

خلائق مخلوق کراچی میں

ایکے محمد

PDFBOOKSFREE.PK

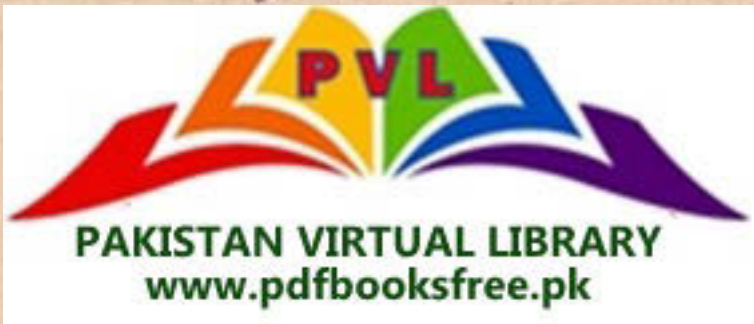


نونہال ادب — علم و ادب کے میدان میں ہمدرد کی ایک اور خدمت

خدائی مخلوق کراچی میں

خدائی ایڈیٹورس سیریز — چھٹا ناول

اس کے بعد



نونہال ادب
ہمدرد فاؤنڈیشن پریس کراچی

مجلس ادارت

حکیم محمد سعید

مسود احمد بکلائی — رفیع الزمان زبیری

ناشر :	بھار و فاؤنڈیشن پریس بھار ستر نام آباد، کراچی
طابع :	
اشاعت :	۱۹۹۱
تعداد اشاعت :	۲۰۰۰
قیمت :	۱۰ روپے

فونہال ادب کی کتابیں ”نہ نفع، نہ نقصان“ کی بنیاد پر شائع کی جاتی ہیں۔
جمہل حقوق محفوظ

KHALAI MAKHLOOQ KARACHI MAIN

A. Hameed

Naunehal Adab
Hamdard Foundation Press
Karachi.

فہرست

۶ ویران سیارہ ، خلائی عفریت

۱۹ راکٹ فائر ہو گئے

۳۳ عمران غائب ، شیبیا غائب

۴۹ خلائی مخلوق کراچی میں

پیش لفظ

تلاش اور جستجو انسان کی فطرت ہے۔ قرآن حکیم میں بار بار تاکید کی گئی ہے کہ اپنے چاروں طرف نگاہ ڈالو اور دیکھو اللہ تعالیٰ نے کیسی کیسی چیزیں پیدا کی ہیں۔ زمین، آسمان، چاند، سورج، ستارے اور سیارے، پہاڑ اور دریا، چرند اور پرند، پھول اور پھل۔ یہ سب اللہ تعالیٰ کی قدرت کی نشانیاں ہیں۔

اللہ کی پیدا کی ہوئی چیزوں میں انسان ہی وہ مخلوق ہے جسے عقل اور سمجھ عطا کی گئی ہے۔ اُسے چیزوں کو دیکھنے، سمجھنے اور پرکھنے کی قوت اور صلاحیت دی گئی ہے تاکہ وہ کائنات کی بے شمار چیزوں سے، جو اُسی کے لیے پیدا کی گئی ہیں، فائدہ اُٹھائے اور وہ بلند مقام حاصل کرے جو اس کا مُقدّر ہے۔ اللہ کی عطا کی ہوئی صلاحیتوں سے کام لینے کے لیے علم حاصل کرنا ضروری ہے۔

علم سائنس ہے۔ بن دبا کر گھروں اور شہروں کو روشن کرنے سے لے کر چاند تک پہنچنے کا سفر ہمیں سائنس ہی نے سکھایا ہے۔ ایک چھوٹا سا حقیر بیج کیسا زبردست

تاور درخت بن جاتا ہے ، پھولوں میں رنگ کہاں سے آتے ہیں ، انسان غذا کیسے ہضم کرتا ہے ، اُس کے بدن میں خون کیسے دوڑتا ہے ، بھاری بھرکم جہازوں وزن لے کر سمندر میں ڈوبتے کیوں نہیں ، دیو پیکر طیارے ہوا میں کیسے اڑتے چلے جاتے ہیں ۔ چاند ، سورج اور سیارے خلا میں کیسے گردش کر رہے ہیں ۔ یہ سب ہم نے سائنس ہی کے ذریعہ سے جانا ہے ۔ انسان سائنس ہی کے ذریعہ سے چاند پر پہنچا ہے ، اُس کے بنائے ہوئے راکٹ ہمارے نظام شمسی کے آخری کناروں کو چھونے والے ہیں ۔

اپنی دنیا اور اپنی دُنیا سے باہر انسان کی یہ تلاش و جستجو مسلسل جاری ہے ۔ سائنس کی ترقی اُسے دم بہ دم آگے بڑھاتے چلی جا رہی ہے ۔ کل کی کہانیاں آج کی حقیقتیں بن چکی ہیں ۔ سائنس فلکشن انسان کی قدرت کے چھپے ہوئے راز جاننے کی خواہش کا اظہار ہے ۔ اُڑن کھولا ماضی کی سائنس فلکشن تھا ۔ آج یہ ہوائی جہاز کی شکل میں حقیقت ہے ۔ جویس ورن کی سمندر کی تہ میں مسلسل تیرنے والی "ٹائیس" اب ایک افسانہ نہیں ایٹمی آب دوز کی شکل میں ایک زندہ حقیقت ہے ۔ کون کہہ سکتا ہے آج کی سائنس فلکشن کل کی حقیقت نہ بن جائے ۔

جب تک انسان تلاش و جستجو کے عمل میں رہے گا اور علم حاصل کرتا رہے گا کہانیاں حقیقتیں بنتی رہیں گی ۔

حکیم محمد سعید

ویران ستارہ، خلائی عفریت

دہشت کے مارے شیبہ کی پیچ نکل گئی۔

عفریت کا سوئڈ نما بازو خلائی جہاز کے شیشے سے ٹکرا کر نیچے ہو گیا تھا۔ گارٹا نے دوڑ کر جہاز کا وہ بٹن دبا دیا جس سے جہاز کے باہر روشنی ہو جاتی تھی۔ پھر سب شیشے کے پاس آکر سہمی ہوئی نظروں سے باہر نکلنے لگے۔ گارٹا نے انہیں بتایا کہ یہ اس ستارے کی کوئی خوف ناک مخلوق ہے جو جہاز کے اندر آنے کی کوشش کر رہی ہے سلطانہ پیچھے ہٹ کر بیٹھ گئی۔ اس نے بھی خلائی عفریت کی ایک بھیانک جھلک دیکھ لی تھی۔ روشنی میں اب صرف گرتی بارش ہی نظر آرہی تھی۔ شیبہ نے ڈرتے ڈرتے کہا:

”خلائی بلا پھر حملہ کرے گی۔ وہ جہاز کو تباہ کر دے گی۔ ہمیں یہاں سے کسی دوسری جگہ بھاگ جانا چاہیے“

سلطانہ نے جلدی سے کہا، ”نہیں نہیں۔ یہاں ہم محفوظ ہیں۔ ہم باہر نکلے تو عفریت ہمیں زندہ نہیں چھوڑے گا۔“ عمران اور گارٹا شیشے کے ساتھ منہ لگانے بڑے غور سے باہر کی فضا دیکھ رہے تھے۔ عمران نے گردن گھما کر سلطانہ اور شیبہ سے کہا:

”اللہ کے لیے خاموش رہو“

گارشا آہستہ سے بولی:

”عمران! یہ وہی عفریت ہے جس نے اس خلائی جہاز کے خلا بازوں کو پتھر بنا کر ہلاک کیا ہے۔ مجھے اس کا یقین ہے۔“

”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو؟“ عمران نے پوچھا۔

گارشا کی تیز چمکیلی آنکھیں باہر گرتی بارش میں خلائی عفریت کو ڈھونڈ رہی تھیں۔ وہ بولی:

”میں نے اپنے سیارے کے چیف طرطوش کی زبانی ایک بار سنا تھا کہ ہمارے قریبی نظام شمسی میں ایک ایسا سیارہ بھی ہے جہاں ایک بلا رہتی ہے۔ یہ بلا کسی بھی زندہ مخلوق کو دیکھ کر اس پر ایک فرلانگ کے فاصلے پر سے اپنا سانس پھینک کر اسے پتھر بنا دیتی ہے اور پھر ایک رات بعد اس کے پاس جاتی ہے اور اپنی سونڈ اس کی گردن پر رکھ کر اس کے جسم کا سارا خون اور گوشت پی جاتی ہے۔“

عمران کے جسم میں سناہٹ سی دوڑ گئی۔ گارشا کہہ رہی تھی:

”اگر ہم جہاز کے باہر ہوتے تو شاید ہم میں سے کوئی بھی زندہ

نہ بچتا۔“

عمران بولا، ”ہم اس عفریت کو اپنی خلائی گن سے ہلاک کر سکتے ہیں۔“

گارشا! یہ کام میں کروں گا۔ میں باہر جاتا ہوں۔“

گارشا نے عمران کو بازو سے پکڑ کر روک لیا اور بولی:

”ابھی ہم یہاں محفوظ ہیں۔ ہمیں اس قسم کا کوئی خطرہ مول

لینے کی ضرورت نہیں۔“

عمران نے کہا، ”مگر یہ عفریت اپنی ذنی سونڈ مار کر ہمارے جہاز

کو الٹ دے گا اور یہاں سے فرار ہونے کا یہ خلائی راکٹ ہی ایک

ذریعہ باقی رہ گیا ہے۔“

گارشا نے آسمان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”بادلوں کے پیچھے دن کی روشنی نمودار ہو رہی ہے میرا خیال ہے کہ دن کی روشنی میں عفریت باہر نہیں نکلتا۔ اسی لیے وہ یہاں سے باہر چلا گیا ہے ورنہ وہ اسی وقت جہاز کو تباہ کر سکتا تھا۔“

بادلوں میں صبح کی ہلکی ہلکی روشنی ظاہر ہونے لگی تھی۔ وہ سب بیٹھ کر آپس میں صلاح مشورہ کرنے لگے۔ اب شیبہ اور سلطانہ بھی سنبھل سی گئی تھیں۔ گارشانا نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا:

”یہ خلائی عفریت معلوم ہوتا ہے کہ صرف رات کے وقت حملہ کرتا ہے۔ کسی وجہ سے یہ دن کی روشنی میں باہر نہیں نکلتا۔ یہ میرا اندازہ ہے ہو سکتا ہے حقیقت ایسی نہ ہو لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ ہمیں اگر اپنے اس خلائی راکٹ کو پہچانا ہے تو اس عفریت کو ہر قیمت پر ہلاک کرنا ہوگا۔“

عمران بولا، ”اس مہم پر میں جاؤں گا۔ تم تینوں جہاز میں ہی رہو گی۔“

گارشانا نے کہا، ”میں تمہارے ساتھ جاؤں گی۔ اس لیے کہ میں ایک خلائی مخلوق ہوں اور مجھے کئی ایسی باتوں کا پتا ہے جن سے تم لوگ بے خبر ہو۔ اس لیے میرا تمہارے ساتھ جانا بہت ضروری ہے۔“

شیبہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کا بھائی عمران اس خطرناک اور جان لیوا مہم پر جائے، مگر وہ اس خواہش کا اظہار نہیں کر سکتی تھی۔ وہ اگر اظہار بھی کرتی تو خوب جانتی تھی کہ عمران ایک بہادر لڑکا ہے اور پھر اُسے اللہ پر بھروسا ہے۔ وہ پیچھے نہیں ہٹے گا۔ سلطانہ نے مشورہ دیا کہ تم لوگ خلائی پستول ساتھ لے کر جاؤ گے۔ گارشانا بولی:

”خلائی پستول ہمارے پاس ہوں گے۔ میں دن کی روشنی پوری طرح نکلنے کا انتظار کر رہی ہوں۔“

بارش رُک گئی تھی۔ بجلی بھی نہیں چمک رہی تھی۔ آسمان بادلوں سے اُسی طرح بھرا ہوا تھا، مگر اب چاروں طرف دن کی روشنی پھیل گئی

تھی۔ گارشانے ایک بار پھر شیٹے میں سے باہر دیکھا۔ پھر عقبی شیٹے میں سے دیکھا۔ خلائی عفریت وہاں کہیں بھی نہیں تھا۔ اس نے عمران کی طرف دیکھا اور چلنے کا اشارہ کیا۔ گارشا نے آگے بڑھ کر خلائی جہاز کا دروازہ کھول دیا۔ گیلی ٹھنڈی ہوا کا جھونکا اندر آیا۔ آگے آگے گارشا تھپی پیچھے پیچھے عمران تھا۔ ہاتھوں میں خلائی پستول تھا، چاروں طرف دیکھتے دونوں خلائی جہاز کی سیڑھی اتر کر نیچے آگئے۔ انھیں شک تھا کہ خلائی عفریت کہیں قریب ہی نہ چھپا ہوا ہو۔ وہ جہاز کے چاروں طرف گھوم گئے۔ عفریت وہاں نہیں تھا۔ گیلی زمین کی طرف گارشانے اشارہ کیا۔ وہاں عفریت کے پاؤں کے نشان پڑے تھے۔ یہ نشان ہاتھی کے پاؤں کے نشانوں سے ملتے جلتے تھے۔ عمران بولا:

”یہ نشان سامنے والے ٹیلے کی طرف جا رہے ہیں۔“

گارشانے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر عمران کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور بے پاؤں سامنے والے ٹیلے کی طرف بڑھی۔ عمران دائیں بائیں ہوشیاری سے دیکھتا پیچھے چلا۔ سویرا ہو گیا تھا۔ سورج کالے بادلوں کے پیچھے تھا، مگر دن کی روشنی بادلوں سے چھن کر چاروں طرف پھیل رہی تھی۔ ٹیلے کی زمین پتھریلی تھی۔ وہاں جا کر عفریت کے پاؤں کے نشان غائب ہو گئے۔ گارشا نے عمران کے کان کے قریب منہ لاکر کہا:

”ہم ٹیلے کے پیچھے والی جھونپڑیوں کی طرف جائیں گے۔“

جوں ہی وہ ٹیلے کی ڈھلان پر آئے انھیں خلائی عفریت کے ڈکار کی رونگٹے کھڑے کر دینے والی آواز سنائی دی۔ گارشا عمران کا بازو پکڑ کر وہیں پتھریلی زمین پر بیٹھ گئی۔ اُن کی آنکھیں جھونپڑی کی طرف لگی تھیں۔ یہ وہی جھونپڑی تھی جہاں وائر لیس سیٹ کے پاس خلا باز کی لاش لڑھکی پڑی تھی۔ باہر مردہ خلا باز اسی طرح زمین پر تھوڑا سا جھکا کھڑا تھا۔ عمران نے آہستہ سے کہا:



