرف انہیں بے ہوش کرنے کے لیے تھے۔ گار شاہیلے ہی بے ہوش تھی۔ اب شیبیا، عمران اور سلطانہ بھی بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ طرطوش نے گریٹ کنگ سے بات کی اور کہا کہ گار شاہ، شیبیا، عمران اور ڈاکٹر سلطانہ کا منصوبہ ناکام بنا دیا گیا ہے اور وہ ان کے قبضے میں ہیں۔ گریٹ کنگ نے ایک خاص سگنل کا اشارہ دیا۔ طرطوش نے کہا۔

”ایسا ہی ہو گا گریٹ کنگ!“

جب اوٹان سیارے پر سورج نکلا تو خلائی راکٹ اسٹیشن سے ایک بند گاڑی باہر آئی۔ اس گاڑی میں گار شاہ، شیبیا، عمران اور سلطانہ بے ہوش پڑے تھے۔ گاڑی کالے رنگ کی تھی اور راکٹ اسٹیشن سے باہر نکلتے ہی وہ ہوا میں پرواز کر گئی۔ پہاڑیوں کے اوپر ہی اوپر تیزی سے اڑتی ہوئی یہ سیاہ خلائی گاڑی سیاہ جمیل کو پار کرتی ایک پہاڑی کی چوٹی پر اتر گئی۔ اس پہاڑی کی چوٹی سے نیچے پہاڑی کے اندر تک کنوئیں کی طرح کالیک کشادہ شکاف جاتا تھا۔ اس کنوئیں کی دیوار کے ساتھ ایک لفٹ لگی تھی۔ بے ہوش گار شاہ، عمران، شیبیا اور سلطانہ کو اس لفٹ میں ڈال کر پہاڑی کے کنوئیں میں نیچے لے جایا گیا۔ یہاں پہاڑی کی بے کے ساتھ ایک سلنڈر نما کیپسول لگا کھڑا تھا۔ چاروں کو اسی کیپسول سلنڈر میں ڈال کر اس کا الیکٹرانک دروازہ ہوا کے دباؤ سے بند کر دیا گیا۔

جب گار شاہ، سلطانہ، عمران اور شیبیا کو ہوش آیا تو انہوں نے دیکھا کہ وہ ایک سجے سجائے گول کمرے میں پڑے ہیں۔ کمرے میں چمکیلی دھات کی چار کرسیاں اور ایک میز فرش کے ساتھ میخوں سے جکڑ دی گئی تھی۔ کمرے کا دروازہ نہیں تھا۔ صرف ایک کھڑکی تھی جس پر سیاہ مونا شیشہ اس طرح لگا تھا کہ باہر سے کچھ دکھائی نہیں دیتا تھا۔

دیوار کے ساتھ ساتھ آمنے سامنے چار اسٹریچروں پر سونے کے لیے بستر لگے تھے۔ گارشا
کاماتھا نکا۔ اسے کچھ شبہ ہوا۔ اس نے اپنے شبہے کو کسی پر ظاہر نہ کیا۔

وہ خلا میں بھٹک گئے

خلائی لڑکی گلر شاٹھ کر کمرے کی دیوار کو غور سے تکتے لگی۔

سلطانہ، عمران اور شیبہ سخت مایوسی کے عالم میں اسٹریچروں پر بیٹھے تھے۔ سلطانہ نے گلر شاکی طرف دیکھ کر کہا۔

”گلر شا! ہمیں کسی زیر زمین تہ خانے میں بند کر دیا گیا ہے۔ کیوں کہ باہر سے کوئی آواز نہیں آتی۔“

شیبانے ٹھنڈا سانس بھرا اور بولی۔

”اللہ جانے کس نے طرطوش کو خبر کر دی کہ ہم فرار ہو رہے ہیں۔“

عمران نے کہا، ”شاید ہمارے ہیلے کاپڑ کو کمپیوٹر رازدار پر دیکھ لیا گیا تھا۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو ہم اس وقت اوائن سیرے سے نکل کر اپنی زمین..... خوبصورت زمین کی طرف پرواز کر رہے ہوتے۔“

اس وقت خلائی لڑکی گلر شا دیوار کے ساتھ کان لگائے باہر کی آواز سننے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس کے چہرے سے ظاہر ہوتا تھا کہ اس نے کسی خطرے کی بو سونگھ لی ہے۔

سلطانہ نے پوچھا۔

”کیا بات ہے گلر شا! تم کیا سننے کی کوشش کر رہی ہو؟“



گلر شانے کوئی جواب نہ دیا اور گول کمرے کی اس کھڑکی کے پاس آگئی جس پر سیاہ رنگ کا مونا شیشہ چڑھا ہوا تھا اور جس میں سے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ گلر شا جھک کر دیوار میں کسی خفیہ بٹن کو تلاش کرنے لگی۔ آخر اسے ایک بٹن نظر آ گیا۔ وہ بٹن کو انگلی سے دباتے دباتے رک گئی۔

”کیا بات ہے گلر شا بٹن!“ عمران نے پوچھا۔

گلر شانے پلٹ کر شیبہ، سلطانہ اور عمران کی طرف دیکھا۔ اس کے چہرے پر پریشانی صاف دیکھی جاسکتی تھی۔ اب عمران، شیبہ اور سلطانہ بھی فکر مند ہو گئے۔ وہ اسٹریچروں پر سے اٹھ کر گلر شا کے قریب آ گئے اور جھک کر دیوار میں اندر کی جانب دھنسنے چھوٹنے سے نیلے بٹن کو تکتے لگے۔ گلر شا بولی۔

”ہمارے ساتھ ایک انتہائی بھیانک واقعہ ہو گیا ہے۔“

شیبہ، عمران اور سلطانہ کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔ گلر شانے ایک گہرا سانس کھینچا اور کہا۔

”وہ اس سے زیادہ خوفناک انتقام ہم سے نہیں لے سکتے تھے۔“

”آخر ہوا کیا ہے گلر شا! کچھ تو کہو!“ سلطانہ نے بے تابی سے پوچھا۔ گلر شانے نیلے بٹن کو آہستہ سے دباتے ہوئے کہا۔

”جو کچھ میں کہنا چاہتی ہوں تھوڑی دیر بعد تم اسے اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے“

نیلے بٹن کے دبانے سے دیوار میں ایک پلیٹ پیچھے ہٹ گئی۔ وہاں ایک چھوٹا سا سوکٹ تھا جس میں دو بٹن لگے تھے۔ ایک بٹن کارنگ سبز اور دوسرے کا سرخ تھا۔ گلر شانے سبز بٹن کو دبا دیا۔ اسی کے ساتھ ہی کھڑکی پر سیاہ رنگ کا مونا شیشہ چڑھا تھا وہ آہستہ آہستہ اوپر کھسکنے لگا۔ اس کے پیچھے لگا ہوا دوسرا مونا شیشہ ظاہر ہو گیا۔ یہ سفید رنگ کا تھا۔ اس شیشے کے پیچھے عمران، شیبہ اور سلطانہ نے جو منظر دیکھا اس سے ان کے رونگٹے

کھڑے ہو گئے۔ چہروں کا رنگ زرد پڑ گیا۔ ہونٹ ایک دم خشک ہو گئے۔

شیشے کے پیچھے، کھڑکی کے باہر تاریک سیاہ خلا تھا جہاں انگوروں کی طرح دہکتے ہوئے سیڑے آہستہ آہستہ گردش کرتے اور خلا کی وسعتوں میں تیرتے نظر آرہے تھے۔ گلر شام نے کہا۔