”خلائی عفریت جھونپڑی کے اندر ہے۔“
گارشا نے جواب دیا، ”جب تک میں فائر نہ کروں تم فائر نہ کرنا۔“
خلائی عفریت کے ڈکارنے کی آواز پھر بلند ہوئی یوں محسوس ہوتا تھا
جیسے خلائی عفریت جھونپڑی کے اندر خلا باز کی لاش کا خون پی رہا ہے۔
جھونپڑی کے اندر خلائی عفریت ایسا ہی کر رہا تھا۔ مردہ خلا باز کے جسم
کا خون اور گوشت جم کر ٹھنڈا ہو گیا تھا۔ خلائی عفریت نے اپنی لمبی سیاہ
سونڈ اس کی طرف بڑھا کر اس پر اپنا گرم سانس پھینکا۔ مردہ لاش کا خون
اور گوشت گرم ہو کر نرم ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی خلائی عفریت نے اپنی
سونڈ خلا باز کی گردن سے لگادی۔ اور اس کا خون اور پگھلا ہوا گوشت
پانی کی طرح پینا شروع کر دیا۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد عفریت سونڈ ہٹا کر
حلق سے ڈکار کی زبردست آواز نکالتا تھا۔ ایک منٹ کے اندر اندر خلا
باز کی لاش کا سارا گوشت عفریت کے پیٹ میں جا چکا تھا اور وہاں اب
صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ ہی رہ گیا تھا۔

ٹیلے کی ڈھلان پر بھوری جھاڑیوں کی اوٹ میں چھپے عمران اور گارشا
لکٹی باتھ جھونپڑی کو تک رہے تھے۔ پھر انھوں نے جھونپڑی کے اندر
سے خلائی عفریت کو باہر نکلتے دیکھا جس کا جسم ہاتھی کی طرح تھا۔ سونڈ
ہاتھی سے بھی زیادہ لمبی تھی۔ سارے جسم پر کانٹوں کی طرح بال اُگے
ہوئے تھے۔ پھولا ہوا پیٹ زمین کو چھو رہا تھا۔ گول گول بڑی بڑی
لال آنکھوں کے نیچے ناک کی جگہ ایک چھوٹا سا گنبد اُبھرا ہوا تھا جس
میں سوراخ تھا۔ اس سوراخ میں سے بھاپ خارج ہو رہی تھی۔ خلائی
عفریت اپنی لمبی سونڈ کو لہراتا دوسرے خلا باز کی لاش کی طرف بڑھا۔ عمران
سرگوشی کرنے لگا تھا کہ گارشا نے اس کے ہونٹوں پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔
خلائی عفریت نے جھکے ہوئے خلا باز کی لاش کے پاس جا کر اسے
چاروں طرف گھوم کر دیکھا۔ پھر سونڈ اٹھا کر حلق سے بھی خوف ناک سسکار

بلکہ پھنکار کی آواز نکالی اور ایک پھنکار خلا باز کی لاش پر پھینکی۔ اس گرم پھنکار کے دباؤ سے خلا باز کی لاش اپنی جگہ سے ہل گئی مگر گرمی نہیں۔ عفریت نے اس کے فوراً بعد اپنی سونڈ اس خلا باز کی گردن سے لگادی اور زور سے اندر کو سانس کھینچا۔ لاش پر لرزا سا طاری ہوا۔ عفریت بڑی تیزی سے خلا باز کا خون اور پگھلا ہوا گوشت پی رہا تھا۔ ایک منٹ بعد خلا باز کی لاش ہڈیوں کا ڈھانچہ بن چکی تھی۔ یہ لرزا دینے والا منظر عمران اور گارشا پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھتے رہے تھے۔

دوسرے خلا باز کی لاش کا خون اور گوشت پی لینے کے بعد خلائی عفریت نے اپنی سونڈ کو چاروں طرف اس طرح گھمایا جیسے ہوا سونگھنے کی کوشش کر رہا ہو۔ گارشا نے اپنا سر زمین کے ساتھ لگادیا۔ عمران نے بھی ایسا ہی کیا۔ خلائی عفریت نے ایک خاص بُو سونگھ لی تھی۔ اچانک عفریت کی سونڈ کا دُرخ گارشا اور عمران کی طرف ہو گیا۔ سونڈ فضا میں اُسی جگہ رک گئی۔ عفریت نے ایک بھیانک آواز حلق سے نکالی اور اپنے سونڈ ایسے بازوؤں کو تیزی اور بے چینی سے لہراتا عمران اور گارشا کی طرف بڑھا۔ گارشا نے لیٹے لیٹے عمران سے کہا۔

”دائیں جانب کھسک کر اس کا نشانہ لو اور میرے فائر کا انتظار کرنا۔“
 عمران وہیں لیٹے لیٹے دو تین قلا بازیاں لگا کر دائیں جانب چٹانی پتھروں کے پیچھے ہو گیا۔ خلائی عفریت نے گارشا کو دیکھ لیا تھا۔ وہ چیختا چنگھاڑتا، ڈکارتا بھیانک آوازیں نکالتا گارشا کی طرف بھاگا چلا آ رہا تھا۔ جب وہ گارشا کی خلائی گن کی زد میں آیا تو اس نے فائر کر دیا۔ اس سے پہلے خلائی عفریت نے اپنا سانس ایک پھوار کی شکل میں گارشا پر پھینکا تھا۔ گارشا سمجھ گئی تھی کہ عفریت کے سانس کی پھوار اسے پتھر بنا سکتی تھی چناں چہ وہ اُچھل کر دوسری طرف ہو گئی تھی اور وہیں سے اس نے لیزر پستول کا فائر کھول دیا تھا۔ پستول میں سے لیزر کی سرخ شعاع

نکل کر عفریت کی سونڈ پر پڑی۔ ایک دھماکہ ہوا اور عفریت کی سونڈ کے ٹکڑے اڑ گئے۔ دوسری طرف سے عمران نے بھی عفریت پر فائر کر دیا۔ اس کا فائر عفریت کے پھولے ہوئے پیٹ پر پڑا اور پیٹ ایک دھماکے سے پھٹ گیا۔ وہ جھٹکا کھا کر زمین پر گر پڑا۔ گلارشا اٹھ کھڑی ہوئی اور فائر کرنے لگی۔ عمران بھی پتھروں کی اوٹ سے نکل آیا اور عفریت پر اوپر تلے فائر کرنے لگا۔ دیکھتے دیکھتے خلائی عفریت کا جسم آگ کا گولا بن کر بھرمک اٹھا۔

گلارشا نے فائر روک دیا۔ عمران اس کے پاس آگیا۔ خلائی عفریت کے چلتے ہوئے جسم میں سے ابھی تک دُکاروں جیسی آوازیں بلند ہو رہی تھیں۔ آگ کے شعلوں کا رنگ کبھی نیلا ہو جاتا اور کبھی سُرخ۔ چاروں طرف ایک عجیب سی تیز بو پھیل گئی تھی۔ گلارشانے عمران کا بازو پکڑا اور وہاں سے دوڑ کر عفریت کے پیچھے چٹان کے پاس آگئی۔ جب شعلے نکلنے بند ہو گئے تو گلارشا آہستہ آہستہ عفریت کی جلی ہوئی بھسم شدہ لاش کے پاس آگئی۔ عمران اس کے پیچھے تھا۔

خلائی عفریت کی لاش کی جگہ وہاں سیاہ کیچڑ کا ڈھیر پڑا تھا۔ اس کیچڑ میں سے بلبے اور بھاپ اُٹھ رہی تھی۔ گلارشانے ایک اور فائر کیا۔ لیزر کی شعاع کے پڑتے ہی گرم اُبلتے کیچڑ میں سے ایک چیخ نما آواز بلند ہوئی اور پھر کیچڑ پتھر بن گیا۔ اس پتھر سے نسواری رنگ کا دھواں اُٹھ رہا تھا۔ گلارشانے کہا:

”بلا کا خاتمہ ہو گیا ہے۔“

”کہیں یہ پھر زندہ تو نہیں ہو جائے گی گلارشا؟“ عمران نے خدشے کا اظہار کیا۔

گلارشا بولی، ”نہیں۔ اب یہ زندہ نہیں ہوگی اس کے جسم کے آخری ایٹم بھی جل کر کاربن بن گئے ہیں۔ آؤ واپس چلتے ہیں۔“

وہ واپس خلائی جہاز میں آئے تو عفریت کے ہلاک کر دیے جانے کی خبر سن کر شیبیا اور سلطانہ کے چہروں پر خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ سلطانہ نے کہا:

”مجھے ڈر ہے کہ اس سیارے پر اس جیسی کوئی دوسری بلا بھی ضرور ہوگی“

گارشاکاک پٹ کی طرف بڑھتے ہوئے بولی:

”اس بات کا امکان ہے۔ کیوں کہ اگر ایک عفریت اس سیارے پر موجود ہے تو اس جیسے دوسرے عفریت بھی موجود ہو سکتے ہیں“

شیبیا نے جلدی سے کہا:

”تب تو ہمیں جتنی جلدی ہو سکے یہاں سے نکل جانا چاہیے“

گارشاکاک نے کہا، ”جب تک راکٹ کا پاور سپلائی سسٹم درست نہیں ہو جاتا ہم یہاں سے ایک انچ بھی آگے نہیں جا سکتے۔“

عمران گارشاکاک کے پاس بیٹھا اسے مشینری کی مرمت کرتے دیکھ رہا تھا۔ شیبیا اور سلطانہ برتھ پر خاموش بیٹھی تھیں۔ شیبیا نے اٹھ کر کھڑکی کے شیشے میں سے باہر دیکھا۔ سلطانہ نے پوچھا:

”کیا دیکھ رہی ہو؟“

شیبیا نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا:

”کچھ نہیں۔ میں دیکھ رہی تھی کہیں دوسرا عفریت تو ادھر حملہ کرنے نہیں آ رہا۔“

باہر آسمان پر کالے بادل چھلٹے ہوئے تھے، مگر بارش نہیں ہو رہی تھی۔ فضا بوجھل اور بھاری بھاری تھی۔ ہوا بھی نہیں چل رہی تھی۔ اس طرح ایک گھنٹہ گزر گیا۔ ان سب نے خوراک کی ایک ایک گولی نکال کر کھالی۔ شیبیا اور سلطانہ اپنی اپنی برتھ پر آرام کے لیے لیٹ گئیں۔ وہ اور کیا کر سکتی تھیں۔ گارشاکاک مشینری پر کام کر رہی تھی۔ عمران اس کے

پاس بیٹھا تھا۔ اس نے دھیمی آواز میں پوچھا:

”گارشا! کیا اس مردہ مشین میں جان پڑنے کی کوئی امید ہے؟“

گارشا کا چہرہ سنجیدہ تھا وہ ایک سفید تار کو نیلی تار سے جوڑتے

ہوئے بولی:

”امید تو نہیں ہے، مگر ہمیں امید پیدا کرنی ہوگی۔ اس جہاز کو چلانا ہوگا۔ دوسری صورت میں ہمارے پاس خوراک کی جو گولیاں ہیں وہ ہمیں زیادہ سے زیادہ چھ مہینے تک زندہ رکھ سکتی ہیں وہ بھی اس صورت میں کہ کوئی دوسری نون خوار بلا جہاز پر حملہ نہ کرے جس کی امید کم ہے۔“

عمران نے گردن گھما کر شیدا اور سلطانہ کی طرف دیکھا۔ وہ رات بھر کی جاگی تھیں گہری نیند سو رہی تھیں۔ عمران کاک پٹ سے اٹھ کر جہاز کے عقبی کمرے میں آگیا جہاں دیواروں کے ساتھ عجیب و غریب قسم کی مشینیں فٹ تھیں۔ وہ دو زانو ہو کر بیٹھ گیا اور پھر سجدے میں گر کر اللہ پاک سے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی زندگی اور واپس اپنے وطن پاکستان اور اپنی پیاری زمین پر پہنچنے کی دعا مانگی۔ پھر وہ گارشا کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔ گارشا نے پوچھا، ”کہاں چلے گئے تھے؟“

عمران بولا، ”میں اللہ تعالیٰ کے حضور دُعا مانگنے گیا تھا۔“

گارشا ایک لمحے کے لیے خاموش رہی پھر ایک اُلجھی ہوئی باریک

سرخ تار کو گچھے میں سے باہر نکالتے ہوئے بولی:

”ہمارے ستارے اودمان پر دُعا مانگنا کوئی نہیں جانتا۔ مجھے بھی

معلوم نہیں کہ دعا کیا ہوتی ہے، مگر ہمارے ایک بزرگ بتایا کرتے

تھے کہ انھوں نے اپنے ایک بزرگ سے سنا تھا کہ اس کائنات کو تخلیق

کرنے والا ایک خالق موجود ہے جو پریشان لوگوں کی دُعا سنا ہے۔“

عمران نے کہا، ”ہمارا تو ایمان ہے گارشا کہ اللہ پاک کی ذات برحق

ہے اور وہ اپنے بندوں کی دُعا ضرور قبول کرتا ہے۔“
 گارشاً نے گردن گھما کر عمران کی طرف دیکھا اور بولی:
 ”عمران! مجھے تمہارا مذہب سچا مذہب لگتا ہے۔ مجھے تمہارے
 دین سے محبت ہو گئی ہے۔“

عمران کا چہرہ خوشی سے چمکنے لگا۔
 ”گارشاً! اسلام اللہ کا دین ہے جسے اس نے اپنے بندوں
 کے لیے پسند کیا ہے۔ اگر ہم اپنی زمین پر پہنچ گئے تو میں تمہیں
 بتاؤں گا کہ اسلام کیا ہے۔“

”ضرور عمران! بشرطیکہ ہم زمین پر پہنچنے میں کام یاب ہو گئے
 تو!“

گارشاً نے مسکرا کر کہا۔ عمران نے بڑے اعتماد سے کہا:
 ”انشاء اللہ ہم زمین پر پہنچنے میں کام یاب ہو جائیں گے۔“
 عین اس وقت باہر سے عجیب و غریب ڈراؤنی آوازیں آنا شروع
 ہو گئیں۔ ان آوازوں نے شیبیا اور سلطانہ کو بھی جگادیا۔ وہ ہڑبڑا کر
 اٹھ بیٹھیں۔

”یہ کیسی آوازیں ہیں عمران؟“ شیبیا نے گھبراہٹ میں پوچھا۔
 وہ سب بھاگ کر جہاز کی دیوار کے گول شیشے کے پاس آگئے
 ایک بار تو ان سب کے رنگ اڑ گئے۔ کیوں کہ انہوں نے جہاز کے
 باہر جو کچھ دیکھا وہ انہیں خوف زدہ کرنے کے لیے کافی تھا۔ دس
 بارہ خلائقِ عفریت چٹانوں میں سے نکل کر ان کے جہاز کی طرف
 بڑھ رہے تھے۔ وہ عجیب عجیب ڈراؤنی آوازیں نکال رہے تھے۔ شیبیا
 اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔ اس کے ہونٹ خشک ہو گئے۔ کہنے لگی:

”اب ہماری موت یقینی ہے۔“
 گارشاً دوڑ کر کاک پٹ میں آگئی۔ اس نے پہلے سے زیادہ تیزی

کے ساتھ کام شروع کر دیا۔ اتنے میں خلائی عفریتوں کا بھیانک جلوس
 خلائی جہاز کے سامنے پہنچ گیا۔ وہ اپنی سونڈوں کو دیوانہ وار ہلا رہے
 تھے، چیخ رہے تھے، چنگاڑ رہے تھے اور جہاز پر اپنے سانس کی
 پھوار پھینک رہے تھے۔ سلطانہ بھی سم کر نیچے ہو گئی۔ عمران لپک کر
 گارشا کے پاس آیا:

”گارشا! ابھی انہوں نے جہاز پر حملہ نہیں کیا ہے۔ حملہ کر دیا تو جہاز
 کو تمس تمس کر دیں گے!“

گارشا نے غصے سے کہا:

”خاموش رہو۔ مجھے کام کرنے دو!“

گارشا کے ماتھے پر پسینے کے قطرے جھلکنے لگے تھے۔ وہ پاکوں کی
 طرح مشینری میں ادھر ادھر ہاتھ چلا رہی تھی۔ اسی دوران دو خلائی
 عفریت آگے بڑھے اور جہاز کی سیڑھی کے پاس آگئے۔ ان کی سونڈوں
 کا رخ اوپر کی طرف تھا۔ وہ ڈکار رہے تھے، پھنکار رہے تھے انہوں
 نے ایک ہی بار زور سے جہاز کی سیڑھی کو اپنی سونڈیں دے ماریں۔
 جہاز کی مضبوط ترین سیڑھی ٹوٹ کر نیچے گر پڑی۔ جہاز کو جھٹکا لگا۔ شیا
 کی چیخ نکل گئی۔

عمران نے کہا:

”میں فائر کرنے لگا ہوں!“

گارشا چلائی:

”یہ حماقت نہ کرنا۔ باہر عفریتوں کے خطرناک سانس کے ذرات پھیلے
 ہوئے ہیں۔ کھڑکی کھولی تو یہ گیس کی شکل میں اندر آکر ہم سب کو پتھر
 بنا دیں گے۔“

عمران کا ہاتھ پستول پر جا کر رگ گیا۔ جہاز کو دھکے لگ رہے تھے۔
 کیوں کہ دونوں عفریت جہاز کی بڑی بڑی فولادی ٹانگوں پر اپنی سونڈوں

کے مُگدر مار رہے تھے۔ خلائی جہاز کے تین پاؤں تھے جو مضبوط ترین دھات کے بنے ہوئے تھے اور زمین کو انھوں نے اپنی گرفت میں لے رکھا تھا مگر عفریتوں کی سونڈوں کی ضربوں سے خلائی جہاز پر لزرہ طاری تھا۔

اب دوسرے عفریت بھی وہاں آگئے۔ انھوں نے جہاز کی فولادی ٹانگوں پر حملہ کر دیا۔ وہ انھیں اکھاڑنے کی سرٹوڑ کوشش کر رہے تھے۔ شیبہ کی گھٹمی بندھ گئی تھی۔ وہ آنکھیں بند کیے ہاتھ جوڑے اللہ سے دُعا مانگ رہی تھی۔ ڈاکٹر سلطانہ کا بھی یہی حال تھا۔ انھیں موت اپنے سامنے کھڑی نظر آرہی تھی۔ اندر سے عمران بھی خوف کھا گیا تھا۔ کیوں کہ ظاہری طور پر بچاؤ کی کوئی صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ جہاز اڑ نہیں سکتا تھا۔ اس کی مشین ابھی تک بے جان تھی۔ لیکن گارشا سب حالات سے بے نیاز ہو کر اپنے کام میں لگی تھی۔

درجن بھر عفریتوں کے حملے سے خلائی جہاز کا ایک پاؤں اپنی جگہ سے اُکھڑنا شروع ہو گیا تھا۔ جہاز جوں ہی ایک طرف کو ذرا سا جھکا۔ شیبہ کے منہ سے ایک بار پھر چیخ نکل گئی۔

عمران نے گارشا سے کہا:

”گارشا! موت تو اب ہر شکل میں آئی ہی ہے۔ میں دروازہ کھول

کر فائر کرنے لگا ہوں۔“

گارشا نے غصیلی آواز میں کہا:

”خبردار! ایسا مت کرنا۔“

اور گارشا کو ایک سنسناہٹ سی سنائی دی۔ یہ سنسناہٹ مشین کے اندر سے نکل رہی تھی۔ گارشا خوشی سے اُچھل پڑی۔ اس نے ایک چمکیلے ہینڈل کو نیچے گرا دیا۔ ہینڈل کے نیچے گرتے ہی انجن میں جان پڑ گئی۔ اور مشین چل پڑی۔ شیبہ، سلطانہ اور عمران پینل کے پاس آگئے۔

رواکٹ فائر ہو گئے

عفریتوں کے حملے میں بھی شدت آگئی تھی۔

خلائی جہاز کا دوسرا فولادی پاؤں بھی اپنی جگہ سے اکھڑا شروع ہو گیا تھا۔ گارشا کے دونوں ہاتھ تیزی سے چل رہے تھے۔ کبھی وہ ایک ہٹن کو دباتی کبھی دوسرے ہٹن کو دباتی۔ جہاز کو ایسے جھٹکے گئے گئے جیسے زبردست زلزلہ آ گیا ہو۔ پھر گارشانے ایک اسٹک کو چھپے کیا تو جہاز کے نیچے جو راکٹ گئے تھے ان میں سے دھماکے کے ساتھ گیس کے شعلے باہر کو لپکے۔ تین عفریت ان شعلوں کی زد میں آکر وہیں بھسم ہو گئے۔ باقی ڈر کر پیچھے کو دوڑے۔ خلائی جہاز اب آہستہ آہستہ اوپر اٹھ رہا تھا۔ شیبہ اور سلطانہ کے چہروں پر زندگی کی رونق واپس آگئی تھی۔ سلطانہ تو اللہ کا بار بار شکر ادا کر رہی تھی۔ گارشا کا چہرہ سخت ہو گیا تھا۔ اس کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے۔ ایک ہاتھ چھوٹی سی اسٹک کو دبائے ہوئے تھا اور دوسرے ہاتھ سے وہ ایک نیلے ہٹن کو دبائے ہوئے تھی۔ خلائی جہاز سیارے کی پتھریلی زمین سے دیکھتے دیکھتے دس پندرہ بیس پچاس فیٹ اونچا ہو گیا۔ پھر وہ ایک خاص رفتار سے فضا میں اوپر ہی اوپر اٹھتا چلا گیا۔ اس کے بعد اس کی رفتار میں



تیزی آگئی۔

گارشانا نے چلا کر کہا:

”فرش پر اوندھے لیٹ کر ایک دوسرے کے بازو پکڑ لو۔
میں جہاز کے باقی دو راکٹ فائر کرنے لگی ہوں۔“

سب انہن روم کے فرش پر اوندھے لیٹ گئے اور ایک دوسرے کے بازوؤں کو مضبوطی سے پکڑے رہے۔ گارشانا نے اپنے آپ کو کاک پٹ کی سیٹ سے باندھ رکھا تھا۔ خلائی جہاز اوپر ہی اوپر جا رہا تھا، مگر ابھی اس کی رفتار اتنی زیادہ نہیں تھی۔ سامنے چھوٹی اسکرین پر سیارے کی زمین نیچے ہوتی صاف نظر آرہی تھی۔ گارشانا نے بلند آواز سے کہا:

”چار تین دو ایک۔“

اس کے ساتھ ہی گارشانا نے ایک سُرخ بٹن کو دبا دیا۔ بٹن کے دبتے ہی خلائی جہاز کے باقی دونوں راکٹ بھی فائر ہو گئے۔ جہاز کو ایک زبردست جھٹکا لگا۔ شیبہ، سلطانہ اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے انہیں اوپر سے کوئی بھاری وزن ڈال کر نیچے دبا رہا ہے۔ یہ خلائی جہاز کی اس وقت کی رفتار کی وجہ سے تھا۔ اس وقت خلائی جہاز کے چاروں راکٹ آگ اُگل رہے تھے اور جہاز کی رفتار بے پناہ تیز ہو گئی تھی۔ گارشانا کو معلوم تھا کہ وہ اس رفتار کے ساتھ سیارے کی فضا کو چیر کر خلا میں نکل سکے گی۔

کسی بھی سیارے کی گردش کی وجہ سے اس کی فضا اور خلا کے درمیان ایک خاص حلقہ بن گیا ہوتا ہے۔ اس حلقے کو راکٹ یا خلائی جہاز انتہائی تیز رفتاری سے پار کرتا ہے اور یہ حلقہ عبور کرتے وقت ایک بھیانک دھماکہ ہوتا ہے۔ یہ ساری باتیں گارشانا کے علاوہ سلطانہ کو بھی معلوم تھیں۔ اسی لیے انہوں نے

اپنے کانوں میں انگلیاں دے دی تھیں، لیکن خلائی جہاز میں ہوا کا دباؤ اور کشتش ثقل کو برقرار رکھنے والی شعاعیں ان کی مدد کر رہی تھیں۔ گارشا کی حالت دیکھنے والی تھی۔ اس کے چہرے کی ساری رگیں ابھر آئی تھیں۔ وہ نشست کے پیچھے لگ کر بیٹھی تھی۔ اس کے دونوں ہاتھ آلات پر تھے۔ آنکھیں مشین کی اسکرین پر لگی تھیں۔ سیارے کی زمین بڑی تیزی سے نیچے ہو رہی تھی اور اس کا سائز کم ہو رہا تھا۔ جوں ہی سیارے کا پورا گولا نظر آنے لگا گارشا نے ارٹ رہنے کا سرخ سگنل دے دیا۔ اب اس کے جہاز کو سیارے کا حلقہ کشتش پار کرنا تھا۔ یہ انتہائی نازک مرحلہ تھا۔ مگر خلائی لڑکی گارشا ایسے مرحلوں سے کئی بار گزر چکی تھی۔ اس نے ایک خاص حد تک پہنچنے کے بعد سرخ بٹن پر زور سے انگلی مار دی۔

جہاز ایسے جھنجھنایا جیسے ابھی اس کے پر نچے اڑ جائیں گے۔ شیباء، سلطانہ اور عمران کے چہروں کی رگیں تن گئیں۔ پھر خلائی جہاز کے باہر ایک قیامت خیز دھماکا ہوا۔ اس دھماکے کی آدھی سے بھی کم آواز جہاز میں آئی تھی۔ اس کے باوجود شیباء اور عمران کو یوں لگا جیسے ان کا جہاز پھٹ گیا ہے، لیکن یہ سب کچھ چند سیکنڈ میں ختم ہو گیا تھا۔ جہاز پر ایک سکوت اور خاموشی چھا گئی۔ گارشا نے گہرا سانس لیا اور اپنی پیٹی کھول دی۔ وہ رومال سے چہرے پر آیا ہوا پسینا صاف کرتے ہوئے بولی۔

”سب ٹھیک ہو گیا ہے۔ تم لوگ فرش پر سے اٹھ سکتے ہو“ شیباء، سلطانہ اور عمران اٹھ کر گارشا کے پاس آگئے۔ وہ سب گارشا کی اس کام یابی اور مہارت پر اس کی تعریفیں کرنے لگے۔

گارشا مسکرائی:

”اس میں تعریف کی کون سی بات ہے؟ میں نے جیسا کہ تم سے پہلے بھی کہا تھا کہ یہ خلائی جہاز کسی ایسی خلائی مخلوق کا ہے جو ابھی سائنس کی ترقی کے ابتدائی مراحل میں ہی ہے۔ یعنی اس نے خلائی سائنس میں اتنی ترقی نہیں کی وگرنہ سیارے کے کشش کے حلقے کو پار کرتے ہوئے یہ دھماکا نہ ہوتا اور جہاز کو بھی اتنے شدید جھٹکے نہ لگتے۔“

سلطانہ بولی :

”اللہ کا شکر ہے کہ تم اس پرانی وضع کے جہاز کو بھی جہنم سے نکال لانے میں کام یاب ہو گئی۔ تم گریٹ ہو گارشا!“ سب نے تالیاں بجا کر گارشا کو مبارک باد دی۔ عمران کی نظریں اسکرین پر تھیں جہاں عفریتوں والا سیارہ اب ٹینس کے ایک گیند کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔ شیبا نے پوچھا:

”گارشا! اس وقت ہمارے جہاز کی رفتار کتنی ہوگی؟“

گارشا نے بائیں جانب لگے چھوٹے کمپیوٹر کی سکرین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”تم تو کمپیوٹر سائنس کو سمجھتی ہو۔ خود دیکھ لو۔ اس وقت ہم لوگ تمہاری زمین کے حساب سے چار لاکھ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے خلا میں سفر کر رہے ہیں۔“

”مگر ہم جا کدھر رہے ہیں؟“ عمران نے تشویش کے ساتھ

پوچھا۔

سلطانہ بولی، ”ہاں! یہ سوال بڑا اہم ہے۔ کیا ہمارا رخ ہماری زمین کی طرف ہے؟“

شیبا نے ہاتھ ملتے ہوئے کہا، ”اللہ کرے کہ ایسا ہی ہو۔“ وہ سب گارشا کی طرف دیکھ رہے تھے۔ گارشا ایلے مونیم کے

ایک چارٹ کو غور سے تک رہی تھی۔ کہنے لگی: ”اس خلائی شٹل کا کمپیوٹر نظام آنا جدید اور ترقی یافتہ نہیں ہے کہ میں یہ معلوم کر سکوں کہ اس وقت ہماری زمین خلا میں کس سمت کو ہے۔ یہ چارٹ مجھے صرف آنا بتا رہا ہے کہ ہم خلا میں ابھی تک کسی سیارے کے حلقہ کشش کی طرف نہیں جا رہے ہیں۔“

سلطانہ نے کہا:

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہم خلا میں بھٹکتے پھر رہے ہیں اور نہ جانے کب تک بھٹکتے پھریں گے۔“

گارشانے سلطانہ کی طرف دیکھا اور بولی:

”ہم زیادہ دن خلا میں بھٹکنے کے قابل بھی نہیں، میں سلطانہ! تم بھول گئی ہو کہ ہمارے پاس صرف چند مہینوں کی خوراک کی گولیاں ہیں۔“

گارشانے حالات کا ایک اور بھیانک رُخ دکھادیا تھا۔ عمران خاموش رہا۔ وہ گارشانے کی طبیعت سے واقف تھا کہ وہ سائنسی ذہن کی لڑکی ہے اور حقیقت کو ہمیشہ سامنے رکھتی ہے۔ جذبات کا اس کے ہاں زیادہ عمل دخل نہیں تھا۔ سلطانہ کا چہرہ اتر سا گیا۔ نیبا پہلے ہی پریشان تھی۔ یہ سن کر زمین کی سمت معلوم نہیں تو اور بھی مایوس ہو گئی۔ مگر عمران نے حوصلہ نہیں ہارا تھا۔ اس نے گارشانے سے پوچھا:

”کیا خلا میں کوئی سمت نہیں ہے، میرا مطلب ہے اس کا شمال جنوب، مشرق مغرب نہیں؟“

گارشانے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ آئی۔ کہنے لگی:

”یہ ساری سمتیں تم زمین والوں کی سہولت کے لیے ہیں اور اُن

کی خاص وجہ بھی تمہاری زمین کے قطبین اور ان کی مقناطیسی کشش ہے۔ ہم خلا میں ہیں اور خلا میں کوئی سمت نہیں ہوتی۔ جو اُلٹا ہے وہی سیدھا بھی ہے جو مشرق ہے وہی مغرب بھی ہے اور جو شمال ہے وہ جنوب بھی ہے۔“

شیبا کا دماغ چکر کھا گیا۔ اس نے برتھ سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔ اس نے اپنے آپ کو اللہ کے حوالے کر دیا۔ سلطانہ بھی چُپ ہو گئی تھی۔ عمران مسکرا کر بولا:

”یہ تو ہمارے لیے ایک بالکل نیا تجربہ ہے گارش! مجھے تو خوشی ہو رہی ہے۔“

گارش نے عمران کی طرف نگاہیں اٹھا کر دیکھا اور آہستہ سے کہا:

”عمران! اسی لیے مجھے تمہارا دین بڑا اچھا لگتا ہے کہ وہ انسان کو مایوسی سے دور لے جاتا ہے جیسے کہ تم اس وقت بھی ناامید نہیں ہو۔“

عمران کا چہرہ ایمان کی روشنی سے چمک اُٹھا۔ بولا:

”گارش! زندگی اور موت اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ انسان کو ہمیشہ اللہ پر بھروسہ رکھنا چاہیے اور اس کی رحمت سے کبھی مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ یہی میرا ایمان ہے۔“

اچانک جہاز کو ایک ہلکا سا دھچکا لگا۔ شیبا اور سلطانہ نے سم کر آنکھیں کھول دیں۔ عمران نے گارش سے پوچھا۔

”یہ دھچکا کیسا تھا؟“

گارش کی تیز اور ذہین آنکھیں سامنے چھوٹی سبز اسکرین پر لگی ہوئی تھیں۔ جہاں خلا کی وسعتوں میں روشنی کا ایک دائرہ دکھائی دینے لگا تھا۔ یہ بہت چھوٹا سا دائرہ تھا۔ گارش نے کہا:

”ہمارا جہاز کسی تیارے کے کشش کے دائرے میں داخل

ہونے والا ہے۔“
 شیبا اور سلطانہ اٹھ کر اسکرین کو تیکنے لگیں۔ روشنی کا دائرہ آہستہ
 آہستہ بڑا ہو رہا تھا۔ عمران نے سوال کیا۔
 ”کیا ہم اس کے حلقہ کشش میں ہیں؟“
 گارشا بولی:

”نہیں۔ ابھی ہم اس کی مقناطیسی فضا سے کروڑوں میل دور
 ہیں مگر اس کی فضا کی مقناطیسی شعاعیں ہمیں اپنی طرف کھینچ
 رہی ہیں۔“

”کیا ہم اس سے بچ نہیں سکتے؟“ سلطانہ نے تشویش کے
 ساتھ پوچھا۔

گارشا کی نظریں اسکرین پر لگی تھیں۔ بولی:

”نہیں سلطانہ! مجھے افسوس ہے کہ اب ایسا نہیں ہو سکتا۔ جہاز

میرے اختیار میں نہیں رہا۔“

جہاز کی رفتار تیز سے تیز تر ہونے لگی تھی۔ سفید دائرے والے

سیارے کی کشش میں لمحہ بہ لمحہ اضافہ ہو رہا تھا۔ کچھ وقت گزرنے
 کے بعد سفید سیارے کا رنگ نیلا اور بنر ہونے لگا۔ گارشا اسکرین
 پر اس رنگ بدلتے سیارے کو تک رہی تھی۔ اس نے کہا:

”نیلے اور بنر رنگ کا مطلب یہ ہے کہ اس سیارے پر جھیلیں،

سمندر، دریا اور جنگل بھی ہیں اور یہ سیارہ آباد ہوگا۔ اس کے ایک

طرف روشنی اور ایک طرف اندھیرا ہے۔ یہاں دن رات بھی ہیں اور
 ایک سورج ہے جس کے گرد یہ سیارہ تمھاری زمین کی طرح گردش
 کرتا ہے۔“

عمران، شیبا اور سلطانہ بھی بڑے غور سے سیارے کو رنگ بدلتے

دیکھ رہی تھی۔ گارشا نے اعلان کیا کہ نکلای جہاز اس سیارے کے

حلقہ کشش میں داخل ہونے والا ہے۔ عمران، شیبیا اور سلطانہ فرش پر اوندھے لیٹ گئے اور ایک دوسرے کے بازوؤں کو پکڑ لیا۔ پھر جہاز کو ایک دھچکا لگا۔ ایک دھماکے کی آواز آئی اور سکون چھا گیا۔ جہاز سیارے کے حلقہ کشش کو پار کر کے اس کی فضا میں داخل ہو گیا تھا۔ گارشا نے چیک کیا تو اُسے معلوم ہوا نئے سیارے کی فضا اوکسی جن سے لبریز ہے اور فضا میں اوزون گیس بھی کافی مقدار میں موجود ہے جو انسانی زندگی کی حفاظت کرتی ہے اور اسے خلائی آفتوں سے بچاتی ہے۔ وہ کہنے لگی:

”عمران! یہ سیارہ تمہاری زمین کے سیارے سے بے حد ملتا جلتا ہے۔ اس کی ساری فضا تمہارے سیارے کی طرح ہے۔ ضرور یہاں انسان آباد ہوں گے اور وہ ترقی یافتہ بھی ہوں گے“

خلائی جہاز سیارے کے سمندر کے اوپر سے گزر کر ایک سرسبز درختوں والے جنگل پر آہستہ آہستہ نیچے آ رہا تھا۔ شیبیا، سلطانہ اور عمران کھڑکی کے شیشے سے باہر دیکھ رہے تھے۔ انھیں دور سمندر میں ایک بادبانی کشتی چلتی نظر آئی۔ عمران نے گارشا سے مخاطب ہو کر کہا:

”گارشا! تم کہہ رہی تھی کہ یہ سائنس میں کافی ترقی کر چکا ہوگا مگر یہاں تو ابھی بادبانی کشتیاں ہی چل رہی ہیں“

بادبانی کشتی کو گارشا نے بھی دیکھ لیا تھا۔ اس نے کہا:

”ہو سکتا ہے یہاں کی آبادی ابھی تاریخ کے ابتدائی زمانے

میں ہی ہو“

خلائی جہاز کو گارشا نے جنگل میں ایک تھالی جگہ پر اتار دیا۔ پھر بھی آس پاس کے کچھ درخت خلائی جہاز سے رگڑ کھا کر ٹوٹ پھوٹ گئے۔ ان درختوں پر سے کچھ پرندے شور مچاتے

ہوئے اُڑے تو عمران بولا:

”یہاں پر زندے بھی ہیں شیبا!“

شیبا اور سلطانہ اس بات سے خوش تھیں کہ ان کا جہاز کسی آدم خوروں کے یا خلائی عفریت والے سیارے پر نہیں اتر گیا۔ گارشا نے چیک کر لیا تھا کہ جہاز کے باہر فضا میں اوکسی جن موجود ہے۔ اس نے بٹن دبا کر جہاز کا دروازہ کھولا۔ اندر سیارے کے جنگل کی تازہ اور خوش گوار ٹھنڈی ہوا داخل ہوئی۔ وہ جہاز سے نیچے اتر آئے۔ جنگل کے درخت گھنے اور لمبے لمبے پتوں والے تھے۔ زمین جھاڑ جھنکار سے بھری پڑی تھی۔ شیبا اچانک چیخ کر اُچھل پڑی:

”سانپ“ اس کے منہ سے نکلا۔

گارشا نے دیکھا کہ زرد، سبز اور نیلے رنگوں والا ایک سانپ پھن اُٹھائے پھنکار رہا تھا۔ اس نے یزر خلائی پستول کے فائر سے اُسے وہیں بھسم کر دیا۔ سلطانہ کہنے لگی:

”اس سے ایک بات ثابت ہو گئی ہے کہ یہاں کی فضا ہماری پیاری زمین کی طرح ہی ہے۔ یہاں سانپ بھی ہیں۔ مجھے تو خوشی ہو رہی ہے۔“

شیبا نے ٹھنڈی سانس بھر کر کہا:

”مگر یہاں ہمارے ڈیڈی ممتی تو نہیں ہوں گے نا؟ کاش ہم اپنے ڈیڈی ممتی کے پاس پہنچ سکیں۔ ہمیں اپنی زمین سے جدا ہوئے نہ جانے کتنی مدت گزر گئی ہے۔ ہمارے ماں باپ تو بوڑھے ہو گئے ہوں گے۔“

اس پر گارشا نے مسکرا کر کہا:

”یہاں میں ایک بات کی وضاحت کرنا ضروری سمجھتی ہوں

شیبا۔ ایک بات کو غور سے سنو۔ وقت کی لمبائی اپنے اپنے سیارے کی اپنی گردش اور اس کی سورج کے گرد چکر لگانے کی رفتار کے مطابق ہوتی ہے۔ خلا میں کوئی وقت نہیں ہوتا۔ ہر سیارے پر وقت کی پیمائش مختلف ہوتی ہے۔ یوں سمجھ لو کہ اگر تم یہاں خلا میں یا خلا کے کسی نظامِ شمسی کے کسی سیارے پر دس برس گزار کر واپس اپنی زمین پر ماں باپ کے پاس جاؤ گی تو ان کی دنیا کا صرف ایک دن ہی گزرا ہوگا۔

عمران، شیبہ اور سلطانہ حیرانی سے گارشا کو دیکھنے لگے۔ سلطانہ نے کہا:

”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ اگر ہم خلا میں یا خلا کے کسی سیارے میں پچاس برس گزارنے کے بعد اپنی زمین پر جائیں گے تو ہم تو بوڑھے کھوسٹ ہو گئے ہوں گے اور ہمارے ماں باپ ابھی جوان ہی ہوں گے۔“

گارشا ہنس پڑی۔ بولی:

”نہیں ایسی بات بھی نہیں ہے کیوں کہ خلا میں کوئی بوڑھا نہیں ہوتا۔ خلا سے ایک بار گزر جانے اور پھر کسی اور سیارے میں اترنے کے بعد انسان پر عمر کا اثر نہیں ہوتا اور خاص طور پر تم پر بڑھاپے کا کوئی اثر نہیں ہوگا کیوں کہ تم نے دنیا کی خوراک کی جگہ ہماری نیلی گولیاں کھائی ہوئی ہیں۔ ہو سکتا ہے تم زمین پر جانے کے بعد بوڑھا ہونا شروع ہو جاؤ مگر خلا یا خلا کے کسی سیارے پر بوڑھے نہیں ہوں گے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے سیارے پر عمریں بہت لمبی ہوتی ہیں۔ سو سال میں ہمارا ایک بچہ صرف جوان ہی ہوتا ہے۔“

شیبا اور سلطانہ یہ سن کر بڑی خوش ہوئیں۔ شیبہ نے کہا:

” چلو یہ تو اچھا ہے کہ ہم ساری عمر جوان رہیں گی۔ اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے۔“
 عمران نے کہا:

” اور میں بھی اسی طرح جوان رہوں گا۔“
 گارشا بولی:

” لیکن اس بات کا خطرہ بھی ہے کہ اگر تم اپنی زمین پر جاؤ تو تم ایک دم بوڑھے ہو جاؤ۔“

” اللہ کے واسطے یہ نہ کہو گارشا! “ سلطانہ نے عاجزی سے کہا، ” ایک دم بوڑھی ہو جانے سے تو مر جانا بہتر ہے۔“

وہ باتیں کرتے کرتے جنگل میں ایک دریا کے کنارے پر آگئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ دریا میں ایک کافی بڑی بادبانی کشتی ان کی طرف چلی آرہی ہے۔ وہ کشتی کو دیکھنے لگے۔ شیبا نے کہا:

” ہو سکتا ہے اس کشتی میں آدم خور جنگلی ہوں۔“
 سلطانہ کہنے لگی:

” ہمیں واپس اپنے جہاز میں چلے جانا چاہیے۔“

کشتی قریب آگئی تھی۔ عمران بولا:

” مجھے کچھ انسان نظر آرہے ہیں جن کے ہاتھوں میں پھولوں کے ہار ہیں۔“

گارشا بھی غور سے ان لوگوں کو دیکھ رہی تھی جو کشتی کے عرشے پر جنگل کے ساتھ لگ کر کھڑے تھے انھوں نے پھولوں کے ہار پہن رکھے تھے اور ہاتھوں میں بھی پھولوں کے ہار تھے۔ ان میں عورتیں بھی تھیں اور مرد اور بچے بھی تھے۔ عورتوں کے سروں پر پھولوں کے تاج تھے۔“

گارشا نے کہا:

”یہ آدم خور جنگلی نہیں ہو سکتے۔“

کشتی کے اوپر ایک بانس کے ساتھ پھولوں کے ہار لٹک رہے تھے۔ کشتی کنارے کے ساتھ آکر گئی۔ پھر بھی عمران اور گارشانا نے خلائی پستول تان لیے تھے۔ کشتی میں سے سب سے پہلے ایک سفید بالوں والا بوڑھا کنارے پر اُترا۔ اس کے گلے میں پھولوں کے ہار تھے اور ہاتھوں میں بھی اس نے ہار پکڑ رکھے تھے۔ اس کے پیچھے عورتیں، مرد اور بچے بھی اتر آئے۔ ان میں سے کئی ایک نے اپنے سروں پر چھوٹی چھوٹی ٹوکریاں اٹھا رکھی تھیں جن میں تازہ پھل رکھے تھے۔

سفید بالوں والے بوڑھے نے شیبا، گارشانا، عمران اور سلطانہ کو مسکرا کر دیکھا اور کہا:

”تمہارا بہشت آباد میں آنا مبارک ہو۔“

سب نے خوش آمدید کے نعرے لگائے اور پھر عمران، شیبا، سلطانہ اور گارشانا کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے۔ بوڑھے نے کہا:

”میرا نام گال ہے۔ تم اپنی لیزر کو جیب میں رکھ لو۔ یہاں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ سارے بہشت کا نمونہ ہے۔ یہاں کسی کو کسی سے دشمنی نہیں ہے۔ یہاں سب ایک دوسرے سے پیار کرتے ہیں اور پیار و محبت کے ماحول میں مل جل کر رہتے ہیں۔ یہاں اخوت اور نیکی کا راج ہے۔ ہم آپ کو لینے آئے ہیں۔ آپ ہمارے مہمان ہیں۔ ہمیں اپنی خدمت کا موقع دیجیے۔“

گارشانا بے نیازی سے ان لوگوں کو دیکھ رہی تھی۔ اسے اس بات سے اکتاہٹ سی ہونے لگی تھی کہ وہ ایک ایسے ستارے پر آگئی ہے جہاں اُسے اگلے سفر پر جانے کے لیے کوئی سائنسی

مدد نہیں مل سکے گی کیوں کہ یہ لوگ تو تہذیب کے شروع کے عہد میں رہ رہے تھے جسے وہ بہشت کا نام دیتے تھے، مگر عمران، ثیبا اور سلطانہ خوش تھے کہ آدم خور عفریت سے بچ گئے۔ عمران نے بوڑھے کا شکریہ ادا کیا اور کہا:

”مگر آپ نے ہم سے یہ نہیں پوچھا کہ ہم کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں؟“

بوڑھے گال کے چہرے پر عجیب سی مسکراہٹ آگئی کہنے لگا: ”وہ تو ہمیں اسی وقت پتا چل گیا تھا جب تمہارا خلائی جہاز ہمارے سیارے کے حلقہ کشتش سے ابھی ایک لاکھ نوری سال کے فاصلے پر تھا۔“

اب گارشانا نے چونک کر بوڑھے گال کی طرف دیکھا۔

”آپ کو کیسے پتا چل گیا؟“

بوڑھا گال بولا:

”بیٹی! یہ سب باتیں بعد میں بھی ہو سکتی ہیں۔ اس وقت آپ چل کر آرام کریں۔ پھر ہماری ضیافت میں شریک ہوں۔ ہمیں خدمت کا موقع دیں۔“

وہ سب پھولوں بھری کشتی میں سوار ہو گئے اور کشتی دریا کے دوسرے کنارے کی طرف بڑھنے لگی۔