”ہمیں اس سلنڈر نما کمرے میں بند کر کے خلا کی نامعلوم وسعتوں میں چھوڑ دیا گیا ہے۔ ہمیں بے ہوشی کی حالت میں ریڈ ٹاور پہاڑی کے کنوئیں اس موت کے سلنڈر میں بند کیا گیا۔ پھر ایک زبردست راکٹ کی مدد سے سلنڈر کو اوٹان سیارے کی فضا سے نکل کر خلا میں پھینک دیا گیا۔ راکٹ الگ ہو گیا اور اب ہم اس وقت تک اس موت کے سلنڈر میں بند خلا میں گردش کرتے رہیں گے جب تک کہ یہ کائنات موجود ہے۔ جب ہماری خوراک کی گولیاں ختم ہو جائیں گی تو ہم بھوک پیاس سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر اسی خلائی کمرے میں دم توڑ دیں گے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بھوک پیاس کی وجہ سے ہم پر درندگی طاری ہو جائے اور ہم ایک دوسرے کا گوشت کھا جائیں۔ خون پی جائیں اور ہم میں سے صرف ایک زندہ بچے پھر وہ بھی مر جائے۔“

یہ سننا تھا کہ شیبہ، سلطانہ اور عمران کے رنگ اڑ گئے۔ وہ کھڑکی کے شیشے کے ساتھ لگے باہر خلا میں پھٹی پھٹی نظروں سے تنگ رہے تھے۔ انگوروں کی طرح دہکتے ستارے اور سیارے ان سے قریب بھی تھے اور اربوں میل دور بھی تھے۔ کچھ آہستہ آہستہ حرکت کرتے نظر آرہے تھے۔ اور کچھ بالکل ساکت تھے۔ ان کی حرکت اسی لیے محسوس نہیں ہو رہی تھی کہ ان کا فاصلہ اربوں نوری سل کا تھا۔ خلائی پتھر کا ایک بڑا ٹکڑا تیزی سے موت کے سلنڈر کے اوپر سے ہو کر نکل گیا۔ شیبہ، سلطانہ اور عمران جلدی سے نیچے بیٹھ گئے۔ سلطانہ نے سہمی آواز میں کہا۔

”ہماری کسی سیارے سے ٹکر بھی ہو سکتی ہے۔“

گلر شام بولی! ہماری ٹکر کیا ہوگی۔ اگر ہم کسی سیارے کے حلقہ کشش کی زد میں آ گئے

تو وہ ہمیں اتنی تیزی سے اپنی طرف کھینچے گا کہ ہمارا یہ سلنڈر نما کمرافضا میں ہی جل کر راکھ ہو جائے گا۔“

شعبا پر موت کا خوف چھا گیا تھا۔ عمران نے ابھی تک حوصلہ نہیں ہارا تھا۔ اسے اپنے اللہ پر اب بھی پورا بھروسہ تھا کہ وہ ساری کائنات کا مالک ہے۔ وہ اگر چاہے تو انہیں ایک پل میں اس بھیانک مصیبت سے نکال سکتا ہے۔ مگر اس کے لیے پہلی شرط یہ ہے کہ آدمی مصیبت میں اپنے ہوش گم نہ ہونے دے اور اللہ پر اپنا ایمان قائم رکھے اور بہتری کے لیے غور و فکر کرتا رہے۔ اس نے گل شا سے کہا۔

گل شا! جہاں تک میں سمجھتا ہوں اس سلنڈر کمرے میں لتا دباؤ رکھا گیا ہے جو ہمارے جسموں کو ثابت و سالم رکھنے کے لیے کافی ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ اس دباؤ میں کمی واقع ہو جائے؟ کیوں کہ اگر سلنڈر کا دباؤ کم ہو گیا تو ہمارے جسم پھٹنا شروع ہو جائیں گے؟“

سلطانہ نے جلدی سے کہا۔

”دوسرا سوال یہ ہے کہ اگر کشش ثقل نہیں ہے تو ہم فرش پر کھڑے کیوں ہیں؟ ہمیں تو بے وزنی کی حالت میں سلنڈر میں تیرتے پھرنا چاہیے تھا۔“

گل شا اسٹریچر پر بیٹھ گئی۔ پھر کہنے لگی۔

”آپ ایک بات بھول گئے ہیں کہ یہ خلائی سلنڈر آپ کے زمینی سائنس دانوں نے نہیں بنایا بلکہ ہمارے خلائی سیرے اونٹان کے سائنس دانوں نے بنایا ہے جو آپ کے مقابلے میں ہزار گنا زیادہ ترقی یافتہ ہیں۔ اس سلنڈر میں ہوا کے دباؤ کے ساتھ ساتھ فرش میں ایک خاص قسم کا مادہ لگا کر اس میں پوری کشش ثقل پیدا کر دی گئی ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ ایک خاص وقت گزرنے پر ہوا کا دباؤ اور کشش ثقل آہستہ آہستہ کم ہونی شروع ہو جائے گی۔ یہ عرصہ ایک ماہ کا بھی ہو سکتا ہے اور ایک سال کا بھی۔ اس کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ ہم خلا کے جس حصے سے گزر رہے ہیں وہاں کون کون سی الرزا

وائیلٹ شعاعیں گردش کر رہی ہیں۔ ” شیبا، عمران اور سلطانہ چپ رہے۔ گارشا بولی۔

”میں نے کھڑکی کے باہر خلا کو دیکھ کر جو اندازہ لگایا ہے اس حساب سے ہم ابھی تک خلا کے کسی خطرناک علاقے میں داخل نہیں ہوئے۔ لیکن ایسی حالت زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکتی۔ خلا بے رحم ہے۔ اگر ہم کسی بلیک ہول نامی سیارے کی زد میں آگئے تو اس سیارے میں اتنی کشش ہوتی ہے کہ وہ ایک کروڑ نوری سال کے فاصلے سے بھی ہمیں اپنی طرف کھینچ لے گا اور اس کے تاریک سوراخ میں داخل ہوتے ہی ہمارے پر نچے اڑ جائیں گے۔“

عمران نے کہا، گارشا! میرا ایمان ہے کہ اللہ کی طاقت ان تمام سیاروں اور ستاروں کی طاقت سے کہیں زیادہ ہے۔ اللہ ہی کے حکم سے یہ سب سیارے ستارے گردش کر رہے ہیں اور اسی کے حکم سے انہیں اتنی طاقت ملی ہے۔ اگر اللہ چاہے تو ہمیں یہ آفت سے محفوظ رکھ سکتا ہے۔“

گارشا مسکرائی اور بولی۔

”ہم خلائی مخلوق ہیں۔ ہمارے سیارے پر کبھی کسی نے اللہ کا نام نہیں سنا۔“

عمران نے کہا۔ ”گارشا! تم اللہ کا نام سنو چاہے نہ سنو۔ اس سے اللہ کے وجود کو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہ ساری کائنات اسی نے بنائی ہے۔ اور اسی کے حکم سے چل رہی ہے۔“

سلطانہ کہنے لگی۔

”سب سے زیادہ خطرہ کسی ستارے سے نکلنا جانے کا ہے۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم اپنے اس خلائی سائنڈر کا کنٹرول اپنے ہاتھ میں لے سکیں۔ اور اسے اپنی مرضی سے خلا میں چلائیں؟ تم خلائی سائنس میں ہم سے بہت آگے ہو گارشا! تمہیں ضرور کوئی راستہ نکالنا چاہیے۔“

گلر شا پہلے ہی جیسے کسی گہری سوچ میں تھی۔ اندر کی کھڑکی کے پاس گئی۔ سفید موٹے شیشے کی دیوار میں سے باہر خلا میں ایک نظر ڈالی اور پلٹ کر کہنے لگی۔
 ”میں کسی ایسے خلائی جہاز کو کیسے چلا سکتی ہیں جس میں کوئی مشین ہی نہ ہو؟
 شیبانے آزر دہ دلی سے کہا۔

”اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم اپنی موت کی طرف جا رہے ہیں۔ کوئی بھی سیارہ ہمیں اپنی طرف کھینچ کر ہمارے ٹکڑے اڑا سکتا ہے۔“