عمران غائب، شیبیا غائب

دریا کے کنارے ایک خوب صورت باغ تھا۔ باغ میں جگہ جگہ مکان بنے ہوئے تھے جن کی دیواروں پر پھولوں بھری بیلین چڑھی ہوئی تھیں۔ باغ میں فوارے چل رہے تھے، مور ناچ رہے تھے۔ بہن قلابچیں بھر رہے تھے۔ درختوں پر خوش رنگ پرندے گیت گاتے رہے تھے۔ ایک چھوٹے سے قطعے میں انگور کی بیلوں کے نیچے گھاس پر بہن پتوں کا دسترخوان بچھا تھا جس پر جگہ جگہ خوش ذائقہ اور رنگ برنگ کے پھلوں کے ڈھیر لگے تھے۔ معصوم شکل لڑکے اور لڑکیاں میٹھے شربت کے مشیکڑے لیے ہوئے تھیں۔ سب نے گارشا، عمران، شیبیا اور سلطانہ کو جھک کر خوش آمدید کہا۔ بوڑھے گال کی بیوی بھی یہاں ان کے خیر مقدم کو موجود تھی۔ اس نے شیبیا، سلطانہ اور گارشا و عمران کے ماتھے کو چوم کر کہا:

”تمہارا ہمارے سیارے پر آنا مبارک ہو۔“

دعوت شروع ہو گئی۔ ایک مدت کے بعد عمران، شیبیا اور سلطانہ نے اتنے مزے دار اور میٹھے پھل کھائے تھے۔ وہ بڑی خوش تھیں۔ عمران نے گارشا کے نزدیک منہ لے جا کر کہا:

”بوڑھے گال کو کیسے پتا چلا کہ ہمارا خلائی جہاز اس کے سیارے کے دائرہ کشش میں داخل ہو گیا ہے جب کہ ان کے پاس ایسا کوئی سائنسی سازو سامان نہیں ہے اور بظاہر یہ پس ماندہ لوگ ہیں“

گارشا نے کندھے اُچکاتے ہوئے کہا:

”ہوسکتا ہے انہوں نے خواب میں ہمارا جہاز دیکھا ہو۔ ہوسکتا ہے اس بوڑھے نے یوں ہی کہہ دیا ہو۔ کیوں کہ یہ لوگ غیر ترقی یافتہ ہیں۔ ان کے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے۔“

دعوت کافی دیر تک جاری رہی۔ دعوت کے بعد بوڑھے گال نے گارشا، سلطانہ اور شیبہ سے کہا:

”میرے بچو! میں جانتا ہوں تم اس بات سے ضرور حیران ہو رہے ہو گے کہ مجھے تمہارے جہاز کا اتنی دور سے کیسے پتا چل گیا۔ میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں کچھ دکھانا چاہتا ہوں۔“

بوڑھا گال ان سب کو پھولوں بھری بیلوں سے ڈھکے ہوئے ایک مکان میں لے گیا۔ اس نے دیوار میں لگا ہوا ایک بٹن دبایا۔ دیوار ایک جگہ سے ہٹ گئی۔ ایک زینہ نیچے جا رہا تھا۔ زینہ اتر کر بوڑھا گال ایک راہ داری میں آ گیا۔ یہاں ایک مخرابی دروازہ تھا جس پر جالا لگا ہوا تھا۔ اس نے جانے کو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”ایک مدت سے یہاں کوئی نہیں آیا۔ ہمیں اب یہاں آنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔“

گارشا، عمران، سلطانہ اور شیبہ خاموش تھے۔ ان کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا کہ بوڑھا گال انہیں کیا دکھانے وہاں لے آیا ہے۔ بوڑھے گال نے مخرابی دروازے کا ایک بٹن دبایا۔ دروازہ ہلکی سی

آواز کے ساتھ ایک طرف ہٹ گیا۔ کمرے میں اندھیرا تھا۔ گال نے دوسرا بٹن دبایا تو کمرے میں ہلکی نیلی روشنی ہو گئی۔ ہلکی نیلی روشنی میں گارشا اور اس کے ساتھیوں نے دیکھا کہ یہ ایک انتہائی جدید ایٹمی لیسورٹیری تھی۔ جہاں دیواروں کے ساتھ چاندی کی پلیٹوں کے پنیل بنے ہوئے تھے۔ ان پر مختلف رنگوں کے بٹن چمک رہے تھے۔ ایک شیشے کا دروازہ دوسرے کمرے میں کھلتا تھا۔ بوڑھا گال انھیں دوسرے کمرے میں لے آیا اس کمرے میں جگہ جگہ کمپیوٹر پڑے تھے۔ دیوار پر ایک اسکرین تھی جس کے آگے شیشے کا فریم لگا تھا۔ گارشا اس پس ماندہ سیارے پر سائنس کا اس قدر جدید ساز و سامان دیکھ کر حیران رہ گئی۔ بوڑھے گال نے انھیں ایلیمنیم کی کرسیوں پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود اسکرین کے آگے آہستہ آہستہ ٹھہرنے لگا۔ پھر گارشا کی طرف متوجہ ہو کر بولا:

”میں جانتا ہوں تمہارا تعلق سیارہ اوٹان سے ہے اور یہ تینوں سیارہ زمین کے باشندے ہیں۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ سیارے اوٹان کے گریٹ کنگ نے سیارہ زمین کو تباہ کرنے اور وہاں سے اعلیٰ ترین دماغ کے لوگوں کو اغوا کرنے کا ناپاک منصوبہ تیار کر رکھا ہے اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ یہ دونوں لڑکیاں اور لڑکا عمران اپنے سیارے زمین کو بچانے کی کوشش میں تمہارے اوٹان سارے میں آکر پھنس گئے تھے جہاں سے تم انھیں نکال لائی ہو اور خود بھی خلا میں بھٹکتی پھر رہی ہو بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ گریٹ کنگ کے حکم سے تم چاروں کو خلا میں موت کے آخری دن تک بھٹکنے کے لیے چھوڑ دیا گیا تھا۔ یہ اس لڑکی گارشا کی ہمت اور اعلیٰ کارکردگی کا ثبوت ہے کہ اس نے اپنے جلا وطن

خلائی کمرے کو کنٹرول کیا۔ پھر عفریتوں کے سیارے پر اتری جہاں سے مردہ خلا بازوں کا جہاز لے کر تم یہاں آگئے۔
 بوڑھے گال کی باتیں سن کر سب ہنکا ہنکا ہو کر رہ گئے۔ اس نے ایک ایک بات بالکل سچ بتائی تھی۔ بوڑھا گال ٹہلتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”میرے بچو! یہ مت سمجھنا کہ ہم غیر ترقی یافتہ اور نیم وحشی جنگلی ہیں۔ نہیں ایسا نہیں ہے۔ ایک وقت تھا کہ ہم خلائی سائنس میں اپنے نظام شمسی کے سب سے زیادہ ترقی یافتہ لوگ تھے۔ ہمارے آبا و اجداد نے سائنس میں اتنی ترقی کر لی تھی کہ ہم ایک آدمی کی دماغی صلاحیتیں اس کے دماغ سے نکال کر دوسرے کے دماغ میں ڈال دیتے تھے۔ یوں ہم بے وقوف کو عقل مند اور عقل مند کو ایک منٹ میں بے وقوف بنا ڈالتے تھے۔ ہم نے ایسے ایسے ملک ایٹمی ہتھیار بنالیے تھے کہ ہم صرف مٹن دبانے سے دوسرے تمام سیاروں کو تھس تھس کر سکتے تھے اور پھر ایسا ہوا کہ ہماری ذرا سی غفلت کا فائدہ اٹھاتے ہوئے دوسرے سیارے کی مخلوق نے ہم پر حملہ کر دیا اور صرف ایک سیکنڈ میں ہماری ساری آبادی کو بھاپ بنا کر اڑا دیا۔ اس میں انسان اور بڑی بڑی خلائی عمارتیں بھی پگھل کر بھاپ بن کر اڑ گئیں۔ صرف ہمارے تہ خانے کی کچھ لیبورٹریاں باقی بچ گئیں، لیکن ہمارے آبا و اجداد نے دشمن کو بھی ختم کر دیا۔ دونوں سیاروں کی مخلوق ختم ہو گئی۔ دونوں سیاروں کی زمین کے اوپر کی عمارتوں کا صفایا ہو گیا۔ صرف ہمارے سیارے کے تہ خانے میں چھپے ہوئے کچھ سائنس دان زندہ بچ گئے۔ جب وہ ایٹمی تابکاری کے ختم ہونے کے بعد تہ خانے سے باہر آئے تو ہر طرف تباہی اور ویرانی کا منظر تھا۔

ایک بھی عمارت، ایک بھی انسان زندہ نہ بچا تھا۔ اس تباہی پر وہ سخت آزرده ہوئے اور انہوں نے وہیں فیصلہ کیا کہ وہ آئندہ سے ایک سادہ اور غیر سائنسی زندگی بسر کریں گے۔

چنانچہ انہوں نے جنگل میں اپنے لیے پھوٹے پھوٹے مکان بنائے۔ ان کی دیواروں کو پھولوں بھری بیلوں سے ڈھک دیا اور اپنے ہال بچوں کے ساتھ زمین کاشت کر کے اور دریا پر پھلیاں پکڑ کر زندگی بسر کرنے لگے، مگر انہوں نے سائنسی ترقی کی یادگار کے طور پر ان دو تہ خانوں کی لیبوریٹریوں کو عجائب گھر کی طرح باقی رکھا۔ تاکہ آنے والی نسلوں کو معلوم ہو سکے کہ ان کے آبا و اجداد بہت زیادہ ترقی یافتہ تھے، مگر سائنس کی ترقی ہی ان کی تباہی کا باعث بنی۔ چنانچہ جب تمہارا خلائی جہاز ہمارے سیارے کے دائرے میں داخل ہوا تو اسی لیبوریٹری کے ایک سنگل نے مجھے میرے مکان پر خبردار کر دیا تھا کہ کوئی خلائی جہاز سیارے پر اترنے والا ہے۔“

گارشاکنے کہنے لگی:

”عالی جناب! اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ کا سیارہ خلائی سائنس میں ہم سے بہت ترقی یافتہ رہ چکا ہے اور اس کا ثبوت یہ مشینیں ہیں جن کی مثال آج بھی ہمارے سیارے اڈمان پر نہیں ملتی لیکن میں آپ سے ایک سوال کرنا چاہتی ہوں۔“

عمران، شیبہ اور سلطانہ بھی غور سے دیکھنے لگے۔ بوڑھے گال نے

کہا:

”ضرور پوچھو بیٹی!“

گارشاک نے کہا:

”کیا آپ کی یہ سائنسی ترقی ہمارے خلائی جہاز کو زمین کے

سیارے تک پہنچنے میں ہماری کوئی مدد کر سکتی ہے؟ کیوں کہ ہم جتنی جلدی ہو سکے عمران، شیبیا اور سلطانہ کی دنیا میں واپس جانا چاہتے ہیں تاکہ وہاں گریٹ کنگ کے ناپاک منصوبوں کو تباہ کیا جاسکے اور دنیا کو آنے والی بھیانک تباہی سے بچایا جاسکے۔“

بوڑھا گال سوچ میں پڑ گیا۔ عمران شیبیا اور سلطانہ بھی بوڑھے گال پر نظر میں جمائے ہوئے تھے۔ وہ بھی بوڑھے گال سے یہی سوال کرنے والے تھے۔ گارشا خاموش تھی۔ بوڑھا گال بولا:

”ایسا کیوں نہیں ہو سکتا۔ ہماری اس لیبورٹری میں وہ خلائی چارٹ موجود ہے جس میں زمین کے نظامِ شمسی کا سارا نقشہ موجود ہے تم اس کی مدد سے اپنے خلائی جہاز کو اپنی زمین کے سیارے کی طرف لے جاسکتی ہو۔“

گارشا، عمران، شیبیا اور سلطانہ اس جواب سے بڑے خوش ہوئے۔ ان کی اُمید برآئی تھی۔ یہی تو وہ چاہتے تھے۔ گال نے ایک الماری میں سے چاندی کی پلیٹ نکال کر گارشا کے سامنے رکھ دی۔ اس پر حلا کے اس حصے کے تمام نظام ہائے شمسی کا نقشہ تھا۔ اس میں وہ نظامِ شمسی بھی تھا جس میں ہماری زمین کا سیارہ تھا۔ بوڑھا گال بولا:

”تم اپنی زمین کی سمت کی ساری ڈگریاں اور زاویے اپنے خلائی جہاز کے کمپیوٹر میں فیڈ کر سکتی ہو۔ اس کے بعد خلائی جہاز اپنے آپ زمین کی سمت پکڑ کر روانہ ہو جائے گا۔“

گارشا نے بوڑھے گال کا شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا:

”جناب! آپ نے ہماری بڑی مشکل حل کر دی ہے۔ ہمیں پہلے بالکل یقین نہیں آیا تھا کہ آپ سائنس میں اتنی ترقی کر چکے ہیں۔“

بوڑھا گال مسکرایا۔ کہنے لگا:

”اب میں تمہیں اپنی سائنس ترقی کا ایک اور نمونہ دکھانا چاہتا ہوں۔ اس سامنے والی اسکرین پر اپنی زمین کے گزرے ہوئے واقعات کو ایک بار پھر گزرتے دیکھو گے مگر یہ سارے واقعات تمہاری زمین پر آج سے کئی سو سال پہلے کے واقعات ہوں گے۔“

عمران نے فوراً سوال کیا:
 ”کیا آپ ہمیں وہ واقعات نہیں دکھا سکتے جو ہماری زمین پر اس وقت گزر رہے ہیں؟“

بوڑھے گال نے گارشا کی طرف دیکھ کر کہا:

”تم اس سوال کے جواب کو زیادہ بہتر سمجھ سکو گے۔ بات یہ ہے کہ ہمارے کمپیوٹر میں تمہاری زمین کے صرف وہی واقعات محفوظ ہوئے ہیں جو روشنی کے ذرات کے ساتھ ہمارے سیارے تک پہنچنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ تمہارے زمین پر گزرنے والے واقعات کو ہمارے سیارے تک پہنچنے میں کئی نوری سال لگتے ہیں چنانچہ ہمارے سیارے تک تمہاری زمین کے کچھ سو برس پہلے کے واقعات تو روشنی کی رفتار کے ساتھ سفر کرتے ہوئے پہنچ گئے ہیں لیکن جو واقعات اس وقت تمہاری زمین پر گزر رہے ہیں ان کا عکس روشنی کی رفتار کے ساتھ خلا میں سفر کر رہا ہے۔ انہیں ہمارے سیارے کے اس کمپیوٹر تک پہنچنے میں ابھی کئی برس لگ جائیں گے۔ اس لیے ہم تمہیں تمہاری زمین کے اس وقت کے واقعات نہیں دکھا سکتے۔ تم صرف اپنی زمین کی پرانی تاریخ کے واقعات کو ہی دوبارہ ڈرامے کی شکل میں گزرتے دیکھ سکو گے۔ مگر ایک بات کا خیال رہے کہ جس اسکرین پر یہ واقعات چل رہے ہوں گے اس کے زیادہ قریب جانے کی کوئی بھی کوشش نہ کرے۔ کیونکہ یہ صرف کمپیوٹر کی فلم نہیں ہے، بلکہ گزرے ہوئے تاریخی واقعات