اچانک خلائی لڑکی گلر شا کے ذہن میں ایک خیال بجلی کی مانند کوند گیا۔ وہ کرسی سے اٹھ کر شیشے والی کھڑکی کے پاس آئی۔ جھک کر اس چھوٹے چوکور سوراخ کو دیکھا جس میں سرخ اور سبز بٹن لگے تھے۔ اس نے سوراخ کے نیچے والی المونیم کی پلیٹ کو باہر کھینچ لیا۔ اس کے پیچھے ایک چھوٹا سا ہینڈل لگا تھا۔ شیبانے، عمران اور سلطانی بھی اس کے پاس آگئے۔ عمران نے پوچھا۔

”ہینڈل کس لیے لگایا گیا ہے؟“

گلر شا ہینڈل پر انگلی پھیرتے ہوئے بولی۔

”یہ ہینڈل اسی چھوٹی مشین کو کنٹرول کرتا ہے جو ہمارے سلنڈر کی فضا کو ایئر کنڈیشنڈ کر رہی ہے۔ اور اس میں مائع گیس کی بجائے ہم لوگ اینٹی توانائی کا شدید پریشر استعمال کرتے ہیں۔ اسی پریشر کو ہم راکٹ کے ایندھن کے طور پر استعمال کر سکتے ہیں۔ اس طرح سے ہم اپنے سلنڈر کا رخ کسی سیارے کی طرف موڑ بھی سکتے ہیں اور اگر کوئی سیارہ معمولی کشش سے ہمیں اپنی طرف کھینچے تو اس کی طرف سلنڈر کو جھکنے سے روک بھی سکتے ہیں۔“

شیبانے فوراً کہا۔

”پلیز گلر شا! اس پریشر کی مدد سے سلنڈر کنٹرول کرو اور کسی سیارے پر اترنے کی کوشش کرو۔“

گار شا کہنے لگی۔ ”لیکن ایک خطرہ بھی ہے۔ خطرہ یہ کہ پریشر کم ہونے سے سلنڈر میں اوکسیجن کم ہونے لگے گی اور ہم گرمی اور سانس رکنے سے مر سکتے ہیں۔“

سلطانہ نے کہا۔ ”میرا خیال ہے ہم اس ہینڈل کو اس وقت استعمال کریں گے جب کوئی ایسا سیدہ ہمارے قریب ہوگا جس پر زندگی کے آٹھ ہوں یا کم از کم جو آگ کا انگارہ نہ ہو۔“

گار شانے کہا۔ ”ہمیں ایسا ہی کرنا ہوگا۔ اس طرح سے ہم کم سے کم وقت میں پریشر کی کم سے کم توانائی استعمال کر کے کسی سیدے پر اترنے کی کوشش کر سکتے ہیں۔“

عمران بولا۔ ”کھڑکی میں سے دیکھو کیا کوئی ایسا سیدہ ہمارے قریب ہے؟ تم تو ان سیدوں کو خوب جانتی ہوگی؟“

گار شا کھڑکی میں شیشے کے پاس کھڑی ہو گئی۔ وہ باہر خلا میں دیکھ رہی تھی۔ کہنے لگی۔

”ابھی تک کوئی بھی سیدہ ہمارے قریب نہیں ہے۔ یہ سب بڑے سیدوں کے ٹکڑے ہیں جو آگ کے گولے ہیں۔ ہمیں ان سے بچنا ہے۔“

وقت کا انھیں کوئی احساس نہیں تھا۔ وہاں نہ دن تھا نہ رات تھی۔ دن رات تو ہمارے ہاں ہوتے ہیں۔ جہاں سورج غروب ہوتا ہے تو رات ہو جاتی ہے۔ سورج نکلتا ہے تو دن چڑھ آتا ہے۔ مگر خلا میں تو ہر ستارہ اپنی جگہ پر سورج تھا۔ کوئی بجھ کر ٹھنڈا ہو چکا اور کوئی زبردست آگ میں جلتا ہوا۔ جب کسی کو نیند آتی وہ سو جاتا۔ جب آنکھ کھلتی جاگ اٹھتا۔ گولیاں کھانے سے وہ بھوک پیاس سے بچے ہوئے تھے۔ اس طرح نہ جانے کتنے دن گزر گئے۔ ان کا سلنڈر نما کمر خلا میں تیرتا چلا جلا ہا تھا۔ ابھی تک وہ کسی سیدے کی کشش کی زد میں نہیں آیا تھا۔

پھر ایسا ہوا کہ عمران، شیبیا اور سلطانہ اپنے اپنے اسٹریچر پر سو رہے تھے۔ صرف گار شا

جاگ رہی تھی اور کھڑکی کے پاس نیچے بیٹھی سوکٹ کے پریشر ہینڈل کو باہر نکل کر اس کے تاروں کا جائزہ لے رہی تھی کہ اچانک سلنڈر کو زبردست جھٹکا لگا اور باہر سے گونج کی تیز آواز اندر آنے لگی۔ جھٹکے کی شدت سے شیبہ، عمران اور سلطانہ اپنے اپنے امسریچروں پر سے نیچے گر پڑے۔ گلر شانے کرسی کو پکڑ لیا۔ سلطانہ نے خوف بھری آواز میں پوچھا۔

”یہ کیا ہوا۔؟“

شیبہ نے گھبرا کر کہا۔

”ہم کسی سیدے سے ٹکرائے ہیں۔“

گلر شا کھڑکی میں سے باہر خلا میں دیکھتے ہوئے بولی۔

”ہمیں ایک سیدہ اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔ یہ گڑ گڑاہٹ اور جھٹکے کی آواز اسی سیدے

کی فضا میں داخل ہونے کی تھی۔“

سب کھڑکی میں آگئے۔ ان کا سلنڈر انتہائی تیز رفتاری کے ساتھ فضا میں ایک بہت

بڑے سیدے کی طرف گرتا چلا جا رہا تھا۔ گلر شانے پوری طاقت سے ہینڈل کو ایک طرف

موڑ دیا۔ سلنڈر کو ایک بار پھر جھٹکا لگا۔ سلنڈر کی چھت میں سے ایسے شور کی آواز نکلی

جیسے کہیں کوئی آبلہ گرنے لگا ہو۔ گلر شانے چیخ کر کہا۔

”فرش پر سیدھے لیٹ جاؤ۔ اوکسیجن اور ہوا کا دباؤ کم ہونے لگا ہے۔ سانس آہستہ

لینا۔“

شیبہ، سلطانہ اور عمران فرش پر بالکل سیدھے لیٹ گئے اور لمبے لمبے سانس لینے لگے۔

گلر شانے ہینڈل کو پوری طاقت سے اپنی طرف کھینچ رکھا تھا۔ پھر اس نے دوسرے ہاتھ

سے سیلو رنگ کے ایک فولادی پائپ کو کھینچ کر اپنے سوکٹ سے الگ کر دیا۔ اس کے

ساتھ ہی ایک ہلکے سے جھٹکے سے سلنڈر کی رفتار میں فرق پڑ گیا۔ گلر شانے چلا کر

کہا۔

”عمران اس ہینڈل کو اپنی طرف کھینچے رکھو“

عمران نے ہینڈل کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا۔ ہینڈل اسے اپنی طرف کھینچ رہا تھا مگر عمران ایک طاقتور نوجوان تھا۔ اس نے ہینڈل کو نہ چھوڑا۔ گار شا نے کھڑکی میں سے باہر دیکھا۔ سلنڈر کی رفتار دھیمی ہو گئی تھی۔ اور اجنبی گمنام سیارہ آہستہ آہستہ قریب آرہا تھا۔ سلنڈر اس گمنام سیارے کی فضا میں داخل ہو چکا تھا اور سیارے کی بھوری زمین اور بھوری بھوری بھری ہوئی پہاڑی چٹانوں کا سلسلہ سلنڈر کے نیچے آ گیا تھا جن پر سلنڈر آہستہ آہستہ اتر رہا تھا۔ گار شا نے اپنے جسم میں شدید گرمی اور دباؤ محسوس کیا۔ وہ جلدی سے لیٹ گئی۔ سلنڈر کی فضا گرم ہونے لگی تھی۔ اوکسیجن کم ہو رہی تھی۔ ان سب کے سانس دھونکنی کی مانند چلنے لگے تھے۔ سانس لینے میں سب کو شدید دقت محسوس ہو رہی تھی۔ سلطانہ نے کچھ کہنا چاہا مگر تیز سانس کی وجہ سے سمجھ میں نہیں آ سکا کہ اس نے کیا کہا ہے۔ گار شا جلدی سے اٹھی۔ اب اسے خطرہ مول لینا ہی پڑ گیا تھا۔ کیونکہ جس رفتار سے سلنڈر نئے سیارے پر اتر رہا تھا اسے ایک گھنٹہ مزید لگ جاتا اور اتنی دیر میں سلنڈر میں وہ سب اوکسیجن کے بغیر مر جاتے۔ گار شا کو ابھی تک یہ علم نہیں تھا کہ اس نئے سیارے کی فضا میں اوکسیجن ہے بھی کہ نہیں۔ اگر سیارے کی فضا میں اوکسیجن نہیں ہے تو بھی ان کی موت یقینی تھی۔ اسی لیے وہ کھڑکی کا دوسرا شیشہ کھولتے ہوئے ہچکچا رہی تھی۔ لیکن جب اس نے دیکھا کہ سلنڈر میں اب زندہ رہنا تقریباً ناممکن ہے اور ویسے بھی ان سب کی موت واقع ہو جائے گی تو اس نے سوکٹ کا سرخ بٹن دبا دیا۔ اس وقت عمران کا یہ حل تھا کہ اس کا جسم پسینے میں تر پڑتا تھا۔ سانس تیز چل رہی تھی اور جسم کی جیسے جان نکلی جا رہی تھی۔ پھر بھی اس نے پریشر ہینڈل کو نہیں چھوڑا تھا جس کی وجہ سے سلنڈر کے اوپر سے ایٹمی دباؤ بڑی تیزی سے خارج ہو رہا تھا اور یوں سلنڈر کی رفتار دھیمی ہو گئی تھی۔ گار شا کے سرخ بٹن دباتے ہی سلنڈر کی کھڑکی کا دوسرا شیشہ بھی اوپر اٹھ گیا۔ گار شا نے چیخ کر کہا۔

”آکھیں بند کر لو“

شیبا کا برا حال تھا۔ وہ تو بے ہوش ہو رہی تھی۔ ان سب نے گارشا کی آواز سنتے ہیں آکھیں بند کر لیں۔ یہ ہدایت گارشانے اس لیے دی تھی کہ اگر سیارے کی فضا میں کوئی زہریلی گیس ہوتی تو اس کا سب سے پہلا اثر آنکھوں پر ہوتا۔ کھڑکی پر سے موٹے شیشے کے اٹھتے ہی سلنڈر تھر تھرا یا۔ کیونکہ اس کے اندر ہوا داخل ہو گئی تھی۔

سب سے پہلے گارشانے محسوس کیا کہ سیارے کی فضا میں زہریلی گیس نہیں ہے۔ یہ صرف خلائی لڑکی کا جسم ہی محسوس کر سکتا تھا۔ پھر اس نے آنکھیں کھول دیں۔ دوسری طرف شیبا عمران اور سلطان نے بھی محسوس کیا کہ انھیں سانس لینے میں کچھ آسانی محسوس ہونے لگی ہے۔ دراصل اس سیارے میں اوکسیجن کی بھاری مقدار موجود تھی جو ہوا کے ساتھ سلنڈر میں آگئی تھی۔ سیارے کی کشش بھی ندرل اور موزوں تھی۔ گارشانے عمران کے ہاتھ سے ہینڈل خود تھام لیا۔ عمران فرش پر دونوں ہتھیلیاں ٹکا کر بیٹھ گیا اور زور زور سے سانس لینے لگا۔ اسے ہر سانس پر تسکین محسوس ہو رہی تھی۔ گارشانے خوشی سے چلا کر کہا۔

”سیارے پر اوکسیجن موجود ہے۔“

عمران، شیبا اور سلطانہ کے زرد چہروں پر زندگی کی رونق ایک بار پھر واپس آگئی مگر وہ فرش پر ہی پڑے رہے۔ گارشانے عمران۔۔۔ کہا۔

”عمران کھڑکی سے باہر دیکھو سیارے کی زمین اور سلنڈر میں کتنا فاصلہ رہ گیا ہے“

ابھی یہ بات گارشا کے منہ میں ہی تھی کہ سلنڈر کسی چیز سے ٹکرا کر الٹ گیا۔ وہ سب اوپر تلے ہو گئے۔ پھر کسی نہ کسی طرح ایک دوسرے کو سنبھالتے سلنڈر کی کھڑکی میں سے باہر نکل آئے۔ ان کا سلنڈر ایک بہت بڑے اور گھنے درخت کی شانوں میں گر کر وہیں پھنس گیا تھا۔ وہ درخت کی شانوں کو پکڑ پکڑ کر نیچے زمین پر اتر آئے۔ گارشانے

زمین پر سے خشک مٹی اٹھا کر دیکھی اور بولی۔

”اس میں وہ تمام معدنیات موجود ہیں جو ہمارے سیارے پر تھے۔ ہم یہاں زندہ رہ سکیں گے۔“

سلطانہ نے درخت کی طرف نگاہیں اٹھا کر کہا۔

”ہمیں سلنڈر کو نیچے اتار لینا چاہیے۔“

شیبانے کہا۔ ”اسے درخت میں ہی لٹکا رہنے دو۔ یہ ہمارے لیے ایک محفوظ گھر کا کام دے گا۔ ہم رات کو اس کے اندر سو سکیں گے۔“

رات کے لفظ پر انھوں نے فضا میں نگاہیں دوڑائیں۔ انھیں محسوس ہوا کہ وہاں سورج غروب ہو رہا تھا۔ اس سیارے کی زمین کا بھی ایک سورج تھا جو بھوری پہاڑیوں کے پیچھے چلا گیا تھا اور درختوں اور بھوری بھوری جھاڑیوں کے سائے لے رہے تھے۔ گلر شا سے سلطانہ نے کہا۔

”ہمیں رات ہونے سے پہلے پہلے اس سیارے پر چل پھر کر اس کا جائزہ لینا چاہیے کہ یہاں کوئی رہتا ہے کہ نہیں۔“

عمران نے کہا۔

”اگر یہاں اوکسیجن اور درخت ہیں تو پانی بھی ہو گا اور یہ سب کچھ ہے تو انسانی آبادی بھی ہوگی۔“

گلر شا کہنے لگی۔

”یہ کوئی ضروری نہیں ہے۔ کیونکہ ممکن ہے یہ سیارہ ابھی اپنے شروع کے زمانے میں ہو اور ابھی یہاں صرف نباتات ہی ہو انسانی زندگی کا کہیں وجود نہ ہو۔“

شیبانے کہنے لگی۔

”یہاں کی فضا میں خوشگوار خنکی ہے۔ ہمیں کچھ دور تک سیر کرنی چاہیے تاکہ معلوم ہو سکے کہ آس پاس کوئی بستی ہے کہ نہیں۔“

اور وہ چاروں طرف بھوری جھاڑیوں میں پہاڑیوں کے درمیان چلنے لگے۔ خلائی لڑکی گارشا آگے آگے تھی۔ پہاڑیاں جھوٹی چھوٹی تھیں اور ان پر بھورے رنگ کی خشک جھاڑیاں دور تک پھیلی ہوئی تھیں۔ سیارے کی زمین بھوری اور خشک تھی۔ پہاڑیاں ختم ہو گئیں۔ سامنے ایک چھوٹا سا میدان تھا جس میں ایک جگہ سے آگ کے چھوٹے چھوٹے شعلے نکل رہے تھے۔ وہ اس کی طرف بڑھے۔