کا عکس ہے اور جو لوگ اسکرین پر چل پھر رہے ہوں گے وہ زندہ ہوں گے وہ تاریخ کے کسی دور میں ضرور گر کھپ چکے ہیں، مگر ان کا عکس زندہ ہے اور اپنے عکس میں وہ بھی زندہ ہیں۔ اس عکس کی اپنی ایک کشش ہے وہ آپ کو اپنی طرف کھینچ کر اپنی دنیا میں لے جاسکتی ہے اور ایک بار آپ میں سے کوئی ان لوگوں کی دنیا میں چلا گیا تو پھر میں اور میرا تمام سائنسی علم بھی اسے دلپس نہ لاسکے گا۔“

عمران اور شیبہ نے اپنے بدن میں ایک عجیب سی سننی محسوس کی۔ انھیں کبھی یقین نہیں آتا تھا کہ وہ گزرے ہوئے تاریخی واقعات کو ایک بار پھر زندہ حالت میں ایک اسکرین پر گزرتے دیکھ سکیں گے۔ سلطانہ بھی بڑی جذباتی ہو رہی تھی کہنے لگی:

”جناب! آپ فکر نہ کریں۔ ہم اسکرین سے دور ہی رہیں گے۔“
 بوڑھا گال ایک الماری کی طرف بڑھا۔ اس میں سے اس نے ایک ننھا سا انگوٹھے کے ناخن جتنا چپ نکالا۔ پھر ایک خاص کمپیوٹر کے پاس آیا وہ چپ اس میں ڈال دیا اور اس کا بٹن دبا کر بولا:

”اپنی نظریں اسکرین پر رکھنا۔ تم لوگ اپنی زمین پر گزرے ہوئے تین ہزار سال پہلے کے تاریخی واقعات کو ایک بار پھر گزرتے دیکھنے والے ہو۔“

سب کی نظریں اسکرین پر لگی تھیں۔ وہ بڑے اشتیاق سے دیکھ رہے تھے۔ اسکرین پر ہلکی سی روشنی ہوئی۔ پھر ایک منظر ابھر کر آیا۔ یہ پرانے مصر کے دریائے نیل کا منظر تھا۔ دریا میں ملکہ مصر قلوپطرہ کا شاہی بجرہ گزر رہا تھا۔ کینزین اور غلام ملکہ قلوپطرہ کے پیچھے کھڑے مورچیل ہلا رہے تھے۔ آگے آگے دریا میں مصری

سپاہیوں سے بھری ہوئی دو کشتیاں جارہی تھیں۔ ملکہ قلوپطرہ شاہی تخت پر بیٹھی تھی۔ اس نے زرق برق لباس پہن رکھا تھا۔ عمران نے حیرت سے کہا:

”یہ تو ملکہ مصر قلوپطرہ کی سواری جارہی ہے۔ یہ تو آج سے کئی ہزار سال پہلے کا مصر ہے۔“

”ہاں۔ بوڑھے گال نے آہستہ سے کہا۔

شیبا اور سلطان بھی کھلی آنکھوں سے یہ نظارہ دیکھ رہی تھیں۔ ان کے منہ حیرت کے مارے کھلے تھے۔ قلوپطرہ کی فلم تو انہوں نے دیکھی تھی مگر اصل قلوپطرہ کو وہ آج دیکھ رہے تھیں۔ جب ملکہ قلوپطرہ کا بحرہ دریا میں سے گزر گیا تو بوڑھے گال نے کمپیوٹر بند کر دیا۔ اسکرین پر سے روشنی اور عکس غائب ہو گیا۔

گال کہنے لگا:

”یہ منظر تم کم از کم ہمارے نظام شمسی میں سے کسی دوسرے سیارے پر نہیں دیکھ سکتے کیوں کہ اس معاملے میں صرف ہم ہی ترقی یافتہ ہیں۔“

شیبا نے سوال کیا:

”کیا ہم اسکرین پر اسلامی دور کو بھی دیکھ سکتے ہیں؟ میرا مطلب ہے کیا ہم اپنے مسلمان سپہ سالاروں کو بھی دیکھ سکتے ہیں؟“

بوڑھا گال بولا، ”کیوں نہیں۔“ اور اس کے ساتھ ہی بوڑھے گال نے چپ کے زاویے کو تھوڑا سا بدلا اور کمپیوٹر کا سٹن دبا دیا۔ اسکرین پر روشنی ہوئی اور ایک فوج نظر آئی جو گھوڑے دوڑاتی ایک سنگلاخ میدان میں سے گزر رہی تھی۔ ان کا لباس عربی تھا اور کہیں کہیں چاند تارے والے اسلامی پرچم لہرا رہے تھے۔

بوڑھے گال نے کہا۔

”یہ تمہارے ایک مشہور اور بہادر مسلمان سپہ سالار محمد بن قاسم کی فوج ہے جو سندھ کو فتح کرنے کی غرض سے بڑھتی چلی جا رہی ہے۔“

شیبا، عمران اور سلطانہ کے چہروں پر چمک آگئی۔ فوج ایک خشک ٹیلے کے اوٹ میں ہوگئی۔ گال نے کمپیوٹر بند کرتے ہوئے کہا:

”اس چھوٹے سے چپ میں ہزاروں سال کی تاریخ کا زمانہ بالکل زندہ حالت میں بند ہے۔ اسے دیکھنے کے لیے ہزاروں برس کی عمر چاہیے۔ کہاں تک دیکھو گے۔ رات کافی ہوگئی ہے۔ میرا خیال ہے اب تم آرام کرو۔“

عمران اور شیبا کا دل چاہتا تھا کہ وہ محمد بن قاسم کو راجہ داہر کا قلعہ فتح کرتے دیکھیں مگر بوڑھے گال کے آگے وہ اصرار نہ کر سکے۔ تہ خانے سے نکل کر وہ اپنے کمرے میں آگئے۔ یہاں پر پھولوں کے نرم بستر بچھے تھے۔ وہ اپنے اپنے بستروں پر لیٹ گئے۔ گارشا نے کہا:

”یہ بڑی خوش قسمتی کی بات ہوئی ہے کہ ہمیں وہ خلائی نقشے کا چارٹ مل گیا ہے جس کی مدد سے ہم زمین کے پیارے پر آسانی سے پہنچ جائیں گے۔“

”ہاں گارشا!“ سلطانہ بولی، ”یہ ہماری واقعی بہت بڑی خوش نصیبی ہے لیکن تمہارے خیال میں ہم کتنے عرصے میں زمین کا خوب صورت چہرہ دیکھیں گے؟“

گارشا نے کہا:

”اس کا اندازہ ابھی نہیں لگایا جاسکتا۔ صبح اپنے خلائی جہاز میں

اس نقشے کی مدد سے کمپیوٹر کو سیٹ کرنے کے بعد ہی کچھ کہہ سکوں گی۔“

عمران اور ثیبا پاس ہی تھے۔ وہ دونوں ایک ہی بات سوچ رہے تھے کہ کسی طرح یہ خانے میں واپس جا کر محمد بن قاسم کے زمانے کو دوبارہ دیکھا جائے۔ تھوڑی دیر باتیں کرنے کے بعد گارشا اور سلطانہ سو گئیں۔ عمران اور ثیبا جاگ رہے تھے۔ ثیبا نے آہستہ سے عمران سے کہا:

”عمران! چلو تو خانے میں چل کر محمد بن قاسم کو سندھ فتح کرتے دیکھتے ہیں۔ ایسا منظر تو شاید ہم ساری زندگی دیکھ نہ سکیں گے۔“

”ہاں ثیبا! میں بھی یہی چاہتا ہوں۔ یہ بڑا سنہری موقع ہے۔ آؤ میرے ساتھ۔“

یہ کہہ کر عمران اٹھا اور دبے پاؤں چلتا کمرے سے نکل گیا۔ ثیبا بھی دبے پاؤں اس کے پیچھے پیچھے چل رہی تھی۔ وہ تو خانے کا زینہ اتر کر لیبوریٹری میں آ گئے۔ انھیں معلوم تھا کہ دروازہ کس طرح کھلتا ہے۔ لیبوریٹری کا وہ کمرہ جس میں اسکرین لگی تھی اور کمپیوٹر پڑے تھے بالکل خالی تھا۔ عمران جلدی سے کمپیوٹر کے آگے بیٹھ گیا اور بولا:

”چپ ویسے ہی لگا ہوا ہے کمپیوٹر میں۔“

ثیبا نے جھک کر کمپیوٹر کے اندر لگے چپ کو دیکھا اور بولی، ”عمران! اس کا تراویہ ذرا سا بدل گیا ہے۔“

”پھر کیا ہوا؟“ عمران نے کہا۔ اور عمران نے بٹن دبا دیا۔ اسکرین پر روشنی ہوئی۔ پھر ایک منظر اُبھرا۔ یہ محمد بن قاسم کی فوج کا منظر نہیں تھا، بلکہ کوئی جنگل تھا جس میں ایک نر بہ رہی تھی



شيبا اسکرين سے تھوڑے فاصلے پر کھڑی اس منظر کو حيرت سے
تک رہی تھی۔ اس نے کہا:

" عمران! چپ کے زادیے کو پیچھے کرو۔"

عمران بولا، "ایسا کرنا خطرناک ہو سکتا ہے۔ واقعات آگے گزر
رہے ہیں۔ یہ زندہ واقعات ہیں کوئی ٹی وی کی ٹیپ نہیں ہے
کہ جسے پیچھے کر لوں۔ اتنے میں کسی بچے کی چیخ سنائی دی۔ عمران
اور شيبا کی آنکھیں اسکرين کی طرف اٹھ گئیں۔ کیا دیکھتے ہیں کہ ندی
میں سات آٹھ سال کی ایک بچی ڈوب رہی ہے وہ مدد کے لیے
چیخ رہی تھی۔ اللہ جانے شيبا کے دل پر اس منظر کا کیا اثر ہوا
کہ وہ سب کچھ بھول گئی اور بچی کو بچانے کے لیے اسکرين کی
طرف بڑھی وہ اسکرين کی کشش کے دائرے میں داخل ہو گئی اور
پھر عمران کی آنکھوں نے دیکھا کہ اسکرين نے شيبا کو تیزی سے اپنی
طرف کھینچ لیا۔ شيبا اسکرين کے اندر چلی گئی۔ اب اس نے نہر
میں پھلانگ لگادی تھی اور بچی کو تو اٹھا لیا تھا، مگر پانی کی
تیز لہریں شيبا کو بہا کر لے گئیں اور شيبا عمران کی نظروں سے
اوجھل ہو گئی۔ عمران کو ایک پل کے لیے تو کچھ پتا نہ چلا کہ یہ
سب کچھ ایک دم سے کیا ہو گیا ہے۔ پھر اس نے گھبرا کر کمپیوٹر
کا بٹن بند کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید اس طرح شيبا اسکرين
سے باہر آجائے گی۔ اسکرين پر منظر غائب ہو گیا اور شيبا باہر نہ نکلی
عمران نے خوف زدہ ہو کر ایک بار پھر بٹن دبا دیا۔ اب جنگل
خاموش تھا۔ نہر بھی خاموش تھی اور وہاں نہ شيبا تھی اور نہ وہ
لڑکی جس کو بچانے کے لیے شيبا اسکرين کے اندر کود گئی تھی۔
عمران گھبرا گیا۔ وہ شيبا کو آوازیں دینے لگا اور انجانے میں وہ بھی
اسکرين کے کشش کے دائرے میں داخل ہو گیا۔ اسے گھبراہٹ میں

کوئی خبر نہ ہوئی کہ وہ خطرناک علاقے میں داخل ہو چکا ہے۔ اسکرین پر تاریخی واقعات کا منظر چل رہا تھا۔ اسکرین نے فوراً عمران کو بھی اپنی طرف کھینچ لیا اور عمران بھی پرانے تاریخی زمانے کے اس جنگل میں داخل ہو گیا۔ اس نے پلٹ کر دیکھا۔ اس کا خیال تھا کہ اسے لیبوریٹری کا کمرہ اور کمپیوٹر وغیرہ ضرور نظر آئیں گے، مگر اس کی آنکھوں کے سامنے سوائے گھنے دیران سنان جنگل کے اور کچھ نہیں تھا۔ گال کی لیبوریٹری اور کمپیوٹر وغیرہ تو اپنی جگہ پر موجود تھا، مگر عمران کو یہ سب کچھ نظر نہیں آسکتا تھا کیوں کہ وہ اس لیبوریٹری کے ذریعہ سے گارشا اور سلطانہ سے کئی سو سال پہلے کے زمانے میں جا چکا تھا۔

سلطانہ کے پہلو بدلتے ہوئے آنکھ کھل گئی۔ اس نے دیکھا کہ شیبہ اور عمران وہاں نہیں تھے۔ وہ حیران ہوئی کہ دونوں بسن بھاٹی کہاں چلے گئے۔ اس نے اُٹھ کر باہر دیکھا۔ باہر رات کا اندھیرا چھا رہا تھا۔ سلطانہ کو تشویش ہوئی اس نے گارشا کو جگا کر بتایا کہ شیبہ اور عمران کمرے میں نہیں ہیں۔ گارشا نے نیند بھری آواز میں کہا:

”بیہوش کہیں ہوں گے آجائیں گے۔“

سلطانہ بولی، ”میرا دل گھبرا رہا ہے گارشا۔ کہیں ان کے ساتھ کوئی حادثہ نہ ہو گیا ہو؟“

”سو جاؤ سلطانہ کوئی بات نہیں ہے۔“ گارشا نے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔ سلطانہ کو بے چینی سی لگی ہوئی تھی۔ اس نے گارشا کو اُٹھا کر بٹھادیا اور کہنے لگی، ”گارشا! وہ اس طرح آدمی رات کو اکیلے باہر نہیں جاسکتے ضرور کوئی بات ہے۔“ گارشا اُٹھ بیٹھی۔

”چلو باہر دیکھتے ہیں۔“

وہ کمرے سے نکل کر دوسرے کمرے کی طرف آئیں تو اُنھیں نیچے تہ خانے ہی سے گھوڑوں کے ہنہانے کی آوازیں سنائی دیں۔ گارشا نے کہا:

”دونوں ضرور کمپیوٹر پر پُرانے زمانے کے واقعات دیکھ رہے ہوں گے۔ نیچے آؤ۔“

تہ خانے میں آتے ہی گارشا نے دیکھا کہ کمپیوٹر کھلا ہوا تھا اسکرین پر اللہ جانے تاریخ کے کس زمانے کے گھوڑے ایک میدان میں بھاگے جا رہے تھے مگر شیبہ اور عمران وہاں نہیں تھے۔ گارشا لپک کر کمپیوٹر کے پاس آئی۔ کمپیوٹر میں ڈالا ہوا چپ سینکڑوں برس پہلے کے منظر اسکرین پر دکھا رہا تھا۔ گارشا اسکرین کے قریب گئی تو اس کا دل دھک سے رہ گیا۔ اسکرین کے پاس شیبہ کی ایک جوتی پڑی تھی۔ سلطانہ نے بھی جوتی کو دیکھا تو دل پکڑ کر بولی، ”یہ تو شیبہ کی جوتی ہے گارشا۔ اس کی دوسری جوتی کہاں ہے؟“ نحلای لڑکی گارشا اسکرین کو تک رہی تھی جہاں اب سکندر اعظم کے زمانے کا ایک یونانی سوار اکیلا ہی گھوڑے کو دوڑائے چلا جا رہا تھا۔ وہ حلق سے عجیب و غریب آوازیں بھی نکال رہا تھا۔ گارشا نے آہستہ سے کہا:

”سلطانہ! میرا خیال ہے کہ شیبہ کو اسکرین نے نکل لیا ہے۔“

سلطانہ کا رنگ زرد پڑ گیا۔ ”اور عمران وہ کہاں ہے؟“ اس کے منہ سے جیسے اپنے آپ یہ جملہ نکل گیا تھا۔ گارشا نے کہا:

”شاید وہ بھی اس کے پیچھے اس کی تلاش میں اسکرین میں پھلانگ لگا چکا ہے۔“

گارشا نے جلدی سے کمپیوٹر مشین بند کر دی۔ کمرے میں
خاموشی چھا گئی۔ گھبراہٹ کی وجہ سے سلطانہ کا دل زور زور
سے دھڑک رہا تھا۔

حلائی مخلوق کراچی میں

تھوڑی دیر میں بوڑھا گال بھی وہاں آگیا۔

اس نے کمپیوٹر کی ایک خاص پلیٹ کو باہر نکال کر دیکھا تو اس کا چہرہ فکر مند ہو گیا۔ وہ سر کو آنسوؤں کے ساتھ ہلاتے ہوئے بولا:

”آخر انہوں نے وہی کیا جس سے میں نے انہیں منع کیا تھا۔ وہ اسکرین کے پاس گئے اور اسکرین انہیں کھینچ کر قدیم زمانے میں لے گئی۔“

سلطانہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ روہانسو آواز میں بولی:

’اللہ کے لیے کچھ کریں۔ کسی طرح شیبیا اور عمران کو پرانے زمانے سے واپس لے آئیں۔‘

بوڑھے گال نے کہا:

”یہ کام میرے اختیار میں نہیں ہے۔ پلیٹ کے نشان بتا رہے ہیں کہ عمران اور شیبیا سنڈر اعظم کے زمانے میں جا چکے ہیں اور انہیں اب کوئی واپس نہیں لاسکتا۔“

گارشہ کو بھی عمران اور شیبیا کے اس طرح سے ہمیشہ کے لیے غائب ہو جانے کا بڑا آنسو ہوا۔ وہ جانتی تھی کہ دونوں کا اب



گزرے ہوئے زمانے سے واپس آنا تقریباً ناممکن ہے، مگر وہ خلائی لڑکی تھی اور اسے زیادہ افسوس اور کسی بات کا غم نہیں ہوتا تھا۔ وہ ہر واقعے کو سائنسی اعتبار سے درست مانتی تھی۔ اس نے سلطانہ سے کہا:

”سلطانہ! ہمیں عمران اور شیبہ کو حالات کے دھارے پر چھوڑ کر خود زمین پر واپس جانے کی تیاری کرنی چاہیے تاکہ اودان سیارے کے گریٹ کنگ کے ناپاک منصوبے سے زمین کے لوگوں کو بچایا جاسکے۔“

سلطانہ نے ٹھنڈا سانس بھرا اور بولی:

”ٹھیک ہے گارش! عمران اور شیبہ کی قسمت میں یہی لکھا تھا۔ اللہ نے چاہا تو کبھی نہ کبھی وہ ہم سے دوبارہ آئیں گے۔“

دوسرے دن گارش نے اپنے خلائی جہاز کے کمپیوٹر کو بوڑھے گال کے کائناتی چارٹ والے نقشے کے مطابق سیٹ کر دیا۔ گال اور سیارے کے لوگوں نے سلطانہ اور گارش کو پھولوں کے ہار پہنائے اور الوداع کہا۔ گارش کا خلائی جہاز اس خوب صورت سیارے کو چھوڑ کر اوپر فضا میں بلند ہوتا چلا گیا۔ ایک خاص بلندی پر پہنچ کر سلطانہ اور گارش نے اپنی اپنی پیٹیاں باندھ لیں۔ سلطانہ گارش کی ساتھ والی سیٹ پر کاک پٹ میں ہی بیٹھی تھی۔ گارش نے کہا:

”سٹیڈ بائی۔ ہم سیارے کے دائرہ کشش سے نکلنے والے ہیں۔“ پھر گارش نے دونوں راکٹ فائر کر دیے۔ خلائی جہاز کو ایک دھچکا لگا اور وہ بندوق کی گولی کی رفتار سے بھی زیادہ رفتار سے فضا کو چیرتا ہوا سیارے کی کشش کے حلقے سے نکل کر خلا میں داخل ہو گیا۔

گارشا ایک تجربہ کار اور لائق خلا باز لڑکی تھی۔ زمین کے سیارے کا نقشہ اس کے سامنے تھا جو کمپیوٹر کو فیڈ کر دیا گیا تھا۔ جہاز روشنی کی رفتار سے بھی زیادہ رفتار کے ساتھ خلا میں سے گزر رہا تھا۔ سلطانہ نے پوچھا:

”ہم ٹھیک سمت میں جا رہے ہیں نا گارشا؟“

گارشا کی نظریں چھوٹی اسکرین پر تھیں جہاں خلا میں بکھرے ہوئے پتھر کے ٹکڑے تیزی سے پیچھے جا رہے تھے۔ اس نے کہا:

”ہاں بوڑھے گال کے نقشے نے ہمیں سیدھے راستے پر ڈال دیا ہے۔ ورنہ ہم خلا میں نہ جانے کب تک بھٹکتے۔“
سلطانہ نے افسوس کے ساتھ کہا:

”میں سوچ رہی ہوں کہ اپنی زمین پر جا کر عمران اور شیبہ کے ڈیڈی متی کو کیا جواب دوں گی؟“
گارشا نے کہا:

”ہم کہہ دیں گے کہ وہ ہمارے بعد اپنے آپ آجائیں گے۔“
سلطانہ بولی:

”مگر وہ تو کبھی واپس نہیں آئیں گے۔ وہ تو سکندر اعظم کے زمانے میں جا چکے ہیں اور کبھی واپس آئے بھی تو زمین پر آتے آتے نہ جانے انہیں کتنے سال لگ جائیں گے۔“
گارشا نے کہا:

”میں نے تمہیں پہلے بھی بتایا تھا کہ وقت وقت کا بڑا فرق ہوتا ہے۔ عمران اور شیبہ اگر سکندر اعظم کے زمانے میں دو سو سال رہ کر بھی واپس آئے تو تمہاری زمین کا صرف ایک دن ہی گزرا ہوگا۔“

سلطانہ تعجب سے بولی:

”یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟ کیا وہ سو دو سو سال تک زندہ رہیں گے؟“

گارشا مسکرائی۔ کہنے لگی:

عمران اور ثیبا آج سے سینکڑوں برس پہلے کے زمانے میں جاچکے ہیں اور وہ اس زمانے کے انسان ہیں۔ وہ جب تک پرانے زمانے میں رہیں گے ان کی عمر ایک دن بھی نہیں بڑھے گی۔ وہ جیسے ہیں ویسے ہی رہیں گے۔ سکندر اعظم مَر جائے گا۔ اس کے زمانے کے لوگ بوڑھے ہو جائیں گے مگر عمران اور ثیبا ویسے کے ویسے جوان رہیں گے کیوں کہ پُرانے زمانے میں جاتے ہی ان کی عمریں ایک جگہ رُک گئی ہیں۔“

سلطانہ نے کچھ اطمینان کے ساتھ کہا:

”یہ تو اچھی بات ہے لیکن اللہ کرے کہ وہ واپس آجائیں، مگر گارشا! وہ ہماری زمین پر کیوں کر واپس آئیں گے، اگر ایسا ہوا بھی تو وہ تو بوڑھے گال کے ستیارے کی لیبوریٹری میں ہی واپس آسکتے ہیں۔“

اس پر گارشا نے کہا:

”اس کے بارے میں یقین سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ کیوں کہ روشنی کے ذرے ہر ستیارے پر موجود ہیں اور عمران اور ثیبا روشنی کے ذروں کے ساتھ سفر کر رہے ہیں۔ اگر کوئی معجزہ ہو گیا تو وہ تمہاری زمین پر بھی کسی جگہ اچانک واپس آسکتے ہیں۔“

سلطانہ نے کوئی بات نہ کی۔ بس دل میں اللہ سے دُعا مانگنے لگی کہ اے اللہ میاں! عمران اور ثیبا کو جلدی ان کے ماں باپ کے پاس زمین پر پہنچا دے۔

خلائی جہاز اپنا سفر تیزی سے طے کر رہا تھا۔ سلطانہ نے کھڑکی کے شیشے سے باہر دیکھتے ہوئے کہا:

”گارشا! مجھے تو ایسا لگتا ہے کہ ہمارا جہاز خلا میں لٹک کر رہ گیا ہے۔ ایک انچ بھی آگے نہیں جا رہا۔“

گارشا نے جواب دیا:

”سلطانہ! تم تو طبیعات کی ڈاکٹر ہو۔ تمہیں تو معلوم ہونا چاہیے کہ ہمیں اپنے چلنے اور آگے بڑھنے کا احساس صرف دوسری کسی قریب کی رُکی ہوئی چیز کو دیکھ کر ہوتا ہے۔ ہمیں ٹرین اس لیے چلتی نظر آتی ہے کیوں کہ باہر کے درخت، کھیت اور مکان پیچھے جا رہے ہوتے ہیں، مگر جب تم ہوائی جہاز میں سفر کرتی ہو تو بچوں کہ باہر کوئی کھیت، درخت اور مکان نہیں ہوتا اس لیے ہمیں احساس ہوتا ہے کہ جہاز فضا میں رُکا ہوا ہے۔ کبھی کبھی بادلوں کی وجہ سے ہمیں احساس ہو جاتا ہے کہ جہاز آگے بڑھ رہا ہے، مگر خلا میں کوئی بادل بھی نہیں ہے۔ ستارے ستارے ہم سے اردوں کھربوں میل کے فاصلے پر ہیں۔ اس لیے تمہیں احساس ہو رہا ہے کہ خلائِ جہاز ایک جگہ لٹک کر رہ گیا ہے، مگر اس ڈائیل پر نگاہ ڈالو تو تمہیں معلوم ہوگا ہم اس وقت روشنی کی رفتار سے ایک لاکھ گنا زیادہ تیز رفتار سے خلا میں سفر کر رہے ہیں۔“

سلطانہ کا سر چکرا گیا۔ کہنے لگی:

”میں نے فرس ضرور پڑھی ہے، مگر خلا میں سفر کرنے کا یہ پہلا موقع ہے۔ جو کچھ کتابوں میں پڑھا تھا اسے سامنے عملی شکل میں دیکھ کر سر چکرانے لگا ہے۔“

گارشا مسکراتی رہی اور خلائِ جہاز ناقابل یقین رفتار کے ساتھ

خلا میں اپنا سفر طے کرتا چلا گیا۔ وقت کا وہاں کوئی احساس نہیں تھا۔ نہ دن تھا، نہ رات تھی۔ نہ کوئی موسم تھا اور نہ کوئی سورج طلوع و غروب ہو رہا تھا۔ ان کے پاس خوراک کی گولیاں اتنی تھیں کہ ان کے حساب سے وہ ابھی ایک ماہ تک زندہ رہ سکتی تھیں۔ خلائی جہاز میں ایک گھڑی ضرور لگی تھی جس نے دن کو زمین کے حساب سے گھنٹوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ یہ گارشا نے سلطانہ کی مدد سے اس لیے کیا تھا کہ وہ زمین کی طرف سفر کر رہے تھے۔ اس گھڑی کے حساب سے جب بارہ گھنٹے گزرتے تو باری باری وہ سوکر آرام کر لیتیں۔

اسی طرح خلائی جہاز میں لگی ہوئی گھڑی کے حساب سے جب انہیں دو دن گزر گئے تو دُور خلا میں پہلی بار ایک نیلا ستارہ تھوڑا سا جھلملاتا نظر آیا۔ گارشا نے اس ستارے کو چونک کر دیکھا اور کہا: ”سلطانہ وہ دیکھو، یہ تمہارے نظام شمسی کا پہلا ستارہ ہے۔“

”سلطانہ نے غور سے دھندے دھندے منظر والے ستارے کو دیکھا۔ گارشا نے کہا:

”یہ تمہارے نظام شمسی کے سورج سے بہت دور لگتا ہے اسی لیے زیادہ نہیں چمک رہا۔“

پھر خلائی جہاز زمین کی گلیکسی میں داخل ہو گیا۔ اب انہیں باقی ستارے بھی نظر آنے لگے جن میں زمین کا ستارہ بھی تھا۔ یہ سب ستارے سورج کے قریب ہونے کی وجہ سے زیادہ شوخی سے چمک رہے تھے۔ سورج نے سارے نظام شمسی کی قضا کو منور کر دیا تھا۔ صرف دور کے ستارے دھندے اور اندھیرے میں تھے۔ گارشا نے کمپیوٹر کی اسکرین پر نگاہ ڈالی اور کہا:

”یہ ستارہ تمہاری زمین ہے سلطانہ! خلائی جہاز کا رخ بھی

اسی سیارے کی طرف ہے۔“
 سلطانہ نے اپنی زمین کو غور سے دیکھا۔ وہ ایک چھوٹی سی
 پھیلی گیند لگ رہی تھی۔ گارشا نے خلائی جہاز کی رفتار بہت کم
 کر دی تھی۔ کیوں کہ اب خوب صورت زمین کی کشش بھی جہاز کو
 اپنی طرف کھینچ رہی تھی۔ دیکھتے دیکھتے جہاز زمین کی فضا میں داخل
 ہونے کے بعد زمین کی طرف بڑھنے لگا۔ گارشا پہلی بار زمین کی فضا
 میں داخل ہوئی تھی۔ اس نے سلطانہ سے کہا:
 ”تمہاری زمین تو بڑی خوب صورت ہے۔ اس پر نیلی اور بھوری
 دھاریاں ہیں۔“

سلطانہ اپنی پیاری زمین کو دیکھ کر بہت خوش ہو رہی تھی۔
 کہنے لگی:

”گارشا! تم زمین پر اترنے کے بعد اس کی سیر کرو گی تو تمہارا
 جی خوش ہو جائے گا۔ اگر چہ ہم سائنس میں تم سے کم ترقی یافتہ
 ہیں، لیکن ہمارے لوگ بڑے مخلص اور ایک دوسرے کے لیے ایثار
 کرنے والے اور ایک دوسرے کی مدد کرنے والے ہیں۔“

گارشا کی نگاہیں کمپیوٹر کی اسکرین پر جمی تھیں جہاں زمین کے
 اس خطے پر رات کا وقت تھا جہاں خلائی جہاز اترنے والا تھا۔
 سلطانہ اس کی برابر رہ نہائی کر رہی تھی اور جہاز کو پاکستان کے
 کسی علاقے میں اُتارنے کی کوشش کی جا رہی تھی۔ پھر رات کے وقت
 ایک شہر کی جگمگاتی روشنیاں نظر آنے لگیں۔ سلطانہ نے خوش ہو کر
 کہا، ”یہ پاکستان کا کوئی بڑا شہر ہے۔ ضرور کراچی یا اسلام آباد ہوگا۔“
 مگر خلائی جہاز ان روشنیوں کو پیچھے چھوڑ کر آگے نکل گیا۔

گارشا نے جہاز کی رفتار کو مزید کنٹرول کیا اور جہاز ایک جگہ آہستہ
 آہستہ نیچے اُترنا شروع ہو گیا۔ یہ سمندر کا کنارہ تھا۔ کنارے کنارے

دور دور تک روشنیاں جھلملا رہی تھیں۔ خلائی جہاز سمندر کے کنارے ایک جگہ بھوری چٹانوں کے درمیان حفاظت سے اُتار دیا گیا۔ جہاز کے انجن بند ہو گئے۔ گارشا نے دروازہ کھولا تو ادکسی جن سے بھری ہوئی تازہ ہوا اندر داخل ہوئی۔ گارشا نے گہرا سانس لے کر کہا:

”سلطانہ! تمھاری زمین کی ہوا تو بالکل ہمارے سیارے جیسی، بلکہ مجھے لگتا ہے کہ یہ ہوا زیادہ خوش گوار ہے۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ یہاں معدنیات کی مقدار ہمارے سیارے کے مقابلے میں زیادہ ہے۔ جہاز کی ساری روشنیاں بجھا دی گئی تھیں۔ سلطانہ نے گارشا سے پوچھا:

”کیا کسی ایئر پورٹ کے کنٹرول ٹاور سے ہمارا رابطہ نہیں ہوا؟“
گارشا دستانے اُتارتے ہوئے بولی:

”ہمارا خلائی جہاز دنیا کے کسی رڈار پر نہیں دیکھا جاسکتا۔ کیوں کہ میں نے ایک خاص سسٹم کے ذریعہ سے اس کی باڈی سے خارج ہونے والی لہروں کو روک دیا تھا یہی وجہ ہے کہ کسی ایئر پورٹ کو ہمارے لینڈ کرنے کا علم نہیں ہو سکا۔“
سلطانہ نے کہا:

”کیا ہمارا جہاز یہاں محفوظ ہوگا۔ کیوں کہ جب تک ہم پرفیسر رضوی اور انسپکٹر شہباز سے بات نہیں کر لیتے، ہم کسی کو بتانا نہیں چاہتے کہ ہم ایک خلائی جہاز میں یہاں اُترے ہیں۔“
گارشا نے اپنے دو منزلہ خلائی جہاز پر نگاہ دوڑاتے ہوئے

کہا:

”کسی کو یقین بھی نہیں آئے گا۔ وہ تو اس جہاز کو بھی کسی دوسرے ترقی یافتہ ملک کا جہاز ہی سمجھیں گے۔ چلو اب شہر کی طرف چلتے ہیں۔ ہمیں سب سے پہلے کہاں چلنا ہوگا۔ اس وقت

تمھاری دنیا کے مطابق رات کے گیارہ بج رہے ہیں۔“
سلطانہ نے کہا:

”ہم سب سے پہلے پروفیسر رضوی سے ملیں گے۔ کیوں کہ وہی ایک ایسی شخصیت ہے جس کو خلا کے بارے میں بہت زیادہ معلومات ہیں۔ وہ میرے استاد بھی رہے ہیں۔ ثیبا اور عمران نے مجھے بتایا تھا کہ وہ جانتے ہیں کہ اوٹمان سیارے کی مخلوق ہماری زمین پر تباہی پھیلانے کے لیے یہاں قبرستان والے خفیہ ٹھکانے میں اتری ہوئی ہے۔“

”چلو پروفیسر صاحب کے ہاں ہی چلتے ہیں۔“

یہ کہہ کر گارشا سلطانہ کے ساتھ چلنے لگی۔ وہ بھوری چٹانوں کے درمیان سے گزر کر اس بڑی سڑک پر آگے جو کراچی شہر کی طرف جاتی تھی۔ سڑک بالکل سنسان نہیں تھی۔ اندھیرا ضرور تھا، مگر کبھی کوئی گاڑی تیزی سے گزر جاتی تھی۔ سلطانہ نے گارشا سے کہا کہ ہمیں یہاں کسی سے لفٹ ہی لے کر جانا ہوگا، کیوں کہ خالی رکشا، ٹیکسی یہاں نہیں مل سکتی۔ گارشا مسکرا رہی تھی کہنے لگی:

”یہ رکشا، ٹیکسی کیا ہوتی ہے؟“

جب سلطانہ نے رکشا، ٹیکسی کا نقشہ کھینچا تو گارشا نے سر نفی میں ہلا کر کہا:

”واقعی تم لوگ سائنس کے میدان میں ابھی بہت پیچھے ہو خیر کوئی بات نہیں۔“

سلطانہ بولی:

”لیکن ہم محبت، قربانی اور ایثار کے میدان میں تمھارے سیارے کی مخلوق سے بہت آگے ہیں۔“

وہ سڑک کے کنارے آکر کھڑی ہو گئیں۔ دور سے ایک ٹرک کی روشنی دکھائی دے رہی تھی۔ سلطانہ کا خیال تھا کہ کوئی ٹرک ہو گا مگر یہ ایک ویگن تھی جس میں چند غنڈے قسم کے آدمی بیٹھے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو رات کو شاہراہ پر نکل کر بھولے بھٹکے لوگوں کو لوٹا کرتے۔ غنڈوں نے بھی جب اپنی ویگن کی روشنی میں ویران سڑک پر دو بے یار و مدد گار عورتوں کو کھڑے اور گاڑی کو رکنے کا اشارہ کرتے دیکھا تو غنڈوں کے سردار نے کلاشنکوف کو اپنے ہاتھ میں لے لیا اور کہا:

”گاڑی روک کر ان لوگوں کو گاڑی میں بٹھالو۔ اگر انکار کریں تو پیچھے ہٹ جانا۔ میں ان دونوں کو شوٹ کر دوں گا۔“
 ویگن سلطانہ اور گارشا کے بالکل قریب آکر رُک گئی۔ ڈرائیور نے کھڑکی کھول دی اور کہا:

”شہر چلنا ہے تو آجاؤ۔ ہم بھی شہر جا رہے ہیں۔“
 سلطانہ نے غنڈوں کی شکلیں دیکھیں تو کچھ ہچکچائی۔ گارشا بولی:
 ”چلو سلطانہ یہ لوگ ہمیں شہر پہنچا دیں گے۔“
 سلطانہ نے خلائمی زبان میں کہا:

”گارشا! یہ لوگ مجھے ڈاکو بد معاش لگتے ہیں۔ ان سے خطرہ ہے۔“ گارشا نے مسکرا کر کہا:

”میرے ہوتے ہوئے تمہیں ایسی بات نہیں کہنی چاہیے تھی۔ چلو ویگن میں بیٹھ جاؤ۔“

غنڈوں کے سردار نے بھی اصرار کیا اور کہا:

”بیٹھ جاؤ بی بی! ہم شریف لوگ ہیں۔“

مگر سلطانہ نے صاف انکار کرتے ہوئے کہہ دیا:

”نہیں بھائی ہمیں شہر نہیں جانا۔ آپ گاڑی لے جائیں۔“

پہ سن کر غنڈوں کا سردار ہاتھ میں کلاشنکوف لے کر گاڑی سے نکل آیا اور گالی بک کر بولا:

”کیسے نہیں جاؤگی۔ ہم تمہیں زبردستی لے جائیں گے۔“

دوسرے غنڈے بھی باہر نکل آئے۔ ان میں کسی کے ہاتھ میں پستول تھا تو کسی کے ہاتھ میں چاقو تھا۔ سلطانہ نے گہرا کر گارشا کی طرف دیکھا۔ گارشا نے اپنی خلائی زبان میں بڑی طنز کے ساتھ ڈاکٹر سلطانہ سے کہا:

”سلطانہ! تم ان لوگوں کی تعریف کر رہی تھیں کہ یہاں کے لوگ بڑے مخلص اور بہمدرد ہوتے ہیں۔“

غنڈوں کے سردار نے گارشا کو غصے سے کہا:

”یہ کس زبان میں بات کر رہی ہو؟ چلو گاڑی میں بیٹھو۔“

خلائی لیزر پستول گارشا کی جیب میں تھا۔ غنڈے نے کلاشنکوف تان لی تھی۔ گارشا نے بڑی نرمی سے کہا:

”بھائی! ہمیں آپ کی گاڑی میں نہیں جانا۔ آپ ہمارے ساتھ

زبردستی کیوں کر رہے ہیں؟“

تب سردار غنڈے نے گارشا کے قدموں کے پاس زمین پر فائر کر دیا۔ گولیاں سڑک پر لگیں اور پتھر اڑے۔ اب گارشا کو بھی غصہ آگیا۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے جیب سے لیزر پستول نکال کر غنڈوں کے سردار کی کلاشنکوف پر فائر کر دیا۔ پستول میں سے لیزر شعاع نکل کر کلاشنکوف پر پڑی اور اس کے ٹکڑے اڑ گئے۔ دوسرا فائر گارشا نے سردار غنڈے پر جھونک دیا۔ اس بار شعاع سفید تھی جو صرف بے ہوش ہی کر سکتی تھی۔ غنڈے کی گردن پر لیزر شعاع لگی اور وہ اچھل کر گرا اور بے ہوش ہو گیا۔ ساتھ ہی دوسرے غنڈوں پر بھی فائر شروع کر دیے۔ انہیں اتنا موقع ہی نہ دیا کہ وہ اپنے پستول سے

فائر کرتے۔ ایک غنڈے نے پھر بھی گارشا پر پستول چلا دی۔ گولی گارشا کے بازو میں سے دوسری طرف نکل گئی، مگر نہ خون بہا اور نہ گارشا کو تکلیف ہوئی۔ گولی نے بازو میں جو سوراخ کیا تھا وہ اپنے آپ ٹھیک ہو گیا۔ گارشا نے اس غنڈے کو بھی فائر کر کے بے ہوش کر دیا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہاں سڑک کے کنارے سارے غنڈے بے ہوش پڑے تھے۔ گارشا نے سلطانہ سے کہا:

”کیا تمہیں یہ چھکڑا قسم کی گاڑی چلانی آتی ہے؟“

سلطانہ مسکرا رہی تھی۔ بولی:

”ضرور آتی ہے۔ گارشا! اگر تم موقع پر پستول نکال کر فائر نہ کرتیں تو ہماری خیر نہیں تھی۔ یہ لوگ ڈاکو غنڈے تھے۔ ہماری زمین کے سبھی لوگ ایسے نہیں ہیں۔ یہ تو جرائم پیشہ لوگ ہیں اور پولیس انہیں پکڑتی رہتی ہے، مگر کیا یہ مر گئے ہیں؟ یہ بھسم تو بالکل نہیں ہوئے۔“

گارشا نے کہا:

”میں نے انہیں صرف بے ہوش کیا ہے۔ میں یوں ہی کسی

کو ہلاک کرنے کے خلاف ہوں۔“

وہ ویگن میں سوار ہو گئیں۔ سلطانہ نے انجن اسٹارٹ کیا اور ویگن پروفیسر رضوی کی کوٹھی کی طرف روانہ ہو گئی۔ اپنے خوب صورت شہر کی فضاؤں میں واپس آجانے سے ڈاکٹر سلطانہ کو بے حد خوشی ہو رہی تھی۔ اگر چہ اُسے عمران اور شیبہ کے غائب ہونے کا غم بھی تھا اور وہ سوچ رہی تھی کہ ان کے ماں باپ کو کس طرح کہے گی کہ عمران اور شیبہ ان کے ساتھ نہیں آسکے۔ یہاں آتے ہی سلطانہ نے محسوس کر لیا تھا کہ وقت زیادہ نہیں گزرا اور اگر چہ اس نے خلائی سیارے میں کئی مہینے بسر کیے ہیں، مگر اس کی زمین

پر صرف دو تین دن ہی گزرے ہیں۔ اس کا اندازہ سلطانہ کو اس بات سے بھی ہو گیا کہ وہ جس موسم میں اپنے شہر سے اغوا کی گئی تھی شہر میں وہی موسم تھا۔ بہت جلد اسے اس کا ثبوت بھی مل گیا۔ شاہراہ پر ایک جگہ سڑک کے کنارے گھڑی لگی تھی جس کے حروف روشن تھے۔ اس گھڑی پر وقت، ٹمپر پتھر، مینہ اور تاریخ لکھی تھی۔ سلطانہ کا حیرت سے منہ کھلنے کا کھلا رہ گیا۔

”اُف اُف ایا! اس نے گارشا سے کہا، ”گارشا! میں دس تاریخ کو یہاں سے اغوا کی گئی تھی اور آج یہاں بارہ تاریخ ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ میں نے تو اوٹان سیارے میں دس گیارہ مہینے گزار دیے، مگر یہاں صرف دو دن ہی گزرے ہیں“

گارشا بولی:

”وقت کوئی شے نہیں سلطانہ! اس کا تعلق زمین کی گردش سے ہے جہاں سیارے کی گردش میں فرق ہوگا وہاں وقت میں بھی فرق آجائے گا“

پھر گارشا نے پوچھا، ”کیا تم پہلے اپنے گھر نہیں جاؤ گی؟“

سلطانہ نے کہا:

”میں اکیلی رہتی تھی۔ میرا وہاں کون ہے۔ میں پہلے پروفیسر رضوی کے ہاں جاؤں گی تاکہ اُسے حالات سے باخبر کیا جائے۔ پھر عمران اور شیبہ کے گھر جا کر ان کے ماں باپ سے ملیں گے اور تسلی دیں گے کہ عمران اور شیبہ بہت جلد واپس آجائیں گے“

سڑک پر اندھیرا تھا۔ ویگن کی روشنی سڑک پر تھوڑی دور تک ہی پڑ رہی تھی۔ اچانک سلطانہ نے بریک لگادی۔ ٹائروں میں سے چیخ کی آواز نکلی۔

”کیا ہوا؟“ گارشا نے پوچھا۔

خلای ایڈونچر سیریز

موت کی شعاعیں

اے۔ حمید

گارشیا اور سلطانہ خلائ لاش سے کس طرح بچ سکیں ؟
 پروفیسر رضوی کے ساتھ بل کر انھوں نے خلائ مخلوق کے اڈے کو تباہ کرنے
 کا پروگرام بنایا۔

مگر کیا وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکے ؟
 عمران اور شیبہ سکندر اعظم کے زمانے میں جا پہنچے۔
 سکندر اعظم کے سپاہیوں نے انھیں جاسوس سمجھ کر پکڑ لیا اور ان کے جسم کو
 تیروں سے چھلنی کر کے انھیں زمین میں دفن کر دیا گیا
 کیا عمران اور شیبہ دوبارہ زندہ ہو سکے ؟

خلای ایڈونچر سیریز کا ساتواں دلہ چہہ باتصویر ناول

موت کی شعاعیں

قیمت: دس روپے

نومنا ادب ، ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان ، کراچی

بچوں کا سب سے زیادہ شائع ہونے والا اور

پڑھا جانے والا رسالہ

ہمدرد
نونہال

دل چسپ ، رنگین ، مصور کہانیاں ، خوب صورت نظمیں ۔
مفید معلوقی مضامین ۔ بچوں کے نام حکیم محمد سعید کا پیغام ، جاگو جاگو ۔
سوال و جواب ۔ طب کی روشنی میں ۔ مزے دار لطیفے ،
نونہال ادیبوں کی تحریریں ۔ صحت مند نونہالوں کی
تصویریں ۔ ذہنی آزمائش کے مقابلے ۔

پتا : دفتر ہمدرد نونہال ، ہمدرد سنٹر ، ناظم آباد ، کراچی ۷۴۰۰۰