پراسرار آواز

وہ آگ کے قریب آئے۔

آگ کے یہ شعلے پتھروں کے درمیان بنے ہوئے ایک قدرتی گڑھے میں سے نکل رہے تھے۔ گلر شا نے کہا۔

”یہ پہاڑی آتش فشاں ہے، ہمیں یہاں سے چلے جانا چاہیے۔“

وہ تیز تیز قدم اٹھاتے پہاڑی کی ڈھلان اتر کر دوسری طرف چلے گئے۔ آگے اونچی نیچی پتھریلی زمین دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ وہ گزرتے گئے پھر انھیں درختوں کا ایک جھنڈ نظر آیا جس کے درمیان ایک چھوٹی سی بھیل تھی۔ جھیل کے پانی کا رنگ میلا تھا۔ گلر شا نے پانی کو دیکھا اور بولی۔

”پانی ٹھیک ہے۔ تم لوگ اسے پی سکتے ہو۔“

عمران، شیدا اور سلطانہ نے جی بھر کر پانی پیا۔ پانی انھیں اپنی زمین کے پانی سے مختلف محسوس نہ ہوا۔ سلطانہ بولی۔

”یہاں درخت بھی ہیں پانی بھی ہے، مگر آبادی کہیں دکھائی نہیں دیتی۔“ شیدا کہنے

لگی۔ ”شاید یہ سیارہ ابھی انسانی قدموں سے نا آشنا ہے۔ ابھی یہاں انسان نے جنم نہیں لیا۔“ اس پر عمران نے درختوں کے پیچھے نظر آنے والے ایک ستون کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”شاید وہاں ہمیں انسانی زندگی کا سراغ مل جائے۔“ سب کی نظریں ستون کی طرف اٹھ گئیں۔ ستون درختوں کی وجہ سے پورا دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ سلطانہ بولی۔

”وہاں چل کر پتا کرنا چاہیے کہ یہ کسی کا مکان تو نہیں ہے۔“

یہ ستون مخروطی یعنی ٹکوتا تھا۔ اس کے پیچھے ایک شکستہ سا گنبد تھا جس پر جنگلی بیلین چڑھی ہوئی تھیں تنگ سارا ستہ بھوری جھاڑیوں میں سے گزر کر گنبد کے اندر جاتا تھا۔ گنبد چاروں طرف سے بند تھا۔ عمران، شیبہ، سلطانہ اور گلر شاہیں رک گئے۔ عمران کا خیال تھا کہ انہیں اندر جا کر دیکھنا چاہیے کہ کوئی آدمی تو وہاں نہیں رہتا۔ گلر شاہ نے جھک کر تنگ راستے میں اندر کی جانب دیکھا۔ گنبد کے اندر اندھیرا تھا۔ اسے کچھ نظر نہ آیا۔ وہ کہنے لگی، ”لگتا ہے اندر کوئی نہیں ہے۔“

وہ ابھی باتیں ہی کر رہے تھے کہ اچانک ایک طرف سے کالی گھٹا اٹھی اور دیکھتے دیکھتے سارے آسمان پر چھا گئی۔ اندھیرا ہو گیا۔ بجلی چمکی، بادل زور سے گرجا اور ایک دم سے موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ سلطانہ نے کہا، ”بارش میں بھگنے کی بجائے ہمیں اس گنبد کے اندر پناہ لینی چاہیے۔ ان پر بارش پڑھ رہی تھی۔ وہ گنبد کے تنگ راستے میں سے گزر کر گنبد کے اندر آ گئے۔ یہاں پہلے تو انہیں اندھیرے میں کچھ دکھائی نہ دیا پھر سرمئی اندھیرے میں انہیں فرش پر درختوں کی شاخیں پتے اور گھاس کا بستر سا لگا نظر آیا۔ وہ جھک کر غور سے دیکھنے لگے۔ گلر شاہ نے کہا۔

”یہ بستر کسی انسان نے یہاں لگایا ہے۔“

عمران کہنے لگا۔ ”مگر یہ کسی درندے کے بیٹھنے کی جگہ بھی ہو سکتی ہے۔“

شیبا بولی، ”ہمیں یہاں نہیں ٹھیرنا چاہیے۔“

بستر پر سرہانے کی جانب گھاس کا تکیہ سا بنا تھا۔ سلطانہ نے کہا، ”کوئی درندہ اس

طرح بستر پر تکیہ نہیں بناتا۔ مجھے تو لگتا ہے کہ یہاں کوئی انسان نما مخلوق رہتی ہے۔“

باہر بارش کی آواز رک گئی تھی۔ گلر شاہ نے مشورہ دیا کہ انہیں وہاں سے نکل کر کسی

دوسری جگہ رات بسر کرنے کا ٹھکانہ بنانا چاہیے۔ عمران، شیبہ اور سلطانہ نے اس تجویز کو پسند کیا اور وہ گنبد سے باہر آگئے۔ بادشہ جس طرح ایک دم شروع ہوئی تھی اسی طرح ایک دم سے رک گئی تھی۔ بادل بھی چھٹ گئے تھے اور شام کی سنہری سنہری روشنی چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی۔ وہ کسی نئے ٹھکانے کی تلاش میں چل پڑے۔ آگے ایک نیلے کی چڑھائی تھی۔ چڑھائی چڑھنے کے بعد وہ نیلے کی دوسری طرف اترے تو کیا دیکھتے ہیں کہ سامنے ایک کھلی جگہ پر دو جھونپڑیاں ہیں اور ایک جھونپڑی کے باہر ایک آدمی کھڑا ہے۔ گلر شانیہ ہونٹوں پر انگلی رکھ کر سب کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور وہیں رک گئی۔ وہ سب غروب ہوتے سورج کی روشنی میں اس آدمی کو تکتے لگے جو ان سے کچھ فاصلے پر زمین پر ذرا سا جھک کر کھڑا تھا جیسے زمین پر سے کوئی شے اٹھانے والا ہو۔ سلطانہ نے خوف بھری سرگوشی میں کہا۔

”یہ آدمی اپنی جگہ سے حرکت کیوں نہیں کر رہا؟“

یہ سوال گلر شانیہ، عمران اور شیبہ کے دماغ میں بھی پیدا ہوا تھا۔ جھونپڑی کے باہر جو آدمی جھکا ہوا کھڑا تھا اس نے زرد رنگ کا خلائی سوٹ پہن رکھا تھا اور وہ اپنی جگہ بالکل ساکت تھا۔ گلر شانیہ غور سے اس پر اسرار خلائی شخص کو تک رہی تھی۔ وہ آہستہ سے کہنے لگی۔

”تم لوگ اسی جگہ ٹھہرو۔“

اور اس کے ساتھ ہی خلائی لڑکی گلر شانیہ کو اس جگہ سے اپنی جگہ ساکت کھڑے خلائی آدمی کی طرف بڑھنے لگی۔ قریب پہنچ کر اس نے دیکھا کہ زرد خلائی سوٹ میں ایک ایسا خلائی آدمی تھا جو پتھر کا بت بن چکا تھا جس کے ماتھے پر صرف ایک آنکھ تھی اور ناک کی جگہ صرف ایک سورخ بنا ہوا تھا۔ وہ جھک کر اپنی خلائی پستول اٹھانے کی کوشش میں تھا جو اس کے قدموں کے پاس ہی زمین پر پڑی تھی۔ گلر شانیہ نے جھونپڑی کی طرف نگاہ ڈالی۔ پھر ساکت خلائی مخلوق کو اسی جگہ چھوڑ کر گلر شانیہ جھونپڑی کی طرف آگئی۔ جھونپڑی درختوں

کو کاٹ کر بنائی گئی تھی۔ اس کا دروازہ آدھا کھلا تھا۔

گلرشا نے خلائی مخلوق کا خلائی پستول زمین پر سے اٹھا کر اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا۔
گلرشا نے خلائی پستول تان رکھا تھا۔ اس نے جمہونپڑی کے ادھ کھلے دروازے کو پاؤں کی
ٹھوک سے کھول دیا اور چھلانگ لگا کر جمہونپڑی کے اندر آگئی۔ کیا دیکھتی ہے کہ جمہونپڑی
کے اندر ایک چھوٹی سی میز پر ایک چھوٹا سا وائزلیس سیٹ رکھا ہے اور اس کے قریب ہی
کرسی پر دوسرا خلائی آدمی زرد سوٹ میں ملبوس رسیور ہاتھ میں لیے وائزلیس پر کسی سے
بات کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ گلرشا نے اندر آتے ہی اسے اپنی زبان میں للکارا۔
”خبردار اپنی جگہ سے ہلے تو شوٹ کر دوں گی۔“

مگر وہ خلائی آدمی اپنی جگہ اسی طرح بیٹھا رہا۔ اس نے گلرشا کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی
نہ دیکھا۔ گلرشا دے دے قدم چلتی اس کے قریب آئی۔ اسے پیچھے سے ذرا سا شہو کا دیا
تو وہ بے جان لاش کی طرح لڑھک کر زمین پر گر پڑا اور وہیں پڑا رہا۔ گلرشا نے دیکھا کہ
وہ بھی پتھر بن چکا تھا۔ اس کے ماتھے پر بھی ایک آنکھ تھی اور ناک کی جگہ ہونٹوں کے اوپر
صرف ایک سوراخ تھا۔ گلرشا دوسری جمہونپڑی میں گئی۔ اس جمہونپڑی میں کوئی خلائی
مخلوق نہیں تھی صرف لکڑی کی چھوٹی سی گول میز پر کسی چمکیلی دھات کی بنی ہوئی ڈبی پڑی
تھی۔ گلرشا نے ڈبی کو ہاتھ میں لے کر کھولا۔ اس کے اندر چاندی کی چھوٹی چوکور پلیٹ
تھی جس پر خلائی راستوں کا نقشہ بنا ہوا تھا۔ گلرشا کا دل خوشی سے اچھل پڑا۔ اس کا
صرف مطلب یہ تھا کہ یہاں کہیں قریب ہی ان لوگوں کا کوئی خلائی جہاز ضرور ہو گا۔ یہ
دونوں خلا باز کسی دوسرے سیارے سے اپنے خلائی جہاز میں اسی سیارے پر اترے اور پھر
کسی حادثے کا شکار ہو کر دونوں پتھر بن گئے۔

گلرشا نے دوسرے خلائی آدمی کی خلائی پستول بھی اٹھالی اور عمران، شیبیا اور سلطنت کو
آواز دے کر بلایا۔ پھر انھیں دونوں خلائی مخلوق کی لاشیں دکھا کر ساری بات سمجھائی اور
کہا۔

”اس خلائی پلیٹ پر خلا کے اس حصے کا نقشہ بنا ہوا ہے اور خلائی ششل کی فریکوینسی بھی درج ہے۔ یہاں کہیں ان کا خلائی جہاز ضرور ہو گا ہمیں اسے تلاش کرنا ہو گا“

سلطانہ نے خوش ہو کر کہا۔

”اگر خلائی جہاز مل گیا تو ہم اپنی زمین پر پہنچ سکیں گے۔“

گارشانے ایک خلائی پستول عمران کو دے دیا، ایک اپنے پاس رکھا اور جھونپڑیوں کے عقب میں آگئے۔ یہاں درختوں کی بجائے چھوٹی چھوٹی نوکیلی چٹانیں ابھری ہوئی تھیں۔ گارشا آگے آگے چل رہی تھی۔ خلائی پستول اس کے سیدھے ہاتھ میں تھا۔ جونہی وہ ایک چٹان کی اوٹ سے نکل کر کھلی جگہ پر آئے تو سامنے راکٹ کی شکل کا ایک چھوٹا خلائی جہاز خلا کی طرف رخ کیے کھڑا تھا۔ ان سب کے چہرے خوشی سے کھل گئے۔ گارشا بولی۔

”ہمیں احتیاط سے کام لینا ہو گا ہو سکتا ہے جہاز میں کوئی مخلوق موجود ہو۔“

خلائی راکٹ کا دروازہ زمین سے ایک منزل بلند تھا اور المونیم کی ایک سیڑھی لگی ہوئی تھی۔ راکٹ کا دروازہ بند تھا۔ گارشانے اشارے سے عمران، شیبہ اور سلطانہ کو ایک طرف چھپ جانے کو کہا اور خود خلائی پستول لیے سیڑھی پر چڑھ کر خلائی راکٹ کے دروازے پر آگئی۔ وہ خود خلائی سائنس دان تھی اور جانتی تھی کہ خلائی راکٹوں کے ایکٹرٹک دروازے کس طرح کھلتے ہیں۔ دروازے کے ساتھ ہی کچھ بٹن لگے تھے۔ گارشانے چھ ساتھ مرتبہ مختلف کومبینیشن بناتے ہوئے بٹن دبائے۔ ایک کومبینیشن پر دروازہ کلک کی سی آواز کے ساتھ کھل گیا۔ گارشا پستول تانے راکٹ میں داخل ہو گئی۔ وہ سیدھی کاک پٹ کی طرف گئی۔ کاک پٹ خالی تھی۔ جہاز خالی

تھا۔ وہاں کوئی خلائی مخلوق نہیں تھی۔ گلر شانے باقی ساتھیوں کو بھی بلالیا۔ سلطانہ ، عمران ، اور شیبہ حیرت بھری نگاہوں سے راکٹ کے اندر لگے ہوئے الیکٹرانک نظام کو دیکھنے لگے۔ گلر شانے کاک پٹ کا وائر لیس چیک کیا۔ وائر لیس مردہ تھا۔ گلر شانے سٹ پٹا کر کہا۔

”اسے مردہ نہیں ہونا چاہیے۔ راکٹ کا ایٹمی الیکٹرانک نظام بالکل درست ہے۔ پھر وائر لیس کیوں کام نہیں کر رہا ہے؟“ عمران نے پوچھا۔ گلر شانے وائر لیس کو چلانے کی کوشش کرتے ہوئے بولی۔

”مجمو پڑی میں جو خلائی آدمی تھا وہ بھی اپنے وائر لیس پر جھکا ہوا تھا۔ اس کا مطلب ہے کہ اس سیرے پر آکر فضائی نظام میں کسی مداخلت کی وجہ سے ان کا وائر لیس نظام خراب ہو گیا ہے۔“

شیبا کہنے لگی، ”کیا وائر لیس کے بغیر ہم یہ جہاز اڑا کر نہیں لے جاسکتے۔“ گلر شانے کہا۔ ”راکٹ تو ہم اڑالیں گے مگر خلا میں پہنچ کر اگر یہ نظام درست نہ ہوا تو ہم کسی دوسرے سیرے سے رابطہ پیدا نہیں کر سکیں گے۔“ عمران بولا۔ ”گلر شاہیں یہاں سے نکل جانا چاہیے۔ ہو سکتا ہے خلا میں پہنچنے کے بعد وائر لیس کا نظام اپنے آپ ٹھیک ہو جائے۔“

”ایسا ہو سکتا ہے اور نہیں بھی ہو سکتا ہے۔“ گلر شانے کچھ امید اور کچھ ناامیدی سے کہا۔ وہ کاک پٹ میں جمع تھے۔ گلر شا کاک پٹ سیٹ پر بیٹھی تھی اور پینل کے آلات کا معائنہ کر رہی تھی۔ کہنے لگی۔ ”یہ خلائی راکٹ زیادہ ترقی یافتہ نہیں ہے۔ یہ خلائی مخلوق کسی ایسے سیرے سے آئی ہے جہاں سائنس ابھی ابتدائی مرحلے ہی میں ہے۔“ سلطانہ نے کہا۔ ”گلر شاہیں! تم راکٹ کو اسٹارٹ کر کے تو دیکھو۔“

گلر شاہ بولی، ”میں اس وقت سے یہی کوشش کر رہی ہوں مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس کی مشینری میں بھی نقص پیدا ہو گیا ہے۔“

اس بات کو سنتے ہی شیبا، سلطانہ اور عمران کے چہرے اتر گئے۔ شیبا نے ٹھنڈا سانس بھر کر کہا۔

”معلوم ہوتا ہے کہ شاید ہمارا بھی وہی انجام ہونے والا ہے جو دو خلائی آدمیوں کا ہوا یعنی ہم بھی پتھر بنا دیے جائیں گے۔“

سلطانہ نے گلرشا سے سوال کیا۔ ”تمہارے خیال میں یہ خلائی آدمی کیسے مر گئے؟ میرا مطلب ہے انہیں اپنی جگہ کس نے پتھر بنا دیا۔“

گلرشا پینل کے ایک سرکٹ کے تار کو غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔ ”ہو سکتا ہے ایسی تابکاری کی کوئی لہر فضا میں سے گزری ہو جس نے ان دونوں خلا بازوں کو پتھر بنا کر ہلاک کر ڈالا ہو۔“

عمران نے کہا۔ ”اور یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ ان دونوں خلا بازوں کے دل کی حرکت بند ہو گئی ہو میرا مطلب ہے انہیں ہارٹ اٹیک ہو گیا ہو۔“

گلرشا نے ذرا مسکراتے ہوئے کہا۔ ”ہارٹ اٹیک صرف تمہارے زمینی سیرے پر ہی ہوتا ہے۔ خلا کے دوسرے سیاروں میں ابھی یہ وبا نہیں پھیلی۔“

شیبا نے کسی قدر پریشانی کے ساتھ کہا۔

”گلرشا بسن! کیا راکٹ دوبارہ اسٹارٹ ہو جائے گا۔“ ”میں اسی کوشش میں لگی ہوں۔“ گلرشا نے آہستہ سے جواب دیا۔ اس دوران راکٹ کے باہر سیرے کی فضا پر

رات کے سائے بڑھے آئے تھے۔ آسمان پر ایک بار پھر گہرے بادل چھا گئے تھے اور ہلکی ہلکی بجلی بھی چمکنے لگی تھی۔ بجلی کی یہ چمک راکٹ کے مونے شیشوں میں سے صاف نظر

آ جاتی تھی۔ گلرشا نے تار کو جوڑنے کے بعد ایک بار پھر انجن اسٹارٹ کرنے کی کوشش کی مگر وہ کامیاب نہ ہو سکی۔ انجن بالکل مردہ پڑا تھا۔ اس میں سے کوئی آواز نہ نکلی۔ سب

کے چہرے لٹک گئے۔ گلرشا کا کپٹ سے اٹھتے ہوئے بولی۔

”راکت کا باقی سارا نظام بالکل درست حالت میں ہے۔ اس کا پریشر سسٹم، سیرے

کی کشش ثقل کو توڑنے والا نظام اور ایگزیکٹویشنر تک صحیح حالت میں ہیں۔ صرف انجن کے اسٹارٹ باکس کو پاور سپلائی نہیں ہو رہی ہے لیکن یہ کوئی ایسی پریشانی کی بات نہیں جس میں اسے درست کرنے میں کامیاب ہو جاؤں گی۔ تم لوگ آرام کرو میں کام کرتی رہوں گی۔“

شعبا اور عمران نے راکٹ کے شیشے میں سے باہر نگاہ ڈالی۔ باہر بجلی چمک رہی تھی۔ اب بادل بھی گرجنے لگے تھے پھر موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ شعبا نے کہا۔
 ”عمران! کچھ معلوم نہیں کہ ہمارے ڈیڈی اور مئی ہمارے بارے میں کتنے پریشان ہوں گے۔ وہ تو ہماری زندگی کی آس بھی توڑ بیٹھے ہوں گے۔“

عمران بولا۔ ”اس سے کیا فرق پڑتا ہے ہم ابھی اللہ کے فضل و کرم سے زندہ ہیں اور انشاء اللہ بہت جلد واپس اپنی زمین پر پہنچ جائیں گے۔“
 شعبا نے تشویش کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”اوٹان سیدے کی مخلوق اپنے تخریبی منصوبے پر برابر عمل کر رہی ہوگی۔ ہم اپنی زمین پر ہوتے تو ان کے ناپاک منصوبے کا کوئی توڑ تلاش کر سکتے تھے۔“
 عمران نے کہا۔ ”پروفیسر زیدی وہاں موجود ہیں اور انھیں خلائی مخلوق کے قبرستان والے خفیہ ٹھکانے کا بھی علم ہے وہ ضرور مزاحمت کر رہے ہوں گے۔“

”عمران نے سلطانہ کی طرف دیکھا۔ وہ کاک پٹ کے پہلو میں ایک برتھ پر لیٹی سونے کی کوشش کر رہی تھی، عمران نے شعبا سے کہا۔ شعبا بسن تم بھی تھوڑی دیر آرام کر لو میں جاگ رہا ہوں۔ شعبا کھڑکی سے ہٹ کر دوسری برتھ پر جا کر لیٹ گئی۔ عمران وہیں بیٹھ کر گہری سوچ میں ڈوب گیا کہ وہ اپنی زمین سے نہ جانے کتنے نوری سال کے فاصلے پر اس گمنام اجنبی سیدے میں قید ہو کر رہ گئے ہیں۔ گار شاہر ابر راکٹ کے انجن کو درست کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس نے عمران کی طرف دیکھا اور کہا۔

”عمران! تم بھی آرام کرو میرا خیال ہے اس سیدے پر رات بارہ گھنٹے کی ہوتی ہے۔“

میں نے حساب لگا لیا ہے اور ابھی رات شروع ہی ہوئی ہے۔ ”

”عمران نے کوئی جواب نہ دیا اور وہیں لیٹ گیا۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں اور تھوڑی دیر بعد وہ گہری نیند میں کھو چکا تھا۔ راکٹ کے باہر بجلی رہ رہ کر چمک رہی تھی۔ بادل گرج رہے تھے اور بارش کی دھیمی دھیمی آواز بھی سنائی دے رہی تھی۔ گلر شان سب باتوں سے بے نیاز پوری توجہ سے راکٹ کے انجن کو ٹھیک کرنے میں لگی تھی۔ رات کا پہلا حصہ گزر گیا۔ شہباز، سلطانیہ اور عمران گہری نیند سو رہے تھے۔ عمران کے تو ہلکے ہلکے خراٹوں کی آواز بھی آ رہی تھی۔ گلر شان نے پاور سرکٹ کا بائیں دہایا انجن نے اب بھی کام کرنے سے انکار کر دیا۔ انجن نے تو جیسے قسم کھا رکھی تھی کہ وہ اسٹارٹ نہیں ہو گا۔ گلر شان اگرچہ ایک خلائی لڑکی تھی مگر نیند کی اسے بھی ضرورت تھی۔ وہ سخت تھک گئی تھی۔ اس نے سوچا کہ مجھے بھی تھوڑی دیر آرام کر لینا چاہیے اس کے بعد تازہ دم ہو کر دوبارہ کام شروع کر دوں گی ویسے اسے یقین تھا کہ وہ راکٹ انجن کو اسٹارٹ کرنے میں کامیاب ہو جائے گی۔ کاک پٹ کی سیٹ کافی آرام دہ تھی اور وہ پیچھے کی طرف جھک جاتی تھی۔ گلر شان نے سیٹ کو تھوڑا سا پیچھے کی طرف جھکایا اور اپنا سر پیچھے لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔ بجلی چمکتی تو راکٹ کے شیشوں میں سے اس کی چمک سے کاک پٹ کی فضا روشن ہو جاتی۔ بادلوں کی گرج اور موسلا دھند بارش کی دھیمی آواز بھی اسے سنائی دے رہی تھی۔

گلر شان کا خلائی ذہن اس قدر موٹے کے بارے میں سوچ رہا تھا جس کے مطابق اس راکٹ کی مشینری کو بنایا گیا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ آخر اس کے نظام میں کیا خرابی پیدا ہو گئی ہے۔ اسے وائر لیس کا خیال آیا۔ کیوں نہ وائر لیس کو ایک بار پھر چلانے کی کوشش کی جائے۔ یہ سوچ کر گلر شان سیٹ پر سیدھی ہو گئی۔ اس نے وائر لیس کا ریسیور اپنے ہاتھ میں لیا اور اس کا بائیں دہا دیا۔ کوئی آواز کوئی شور وغیرہ سنائی نہ دیا گلر شان حیران ہو رہی تھی کہ آخر وائر لیس میں ایسا کونسا نقص پڑ گیا ہے۔ یہ وائر لیس بھی کم ترقی یافتہ خلائی مخلوق کا تھا مگر اس کے باوجود اسے اس طرح بالکل ہی مردہ نہیں ہونا چاہیے تھا۔ وائر لیس پر چاہے دوسری

طرف رابطہ قائم نہ بھی ہو تب بھی اس میں خلا میں گردش کرنے والی الٹا سونک اور الٹا وائلٹ لہروں کا شور ضرور سنائی دیتا ہے لیکن یہ وائز لیس تو جیسے کسی نے پتھر کر دیا ہے بالکل ان دونوں خلا بازوں کی طرح جن کی پتھریلی لاشیں جھونپڑی اور جھونپڑی کے باہر پڑی تھیں۔

گلر شانے ریسیور رکھ دیا اور انجن کے سرکٹ میں لگی رہی اور چاندی کے تاروں کو غور سے دیکھنے لگی۔ اس وقت اسے ایک عجیب سی پراسرار آواز سنائی دی۔ گلر شا کو پہلا خیال یہ آیا کہ ہو سکتا ہے یہ آواز انجن میں سے نکلی ہو مگر انجن بند تھا اور بند انجن سے کسی قسم کی آواز نہیں نکل سکتی یہ ایک سسکار کی آواز تھی جو بادلوں کی گرج کے باوجود گلر شا کو صاف سنائی دی تھی۔ اس نے نظریں اٹھا کر دائیں بائیں دیکھا راکٹ کا وہ چھوٹا سا کراخاموش تھا۔ شیبہ سلطانہ اور عمران گہری نیند سو رہے تھے پھر یہ آواز کہیں سے آئی تھی؟ گلر شانے سوچا کہ ہو سکتا ہے اس کے کان تھکلوٹ کی وجہ سے بجنے لگے ہوں۔ اس نے کام چھوڑ دیا اور سیٹ پر نیم دراز ہو کر آنکھیں بند کر لیں۔

گلر شا واقعی تھک گئی تھی اس کا سر جیسے گھوم رہا تھا۔ اس نے فوراً جیب سے ایک نیلی گولی نکال کر منہ میں ڈالی اور اسے نگل گئی۔ اس گولی نے جادو کا اثر کیا اب اس کا سر بالکل نہیں گھوم رہا تھا۔ اس نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں اور سونے کی کوشش کرنے لگی۔ اچانک اس نے چونک کر آنکھیں کھول دیں۔ وہی سسکار کی آواز اسے لیک بد پھر سنائی دی تھی۔ اس بد سسکار کی آواز مسلسل آرہی تھی۔ یہ آواز خلائی جہاز کے باہر سے آرہی تھی اسی لیے وہ بلند اور پر شور نہیں تھی۔ گلر شانے گردن گھما کر دائیں جانب دیکھا کیوں کہ یہ آواز دائیں جانب ہی سے تھوڑی تھوڑی دیر بعد آرہی تھی۔ راکٹ کے اندر روشنی تھی مگر باہر اندھیرا تھا۔ جونہی بجلی ایک بار چمکی تو گلر شا کو باہر جمی جانب خلائی جہاز کی کھڑکی کے شیشے سے ایک خوفناک سی شے چمٹی نظر آئی۔ اس نے فوراً کمر کی بیلٹ سے لگا ہوا خلائی پستول نکال لیا اور آہستہ سے کاک پٹ کی سیٹ چھوڑ دی۔

سلطانہ ، شیدا اور عمران کمری نیند سو رہے تھے۔ خلائی جہاز کی کھڑکی کا گول شیشہ اس قسم تھا کہ باہر اندھیرا ہونے کی وجہ سے زیادہ دکھائی نہیں دیتا تھا۔ بجلی ایک بار پھر چمکی مگر اب شیشے کے ساتھ کوئی شے چمٹی ہوئی نہیں تھی۔ گار شا نے سوچا کہیں یہ اس کی نظر کا دھوکا تو نہیں تھا مگر عنقریب سسکار کی غضب ناک آواز اس نے خود اپنے کانوں سے سنی تھی۔ وہ کھڑکی کے پاس آگئی۔ بجلی چمکی تو گار شا نے شیشے کے باہر نظر دوڑائی بجلی پل بھر کے لیے چمک کر بجھ گئی اور گار شا کو سوائے موسلا دھلا بدش کی لڑیوں کے اور کچھ نظر نہ آیا مگر اس نے اپنی آنکھوں سے ایک عفریت کو دیکھا تھا جس کی دو آنکھیں فٹ بال کے گیندوں کی طرح باہر کو نکل ہوئی تھیں اور تیندوے کی طرح کے دو بازو کھڑکی کے شیشے سے لپٹے ہوئے تھے۔ وہ شیشے کے ساتھ آنکھیں لگائے باہر دیکھ رہی تھی۔ بجلی رہ رہ کر چمک رہی تھی۔ ایک بار بجلی چمکی تو ہاتھی کی سونڈ سے چلر گنا بڑا ایک بازو تیزی سے شیشے کے ساتھ آکر ٹکرایا۔ یہ ضرب اتنی شدید تھی کہ سدا خلائی جہاز ہل گیا۔ عمران شیدا اور سلطانہ ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھے ”زلزلہ زلزلہ“ شیدا گھبراہٹ میں پکار اٹھی۔ عمران اور سلطانہ پھٹی پھٹی نگاہوں سے گار شا کی طرف دیکھنے لگے۔ اس کے ساتھ ہی خلائی عفریت کا سونڈ نما بازو ایک بار پھر زور سے شیشے سے ٹکرایا اور خلائی جہاز میں زلزلہ آگیا۔ شیدا کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ عمران چلایا ”گار شا جہاز چھوڑ دو۔“

عفریت کی ڈکار نما آواز گونج اٹھی۔

(باقی اگلی کتب میں)

بہر کیا ہوا ہے
یہ ’خلای مخلوق کراچی میں‘ بڑھیے۔

خلای مخلوق کراچی میں

- ★ خلای عفریتوں نے ان کے خلای جہاز پر حملہ کر دیا۔ وہ ان عفریتوں کے خطرناک حملے سے اپنی جانیں کس طرح بچا سکے؟
- ★ وہ ایک بار پھر خلای میں بھٹکنے لگے۔ وہ اپنی زمین کی تلاش میں تھے۔ پھر وہ ایک بارے پر اترنے میں کامیاب ہو گئے۔
- ★ یہ سیارہ بہشت آباد تھا۔ انھیں یہاں عجیب و غریب واقعات سے دوچار ہونا پڑا۔
- ★ عمران اور شیبہ کمپیوٹر اسکریں کے ذریعہ سے قدیم تاریخی دور میں جا پہنچے۔
- ★ ڈاکٹر سلطانہ اور گارشا زمین پر پہنچنے میں کامیاب ہو گئیں۔ مگر زمین پر آتے ہی خلای لاش نے ان کا راستہ روک لیا۔

ایک سنہ خیز ناولہ - اے امید کے قلم سے - با تصویر

خلای مخلوق کراچی میں

قیمت: ۱۰ روپے

نومہال ادب ، ہمدرد فاؤنڈیشن پریس، کراچی



نونہال ادب

ہمدرد فاؤنڈیشن پریس، کراچی